

人文齐鲁

文化传统与当下

■刊前絮语

令人鼓舞的国学实践

□王慧

这些日子,关于《三字经》《弟子规》这些国学启蒙读本要不要让孩子全文背诵的争议很让有些家长不知所措,说这些读本里面有糟粕,可糟粕是什么,家长们也搞不清,更别说孩子了。实际上,学东西最忌断章取义,对于《三字经》《弟子规》这些本来就篇幅不长的蒙学读本,最好的学习方法还是让孩子全文背诵,等他们长大,里面的内容慢慢就会理解,现在大可以不甚解。比较来说,《弟子规》比《三字经》要好懂一些,里面多是讲行住坐卧的行为规范以及为人处世的道理,对小孩子的教育意义更大一些,也更具实践意义。

虽然现在关于如何弘扬国学存在不少争议,但人们渴望回归传统,学习传统文化的某些实践的确已经开始了,有些民间实践还相当鼓舞人。比如本期“人文齐鲁”刊登的这篇《国学进社区的向柳一居样本》,在一个普通的居民小区里,老老少少国学蔚然成风,趣味盎然:粉丝成立了俱乐部,居委会吃上“国学小灶”,为孩子单设“国学小课堂”。整个社区在国学氛围的熏陶中不仅多了书香气,而且人与人之间也变得和谐而有生气。这是国学学以致用的最好实践。

书信曾经是人们实现感情交流的一种重要方式,并且形成了一种特有的书信文化。而今,随着手机、电脑、网络的普及,短信、电话以及微博早已代替了书信,也许再过几年,孩子们就不知道书信为何物了。为了抢救这种书信文化,我们从本期开始,特与中国孔子基金会联合发起“新家书运动”,征集写给亲人的新家书,同时征集旧家书以及旧家书背后的故事。临近年节,尝试着给您的父母兄妹写一封家书吧!也许平时在短信里电话中不好说不便说的话会在家书里汨汨流淌,亲人间的感情会因一封家书变得更加亲密温馨。

●编辑:王慧
●美编:马晓迪

●稿件及图片发至:wanghui3050@126.com
●如果你热爱齐鲁文化,如果你热爱这样的探索脉络,挖掘的是人文,滋养的是当代读者的精神

国学进社区的一居样本

本报记者 赵丽

社区有个义务讲国学的老师

“妈妈,那个长着长胡子捧着书的老头是干什么的?”甸柳新村街道第一社区居委会的工作人员王娜的儿子上学不久,问了这样一个问题。

王娜知道孩子说的是竖立在甸柳一小校园里的孔子塑像。这位古代圣贤之前在王娜心里的印象也浅得很。这位“70后”母亲上学时对孔孟古文兴趣寡淡,“滋味很浓,但琢磨不透,太枯燥,和生活关系不大。”

现在的王娜对这种“浓酒”的味道已经有所体会。2009年,中国孔子基金会向甸柳社区赠送了《论语百句》、《论语成语》两种装帧颇有古意的蓝皮小册子,居委会把它们都送给了居民。王娜看过这两种书,里面东西不繁琐,一句论语配上注释和解释,很好懂,更重要的是,对于这样的内容,那时的王娜已经能看得进去了。

变化不仅发生在王娜身上。故事得从2008年9月说起。那时一个人找到甸柳一居居委会主任陈叶翠,说有个朋友想借社区的场地给居民讲课。陈叶翠有些纳闷,也有些犹豫,想不到这人竟向居委会先交了两个月共600元的租金。

来讲课的人叫黄凯文,一名退休职工,他讲的是国学经典,传统文化,这些老祖宗的东西在他口里活泼泼有生气。“他讲得那么好,居民都受益,我们不给他报酬都过意不去,怎能收他的钱?”陈叶翠和一百多位居民听了几次课,大家感觉很受用,居委会很快退了黄老师的钱。

