

周海婴追悼会千人送别

生前嘱咐子孙:一定不要忘记是鲁迅的后人

本报特派记者 任磊磊 发自北京



4月11日上午11时,鲁迅先生唯一的儿子周海婴的遗体告别仪式在北京八宝山殡仪馆东礼堂举行。周海婴先生生前是一名无线电专家,追悼会当天有上千名鲁迅的粉丝和无线电爱好者为其送行。周海婴长子周令飞表示,父亲直到最后一刻还嘱咐他们:一定不要忘记自己是鲁迅的后人。

上千名市民赶来送行

上午10点左右,记者赶到八宝山殡仪馆东礼堂时,殡仪馆门口已经人山人海,前来送别的人排成三列,还有鲁迅的粉丝拿着打印的鲁迅文稿和画像前来追忆他,北京鲁迅中学、汇文中学的师生,以及清华大学周老的老校友也赶来追悼。签到簿的名单上,还有马叙伦之女马珮的名字。上午11点,追悼会准时开始,由于吊唁的挽联和花圈太多,追悼会现场已经摆不开了。周海婴的夫人马云新云坐在告别室西首,后面站着周海婴的儿女们。追悼会上选用的音乐是贝多芬的交响曲《田园》,周海婴的小儿子周令一表示:“这是父亲最喜欢的音乐。”

无线电呼号被永久保留

11时30分,从日本赶来的佐藤先生也赶到现场,他的父亲是原内山书店的工作人员,这次他特意赶来送别周海婴先生,继续

两代人的感情。据悉,内山书店是鲁迅晚年在上海的重要活动场所,位于现四川北路2050号,是日本友人内山完造开设的。当年,鲁迅常在内山书店购书、会客,并一度在此避难。

在追悼会中途,周海婴的夫人因悲伤过度,被搀扶出了殡仪馆大厅。

另外,现场来了不少老无线电爱好者,都是80多岁的老人,周海婴曾经是其中一员,圈内人都称作“火腿”。据介绍,本来按照惯例,一个无线电呼号停止使用五年后,将被重新分配,但因为周老是“火腿”的名人,他的呼号BA1CY将被永久保存,以作纪念。

周令飞未必“子承父业”

北京鲁迅博物馆前馆长、中国大学文学院院长孙郁告诉记者,周海婴生前担任北京鲁迅博物馆的顾问,所有入馆的藏品都要经过他的亲自验证才行,他对于博物馆的事情事必躬亲。孙郁说,虽然周海婴平时写作不多,但他从儿子与父亲感情这一角度研究鲁迅也很有价值。他退休后出版的《鲁迅与我七十年》一书,向大家展示了孩子眼中的鲁迅形象。

现任北京鲁迅博物馆馆长表示,周老生前担任博物馆顾问,对博物馆的贡献很大,但是否能够子承父业,周令飞还没有这方面

的计划。

最后遗言:

不要忘记是鲁迅后人

周令飞对记者说,他现在也不知道该如何表达自己内心的悲痛,“对于走的人,我有相当多相当多的怀念,相当多相当多值得回忆的事情,我不会忘记父亲对于真理的坚持,这一点值得子孙后代们一辈子怀念。”

周海婴一生都没有脱离开父亲的光环,他对此有怎样的想法?周令飞说:“父亲一生都生活在祖父的光环之下,他的压力一直很大,很难走出祖父的影响。但是,他也一直在努力走自己的路,做了自己喜欢的工作,而且直到生命的最后一刻,他还嘱咐我们,要继续发扬鲁迅的精神。老人能这样很难得,很难得。”

在弥留之际,周海婴嘱咐儿女们,一定不要忘记自己是鲁迅的后人,要记住传承优秀文化,传承鲁迅的精神。可见,鲁迅先生对周海婴的影响是刻骨铭心的。

○链接

《鲁迅大全集》8月出版

记者从负责《鲁迅大全集》出版工作的长江文艺出版社了解到,周海婴生前致力推动、主编的《鲁迅大全集》将于8月份出版。

据介绍,《鲁迅大全集》分36卷,



1500万字,其内容是之前版本的两倍多,还加入了许多首次披露的文献和作品。主要有鲁迅本人与妻子许广平以及其他友人来往的私人信件、鲁迅的私人书画作品等。

周海婴生前最大的心愿便是推动《鲁迅大全集》尽早问世,四年来自多次奔走,与南开大学的鲁迅研究学者李新宇共同担任该全集的主编。

摄影 任磊磊

上左图:送别的人们排起了长队。

上右图:周海婴的儿子抱着父亲的遗像。

支教电影《谷雨》临沂开拍

本报讯 支教题材电影《谷雨》12日在临沂开机拍摄。该片讲述了一位刚毕业的大学生谷雨到山村支教,与她唯一的学生春苗之间发生的感人肺腑的亲情故事。

《谷雨》讲述了一个催人泪下的大学生支教故事:山窝村小学唯一的学生成苗父母双亡,和奶奶相依为命,前来支教的大学生谷雨刚到小学,春苗的奶奶就去世了。谷雨面对只有一名学生的学校和清苦的生活,心中萌生后悔和退意,但看到好学且令人怜悯的春苗,谷雨一次次打消了离开的念头。在老村长的支持和春苗的配合下,村中的留守妇女行动起来,村子面貌焕然一新。不过就在事情好转的时候,谷雨为了保护春苗,被山上落下的石头击中,献出了年轻的生命。

该片女一号谷雨的饰演者宫哲,曾在2005年荣获第十三届北京大学电影节最佳新人奖。

(方言)

江映蓉拍“励志片”曾轶可作“加油歌”

本报讯(记者 任磊磊) 近日,湖南卫视快乐女声报名现场迎来报名高峰。其余六大唱区即将连番开唱,还特地邀请江映蓉与曾轶可为“师妹们”加油助威。

宣传片采用梦境回溯的方式,再现了江映蓉从海选到决赛夺冠的过程,以她自己的亲身经历,来激励新生代的女孩们用行动证明自己的实力,成为新一代的“快女”。在该片中,江映蓉一身机车服,斜挎吉他,造型尽显狂野,充分展示了她的音乐个性,受到网友和粉丝们的热烈追捧。

曾轶可为新一届快女创作的加油歌《Baby Sister》,曲风清新欢快,延续了一贯的“绵羊音”风格,将于近期携手2009年“快女”全国十强在北京拍摄MV。该MV将于4月16日在成都唱区启动发布会上首播,也将在各网站和地面电视台同步播出。

360°浮空立体呈现 颠覆一切你的视觉感官 炫丽呈现10年精选曲目

JAY CHOU
The Jay 2011 Concert

周杰伦 超时代 演唱会

济南 奥体中心山航体育场
2011.5.1 19:30

内场(元): 2011 1680 1280 880 680
秀场(元): 480 380 280

组委会电话: 0531-88687788 82967970 82967971 82967972

主办单位: 山东省演出公司

协办单位: 西安曲江文化演艺有限公司

友情支持: 济南广播电视台

特别鸣谢: 巨室音乐娱乐制作有限公司

合作伙伴: 巨鹿娱乐制作有限公司

战略合作伙伴: 杰威尔音乐有限公司

媒体支持: 山东电视台

广告支持: 赛博数码广场