

# 冷眼观“作秀”

□戴永夏

只要留心时事,大概不难发现,近几年来,“作秀”一词使用得相当频繁,什么官员作秀、明星作秀、作家作秀、学者作秀……凡是能“表演”的地方,都不乏作秀者。一些人对此道颇为热衷,乐此不疲;而“观众”却产生了审美疲劳,甚至甚为反感。因此笔者也想探究一下,这“作秀”究竟是啥货色?

翻翻词典,得知“作秀”这个新兴词来自港台,是英文show的中文表达,其意一是表演、演出;二是展览宣传活动;三是弄虚作假,装样子骗人,含有夸大其词和做表面文章的意思。我们通常所说的作秀,主要是指后者。用句通俗的话说,就是装腔作势,故意卖弄。而擅长此道者,自古就不鲜见。春秋时期的那个东施姑娘,就因作秀出了名。

东施的故事见于《庄子·天运篇》,说是美女西施病了,手扶胸口,皱着眉头,那样子比平时更美了。同村的丑女东施见了,也生硬地模仿西施的样子,皱眉蹙额地招摇过市,

却比平时更丑了……庄子将此事写进书中,后人又编成“东施效颦”的成语,让这位清白姑娘贻笑千古,实在有点小题大做。因为爱美之心,人皆有之。身为少女的东施模仿一下美女,既未伤害他人,也没危害社会,何错之有?世人如此待她,显然很不公平。

跟东施相比,一些政治家作秀,那就高明多了。比如素有“奸雄”之称的三国时著名的政治家、军事家曹操,就是个惯于作秀的老手。有一次,他发兵宛城,号令三军:“大小将校,凡过麦田,但有践踏者,并皆斩首。”军令如山,谁敢违抗?于是骑马的士卒经过麦田时,都下马以手扶麦,小心经过。可是,偏偏曹操自己的战马因受惊践踏了麦田。他让执法官给自己定罪,执法官认为不能处罚统帅。他却坚持认为:自己制定的法令自己却违反,怎能取信于三军?即使他做统帅的犯了法,也该受到惩罚。但因自己重任在肩,还不能死。于是他举剑割掉自己一绺头发,掷在地上,传示三军:“丞相踏麦,本当斩首号令,今割发以

代。”曹操的这一“割发代首”的“精彩表演”,十足暴露了他的奸雄本色。因为谁都清楚,一绺头发远没有一颗脑袋值钱。但他这样做,一是为了严明军纪,二是为了不损害群众利益,从动机到效果都是好的,因此无可厚非。

曹操的作秀尽管高明,但在今天看来,还太“小儿科”。当今一些贪官作秀,那功夫可就深多了。他们撒谎不脸红,作恶不愧心,明里高调唱得山响,暗里贪腐肆无忌惮,那“秀”作得十分到位。不久前各大媒体曝光的《河南四任落马交通厅长的“廉政名言”》,就很具代表性。该省四任交通厅长相继因贪腐“落马”,“落马”前都曾发表过极其严肃而有特点的“廉政名言”:第一任“落马”厅长曾以写血书的方式向河南省委表白:“我以一个党员的名义向组织保证,我绝不收人家一分钱,绝不做对不起组织的一件事……”但他却因受贿罪被判处有期徒刑15年;第二任一上任,便向河南省委表示,一定要吸取前任厅长的沉痛教训,“让廉政在全省高速公路上延伸。”不久,他也因受贿、挪用公款罪被判处

无期徒刑;第三任刚上任时也表示要吸取前任厅长的教训,并信誓旦旦地保证:“不义之财分文不取,人情工程一件不干”。结果不久他也因违纪违法被查处。第四任上任后的“廉政名言”是“常修从政之德,常思富民之策,常怀律己之心”。结果他照旧违纪违法,被纪检部门调查处理。他们作秀,从动机到效果都乏善可陈,因而造成的影响也极为恶劣。

当然,当代贪官作秀,并非一无是处,它也从反面给我们上了一课,让我们对官员作秀有了更为清醒的认识。那些喜欢作秀的官员,多半是想用“秀”出来的“完美”掩盖实际上的丑陋。比如,那标榜自己清正廉洁的,大多身上不太干净;那大搞形象工程的,大多在群众中形象很差;那些喜欢卖弄学问、展示才艺的,大多是不学无术、平庸低能之徒……因此,要想看清作秀官员的嘴脸,最好的方法是“反其道而行之”,正面“文章”反面看。诚如鲁迅所言:“自称盗贼的无须防,得其反倒是好人;自称正人君子的必须防,得其反则是盗贼。”