从这之后,“黄老师”也成了社区居民对黄凯文的称呼。粗略地数一数,这两年多时间里,黄凯文系统讲过的国学经典有《道德经》、《易经》、《红楼梦》、《西游记》,台下的听众有六七岁的孩子,也有七十多岁的老人。最固定的粉丝是“上善若水”俱乐部的二十多位成员,这个俱乐部是在2008年年底成立的,每周三上午,大家都聚在一起研习经典。

打乱章节的《道德经》和《西游记》儿歌

2010年10月13日,“上善若水”俱乐部将《道德经》进行到了第44章“载营魄抱一,能无离乎?专气致柔,能婴儿乎……”在《道德经》里,这原本是第10章。教案是黄凯文自己编的,他把章次顺序打乱了。这本教案他自己找印刷厂花1万元印了1000本,全部用来送人。

黄凯文在这本教案的自序里说道,老子谈天,说地,论理,都是服务于“使人类明白怎样做才是符合宇宙自然规律”这一宗旨的。在阐释这些国学经典时,黄凯文也没有拘泥于文本,而是将文本解释与如何面对日常生活、人生问题相结合。

那一天俱乐部来了7个人,都是老年人。讲了一段之后,几个人开始拉呱、谈感受。“我是1996年退休,退的晚的,都涨了工资,我最早的退休金少拿一两千。”一位赵姓老人翻着书页,说道:“那时一想就不舒坦,现在想明白了,别计较。”

“人年轻,要有社会的担当,老了,就聊聊人生的超越。”黄凯文说,人年纪大了,尝过百味,回头再



孩子们在黄凯文的“国学小课堂”上课。



国学俱乐部成员在讲课。

“佛,一个人要拐好多弯,不容易,像爬梯子一样。”“富,房子下有一张口、一亩田,有吃有住有田种就知足了。”

在济南市甸柳新村街道第一社区,这样的话很多居民都能随口说出来。在两年多时间里,传统文化在这里逐渐复苏,说它草根也好,说它浅显也罢,但就像有一场淅淅沥沥的春雨下过,那些原本枯死的枝丫活了,开始踢腿伸腰地蹿出地面。

听传统文化,感悟更深。“平和”、“宽容”、“与人为善”这些词听着格外熨帖,也能钻进心里头去。

而比起偏向“专业”的俱乐部授课,黄凯文给年轻人和孩子们讲的东西更加深入浅出。

2009年暑假期间,甸柳社区开了“国学小课堂”,30多个孩子在社区老年大学的地板上坐成一圈听黄老师讲《西游记》。黄凯文告诉孩子们:《西游记》不光是好玩,里面的山名、国名、妖怪名暗示出了人心的诸多毛病。比如说,“流沙河”其实代表着“性海流沙”,意味着人的心性如流沙如河水般不稳定,而心不稳定就影响品行,必须用戒律戒住。

“刚刚满头黑头发,眨眼变成白头发。刚刚红脸像桃花,眨眼眼皮上挂。人生老得真叫快,眼睛一眨退休啦。快快抓紧修行,永葆青春好年华……”讲完28回《尸魔三戏唐三藏,圣僧恨逐美猴王》,也就是俗称的“三打白骨精”这个故事,黄凯文告诉孩子们,从青春美貌到鸡皮鹤发,最后到“一堆粉

骷髅”,转瞬之间演示了人的一生。他带着孩子们念起自己编的儿歌,此时,教室里一些“蹭课”的大人也跟着念出声来。

“除了文体活动,社区也需要人文熏陶”

“精明眼,防罪案,互相守望最抵赞。”甸柳一居居委会主任陈叶翠的工作本上,记着这样的提示语,这是她去香港时留心收集的,准备用在社区里,话里厚实的人情味和蓬勃向善的心迹让她欣赏得很。

