

曹植墓落户鱼山已有1778年

尸骨已经下落不明,出土文物保存完好

文/片 本报记者 凌文秀



随着河南安阳宣布发现曹操墓,河北有专家提出质疑,三国时期的群雄逐鹿、金戈铁马又成为人们谈论的话题。在东阿县的鱼山村,安葬着三国时期的东阿王,他是曹操的儿子——曹植。



▲开挖后的曹植墓曾经受到自然腐蚀和人为破坏,为了保持墓穴完整,文物部门收集原来的青砖重新修葺,并将墓门封堵。

◀现在的曹植墓景区大门。

曹植生前留言葬在鱼山

魏太和三年,公元229年,“占尽天下八分才气”的曹植被分封为东阿王。年仅41岁的曹植去世后,曹植的儿子遵照父亲生前的愿望,在死后第二年,把他葬到东阿鱼山。

如今,曹植墓已经历经1778年的风雨。沿铜鱼路从东阿县城

向东南约20华里,就来到鱼山。鱼山南紧邻着中华母亲河黄河,东面是小清河,隔河是连绵的群山。曹植墓就在鱼山西麓。

东阿县文管所研究员、国内知名的曹植文化研究专家刘玉新说,据《三国志》记载,“初,植登鱼山,临东阿,喟然有终焉之心,遂

营为穴。”可以知道,曹植死后葬在了东阿境内的鱼山。

走进曹植墓景区大门,正对眼帘的是一个青灰色的坟茔。“这都是用古青砖重新垒起来的。”刘玉新说,“鱼山上有许多龙山时期的灰陶片,还有春秋战国至西汉时期的遗物。”曹植墓建在鱼山西

面的一个平台上,这个平台就是龙山文化遗址保存下来的土层。

现在的曹植墓是国家级重点保护文物。墓的四周还有子建祠、曹植墓碑、七步路、羊茂台、洗砚池、闻梵处、梵音洞、摩崖刻字、鱼姑庙、观河亭、仙人足印、穿阳洞、浴仙池、龙山文化遗址、历代碑刻等。

曾有“曹植墓”之争

“也曾有过对鱼山曹植墓的质疑。”刘玉新说,曹植在11年间被封过多次,呆过的地方也很多。不少地方都有曹植的传说和故事,也有地方号称是曹植墓。但至今为止,只有鱼山曹植墓被文物考古界公认,确定是曹植墓无疑。

曹植葬在鱼山三百多年后,南北朝时期,曹植墓曾出现过塌陷。所以在北齐皇建年间,曹植的十一世孙曹永洛奏请孝昭帝恩准,在鱼山“兴复灵庙”,“雕镂真容”。由于战乱,曹永洛的愿望在隋朝才实现。记载这些史实的,是隋开皇十三年立下的曹植墓神道碑(碑铭)。这块隋碑就安放在鱼山上的隋碑亭里。隋碑的存在,进一步证实了鱼山曹植墓的真实性。

曹植墓穴上一块铭文砖的出现,更验证了曹植墓的真实。1977年3月,文物考古工作者来到曹植墓,在墓壁青砖上发现了铭文记载,证实该墓墓主人是曹植。

现在,其他地方的“曹植墓”有的叫“衣冠冢”,有的被人认为是曹植纪念地。“子建就是葬在了鱼山,他们争也争不走。”鱼山村的韩大爷说。

一把古剑上刻着“曹子建”

解放初期,就有歌谣这样唱:“破开曹子建(曹植),富了九州十府一百单八县。”

1951年春,原平原省(1952年底撤销)一位领导路过鱼山,看到当地一个男孩在玩一把刻有“曹子建”铭文的佩剑,意识到

这把剑可能是文物,马上花钱买下。

在“曹子建”铭文佩剑发现后不久,平原省文物管理委员会就派了两名工作人员来到鱼山,和东阿当地几名工作人员一起对曹植墓进行清理发掘。

“周围有村民自称是曹植后人,不同意对曹植墓进行挖掘。”刘玉新说,工作人员找到这些村民的家谱,并证实这些村民是在明朝时移民到东阿境内。

鱼山村的韩大爷说,“因为鱼山这里有山有水风景好,曹植

生前就跟儿子说,要葬在鱼山。”

东阿县文化旅游局副局长杨新说,“山不在高,有仙则名。曹植就是鱼山的仙。”因为鱼山的形状像甲鱼,传说古时候山顶上有座鱼姑庙,所以得名“鱼山”。

挖掘出28节较完整的骨殖

1951年6月,工作人员开始曹植墓的挖掘清理工作。

破土到第一道墓门时,工作人员清理出墓主帽子上的金雕(俗称帽花)1枚,坠珠3颗,玛瑙2颗,玉带挂钩1副,佩挎宝剑的金质索链1挂等物件。

墓室分为甬道、主室和后室三间,墓壁与顶部都涂了一层石灰。甬

道与主室、主室与后室之间各有一道门,全长11.4米,宽4.35米。进入墓室,中间墓室的最下层铺着一指多厚的木炭灰,往上一层铺着豆粒大小的朱砂。再往上一层是用云母片剪成的日月星形的图案,云母片上是骨殖,大体骨殖都有,比较完整的有28节,唯独缺了头盖骨。墓中还出土了全套灰陶

制作的灶具,另外还有陶井、陶鸡、陶鸭、陶狗、陶鹅等。

曹植墓里共清理出土随葬品132件,当时全部由平原省文管会的工作人员带走,包括出土的曹植的28节骨殖。随后,这批文物移交北京中国历史博物馆,并在1952年展出于故宫午门。现在,曹植墓的出土文物有一部分保存在国家博物馆,还

有一部分保存在东阿县文管所。

遗憾的是,曹植墓开挖时,国内对文物考古还不是很重视。由于行政区划等原因,曹植的28节骨殖辗转遗失了,如今下落不明。刘玉新说,“上世纪五十年代到九十年代,国内发现的三国时期墓葬很少。曹植墓被称作三国墓穴的‘标型期’,有标志性的意义。”