## 人生边上

# 深夜食堂

□滕小笠

和美食相关的电影看了不少,当美食遭遇电影,以其色香味俱全的诱惑色相作为表达载体,在诸多影片中完成了各种各样的寓言。

《双食记》改编自殳俏的小说,献给身处感情漩涡中的人们,它表达了在秘密和谎言的较量中,欲望其实是致命的。

故事的创意为饮食,不仅美味、养生,还有相生相克的道理,就像爱情让人沉醉也能杀人,这个故事讲述一个男人游离于两个女人之间,一个热辣性感,一个清纯美丽,他自信能把两个类型完全不同的女人都掌握在自己手中,但是突然有一天,男人发现自己一头乌黑的头发开始脱落,平时健康的牙齿也变得有问题,连眉毛都在掉,医院的检查结果居然是砒霜中毒。这个男人陷入可怕的折磨当中,他开始怀疑,这两个女人是否彼此认识?难道是她们合谋要杀死他?一系列恐怖事件开始发生在这个男人身上。

美女、美食,看起来赏心悦目,但如果处理搭配得不好,也会

要了人的命。片中一句著名的台词“没有秘密的男人,还可爱吗”,是否道出了现代都市人的情感纠葛?

这是令人触目惊心的美食影片。也有令人轻松愉悦的,老外的美食影片很多是和巧克力联系在一起,《浓情巧克力》是带着浓浓的欧洲风情的浪漫喜剧;深受孩子们和成年人喜爱的《查理和巧克力工厂》,改编自世界著名奇幻小说家罗尔德·达尔的同名儿童读物。在过去40年的时间里,这本书已售出1300万册,被翻译成32种语言。随影片感受到的是黏稠的巧克力的质感,望着大银幕,仿佛能闻到巧克力浓郁醇美的味道。

有的影片是适合和家人一起看的,女友曾推荐了两部改编自日本动漫的影片。《料理仙姬》中,当红日本女星苍井优演一名老牌饭店“一升庵”的店主半田仙,半田仙除了有美貌之外,也是一名天才厨师;与此同时,她也是一名爱喝酒的天真少女。该片主题是煮食的同时亦不能忘记人情味。片中的苍井优穿着传统华美的和服,娇俏可人。

还有一部是由安倍夜郎创作的人气漫画《深夜食堂》改编的连续剧。《深夜食堂》曾荣获2009年的漫画大奖,讲述了发生在一家小餐馆里的故事。这里的菜单只有猪肉酱汤套餐一种,但是老板可以根据客人的要求利用现有食材做出各种料理,而且他还会和客人一起带出一个个充满人情味的故事。适合在喧嚣淡去的夜晚静静观看。

女友擅长烹饪。她的能耐,不仅是把好材料做出好味道,而且能够在没有什么原材料的情况下,快速创意地做出美味食物,令人惊奇。有时间有心情,她会喊一帮老友到家,吃她做好的饭菜,看《深夜食堂》。她还喜欢模仿铃木常吉温暖沉稳的声音。

她还有一些拿手绝活。一进腊月,就开始忙活。四五斤重的大青鱼,买上两三条,用适量的盐炒熟,同时把花椒、大茴香也放到一起炒。鱼剖开,清理干净内脏,用盐、花椒、茴香均匀抹上,腌十天左右,挂起风干。风干的过程大约二十天。想吃时,把风干好的鱼斩成段,用酒泡上,泡入味即可。之后如何享用,就看各人口味了,可

以蒸着吃。微咸、淡淡的酒味,清鲜、爽口,是米粥、馒头之类的绝好搭配。当然,也可以配着五花肉、鳝段红烧,汤汁浓厚,是另一种吃法。

她也用此法制作凤鸡、咸肉。家里有亲戚在北京,她每年都做了,请人带去。有一次,挂在阳台上,早上起来遍寻不着,方才明白昨夜听得阳台上的猫叫是怎么回事。那一年北京的电话接了好几个,都是为此惋惜不已,这一年注定不能饱口福了。

腌制完毕,一定会有一天,接到她的电话,让我去取她做的咸肉汤。小小圆圆的红萝卜,被削去茎叶,从中间一剖两半,和切成片的咸肉一起放在锅里,小火煮。煮成,看见满锅的汤色透着淡淡乳白和酒红,红萝卜早已褪了色,入口就没了,成了萝卜泥。咸肉则晶莹剔透,美不可言。

她住二楼,我总站在楼下大声叫她,她会把烧好的汤菜装在密封罐里用绳子系好慢慢吊下来给我。

这样的日子,这样细密绵软的心意,恰如《深夜食堂》所传达的格调,“淡淡的生活也不错啊!”