当初支持黄凯文的国学授课和讲座,也是来自这样的认同和欣赏。虽然对国学认识不多,但她和同事都觉得:传统文化不像有些人理解的是老古董,是迷信,“它的理念是教人做好人,里面有为人处世的道理,有变化的规律,有‘和乐之道’,是好东西。”

而在当时搞国学进社区,火候也确实已到。甸柳一居有居民一万多人,多是泉城路的拆迁户。经过长时间的积淀之后,这里各方面的条件已经不低,邻里矛盾、婆媳打架等情况都很少见,社区活动也搞得热热闹闹。“居民已经发动起来了,但让大家认同社区、信任社区、发展人、教育人,不是光靠热火朝天的文体活动就能实现的。”除了依靠社区党组织的表率作用带来的向心力,甸柳一居把目光放在了提升人的修养和文化内涵上,而黄凯文和他的国学课堂的到来,无疑是一把开门的钥匙。

难得的是,走进甸柳一居的国学,并没有成为浮光掠影。陈叶翠总结了两条,“有人才,工作也开展得实在。”现在,黄凯文的国学课已经持续了两年,“国学小课堂”也搞了两个暑假。社区挑出《论语》、《道德经》中的句子,请热心居民用毛笔写了,贴在宣传橱窗里。很多居民拿着本子来记录,甚至拿着相机来拍照。

甚至居委会也吃过一段时间的“国学小灶”——每周请黄老师上一节课。课上黄凯文讲得很散:他讲“汉字的天理”,讲五行调理,讲怎样为人处世。工作忙,事情多,容易心烦的年轻人听得津津有味,印象也很深刻。“什么是福,有衣穿有饭吃有田种就是福,知足常乐。”“伐就是一个人拿着兵器去打别人,咬牙

瞪眼是几十年,与人为善也是几十年”……

畅想中的《道德经》咏诵会

“领会了做人的道理,就知道有些事应该做,这样活着才有价值。”前不久的人口普查间接验证了“国学进社区”的效果。这次人口普查,甸柳一居做起来比十年前那次还容易。驻济南高校来了三四十位大学生,社区里热心居民也有好几十人,这些“义工”年纪大的已经接近80岁,最小的还在上小学,他们结成组,挨家挨户统计信息。让陈叶翠大为感慨的是,甸柳一小参加过“国学小课堂”的孩子,也来到居委会等着领调查表,缠着工作人员恳求:“我也想参加……”

而最直接的例子,发生在社区一对老夫妻身上。这两人退休前都是单位的高级管理人员,退休后总是闹别扭,还一度要离婚,社区劝解了多次也没效果。通过听黄凯文的课,夫妻俩心情平静了很多,感情好了不少,离婚的事也不再提了。

虽然看到国学确实能熏陶人,但陈叶翠也有自己的顾虑。传统文化强调“不争”,提倡恬适平淡,宽容待人、不计较,退休后学习,可以帮助把心态摆好。但对年轻人来说,他们得有上进心,要有往前奔的劲头。尽管两者并不矛盾,但怎么调和也是一门技术。“年轻人要是吃不透,失去了那股蓬勃的朝气就不好了。”

除此之外,陈叶翠也经常在想:有个什么方法能让传统文化普及起来更简单更广泛一些。两年多的实践让大家认识到:学国学也得有一定的知识和修养做基础,并不是所有人都能学得进去。

最近,陈叶翠找到一个新的方式。她在香港参加了一场名叫“和韵天歌”的感悟《道德经》咏诵会,咏诵会的文字材料她随身带了回来。“人生当如水/上善至美/悠悠天边来/脉脉去与谁/清流则畔花千树/润物无争群芳辉……”“五色久看目眩/五音久听也乱/佳肴尝遍四海/个中滋味难辨……”

“这些歌词大家都觉得挺好。”陈叶翠有一个打算,社区也可以办这样的咏诵会。“我们现在在千方百计找张千一谱的曲子,找到后就贴出来让大家学。”