# 齐鲁晚报棋院 欢迎您的孩子来学棋

## 西部基地四月招生 征集幼儿班联合办班 少年围棋集训队成立 招募师范类毕业生任教

报名咨询电话:0531-86689112 官方网站:www.qjzlw.com

西部基地地址:济南市历下区趵突泉南路40号新东山商务宾馆内(趵突泉100米处,银座百货对面500米);  
棋院总部地址:历下区15122号大众日报报业集团综合楼4楼  
咨询电话:0531-86689112 官方网站:www.qjzlw.com

## 索通发展股份有限公司 拟首次公开发行股票接受辅导公告

索通发展股份有限公司拟首次公开发行上市股票,现已接受华泰联合证券有限责任公司的辅导,最终能否发行股票并上市,尚待中国证监会的核准。

根据中国证监会的有关要求,为提高股票发行上市透明度,防范化解证券市场风险,保护投资者合法权益,本公司愿接受社会各界和公众的舆论监督,现将有关联系方式和举报电话公告如下:

索通发展股份有限公司主要发起人为:郎光辉、中瑞合作基金;公司住所:临邑县恒源经济开发区新104国道北侧;法定代表人:郎光辉;公司董事会秘书:郑平,联系电话0531-58773888;电子信箱:zqping@sun-stone.com;传真:0531-58773166;中国证监会山东监管局举报电话为:0531-86108973;传真:0531-86108929;邮箱:sdxl@cnse.gov.cn;通讯地址:济南市经七路86号证券大厦13楼;邮政编码:250001。

发布本公告与本公司能否上市没有必然的联系。  
特此公告!

索通发展股份有限公司

2011年4月1日

## 旁观者说

## 笔走偏锋



# 你寂寞吗

□黑王辉

每次上网的时候,总忘不了先登QQ,然后隐身,再去浏览网页。似乎,已经成为一种习惯。

有时,忘记隐身,发现之后大惊,像做错了什么事儿,连忙隐身才心安理得。

有时,也想找人聊天,可看了看好友,上线的大都是合作的公司,顿时失去了聊天的兴致。

有时,看见群里有人聊得热闹,看他们都聊些什么。也埋怨他们不够意思,聊天也不叫我,却忘了自己一直隐身。

有时,寂寞的时候,就在群上大喊,有谁在?于是,一群隐身的人伸着懒腰出来,东张西望,聊一会儿。话题无非是,工资涨了没有,单位换了没有,房子买了没有,结婚了没有。对比一下别人不如自己,心生喜悦。要是别人过得比自己还好,就心生愤恨,埋怨社会机会并不平等。到最后,就变成一个人的自言自语,直到群里无声无息。

有人说,世界上最遥远的距离,是你上线我隐身,你隐身我上线。我说,世界上最遥远的距离,是你我都上线,却无话可说。

有朋友通过QQ问我,你寂寞吗?我说我寂寞啥,我天天上网呢,不寂寞。朋友说,你越是上网,你就越是寂寞,你不觉得吗?我沉默了好久,说,想想也是。

有女朋友QQ问我,你觉得现在有几个能够用心交流的朋友?我说,还真不多,本来就没几个。她又问我,你觉得你还有多少机会能够畅所欲言,谈自己的理想,哪怕是自己的想法?我说,好像很少。她再问我,你觉得到社会上之后,你是否还有自己的思想?我说,越来越少,领导的思想就是我的思想。她最后问我,你每天是否还有自己的喜怒哀乐?我笑了,说,我每天很平凡地上班下班,无喜无乐,基本上达到孔子他老人家说的随心所欲,不逾矩。她也笑了,说你基本上已经成为行尸走肉。

有以前暗恋的女孩在QQ上问我,我们以前是不是无话不谈的朋友?我说是。她又问,现在是不是很好的朋友?我说是。她又问,你想不想把咱们的关系走得更近?我来了十二分的兴致,说,十分想,相当想。她说,好,这是我老公的号,你加他,你们聊聊,他以前在大学里也是才子。我顿时无语。