



## 当下小文谈

# 无畏与敬畏



□叶小文

叶小文：中央社会主义学院党组书记、第一副院长，中华宗教文化交流协会会长，著名学者，著有《小文百篇》、《多视角看社会问题》、《化对抗为对话》等多部著作，本栏目特邀顾问。

编辑：王慧  
美编：马晓迪

无畏与敬畏，各有其理。

说起无畏，古今中外言之凿凿：“天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”（《宋史》）。“如果问在人生中最重要的是才能是什么？那么回答则是：第一，无所畏惧；第二，无所畏惧；第三，还是无所畏惧”（培根）。“彻底的唯物论者是无所畏惧的”（毛泽东）。“没有一点闯的精神，没有一点‘冒’的精神，没有一股气呀、劲呀，就走不出一条好路，走不出一条新路，就干不出新的事业”（邓小平）。这些名言莫不掷地有声。

再说敬畏，古今中外语之谆谆：“君子有三畏：畏天命，畏大人，畏圣人之言。小人不知天命而不畏也，狎大

人，侮圣人之言”（《论语》）。“有两样东西，人们越是长久地对之凝神思索，它们就越会让内心充满常新而日增的惊奇和敬畏：我头顶上的星空和心中的道德律”（康德）。“手莫伸，伸手必被捉。党和人民在监督，万目睽睽难逃脱。汝言惧捉手不伸，他道不伸能自觉。其实想伸不敢伸，人民咫尺手自缩”（陈毅）。“我们共产党员，特别是党员干部谨小慎微不好，胆子太大也不好，做事要有所畏、有所怕，不能无所顾忌”（邓小平）。这些警句仍然振聋发聩。

无畏与敬畏，各有其用。在“群经之首，大道之源”的《易经》里，说到无畏，有“天行健，君子以自强不息”之论。君子立于天地间，要效法日月星辰，从不间断地刚健运行。说到敬畏，又有“君子终日乾乾，夕惕若厉，无咎”之叹。君子终日勤奋谨慎弹精竭虑。“厉”乃厉鬼，到了晚上还要像见鬼一样警惕小心居安思危啊！

无畏与敬畏，当取者何？改革开放以来，我国思想文化领域发生了深刻变化。人们思想活动的独立性、选择性、多样性、差异性明显增强。但独立性不是唯我独尊，选择性不是随心所欲，多样性还有道德底线，差异性总伴随同一性。现在在人民群众文化消费多层次、多方面、多样化的特征更加明显，求知、求乐、求美的愿望更加强烈，公平意识、民主意识、权利意识、法治意识、监督意识不断增强。社会进步中难免泥沙俱下。一些人理想信念出问题，一些腐朽落后思想文化沉渣泛起，拜金主义、享乐主义、极端个人主义有所增长，部分社会成员思想道德失范，有些人世界观、人生观、价值观发生扭曲。信仰的动摇是危险的动摇，信念的迷茫是最大的迷茫，理想的摇摆是根本的摇摆，思想的滑坡是致命的滑坡。在信仰的荒漠上，活不了无根的植物，立不起伟大的民族。

信仰者，信，要感恩；仰，要敬畏。信仰的普遍确立要靠榜样引领，譬如北辰，众星共之。尤其当老师的要为人师表，当干部的要戒惧敬畏。领导干部工作上要大胆，用权上则要谨慎，常怀敬畏之心，戒惧之意。一要敬畏历史，使自己的工作能经得起实践和历史的检验；二要敬畏百姓，让自己做的事情对得起养育我们的人民；三要敬畏人生，将来回首往事的时候不会感到后悔。

无畏与敬畏，当下不妨多思、多言、多循、多行敬畏。常修为政之德，常思贪欲之害，常怀律己之心，就要常具敬畏之戒。

无畏与敬畏，当下不妨多思、多言、多循、多行敬畏。常修为政之德，常思贪欲之害，常怀律己之心，就要常具敬畏之戒。

无畏与敬畏，当下不妨多思、多言、多循、多行敬畏。常修为政之德，常思贪欲之害，常怀律己之心，就要常具敬畏之戒。

□朱晔

远古时期，人们没姓没名。“姪人氏，伏羲氏，女媧氏”都是氏族部落的番号。传说到了黄帝时代人们有了姓名。《史记》说，黄帝“姓公孙，名曰轩辕。”不过，我总觉得有后人伪造之嫌，可信度不大。那时可能有姓，但仍是部落的番号，所以有头脸的大人物开始有了名，如“尧、舜、禹”等等。平头百姓连名也没有，舜的父亲叫“瞽叟”，其实就叫“瞎老头”。都是同一个部落，同一个姓，只称名也就够了。后来，随着氏族部落的发展壮大，开始分家寻求发展，于是出现了以居住地为“氏”的新部落，所以司马迁又说：“自黄帝至舜、禹，皆同姓而异其国号，以章明德。故黄帝为有熊，帝颛顼为高阳，帝喾为高辛，帝尧为陶唐，帝舜为有虞。帝禹为夏后而别氏，姓姒氏。契为商，姓子氏。弃为周，姓姬氏。”到了殷商时代以至周初，还是称名不称姓。商王有的叫“报丁、报乙、主壬、天乙”，名字中都有天干符号，大概与出生时辰有关吧。

“姓以别婚姻，氏以别贵贱”。随着社会的进步与发展，人们越来越认识到姓名对于婚姻、家庭、社会的重要性。于是，周朝便由政府对人的姓名做出明确规定。《礼》曰：“子生三月，父亲名之。二十则使宾友冠而字之。”意思是说，孩子出生三个月，父亲就要给他取个名字。到了二十岁，便请亲朋好友来，为成人的孩子举行加冠礼，并为他取字。字，也就是别名。春秋时期人的姓名开始制度化，但仅属于上层社会。孔子，名丘，字仲尼；颜回，字渊，就是明证。从此人的姓名逐步规范，一直延续到现在。

姓名蕴涵着大量的文史典故和传统文化知识，是中国五千年灿烂文明的又一展现。姓名中包涵的文史知识，足以使姓名成为一门专科学问。已故相声艺术家马三立先生曾说：“我，马三立。马，三根腿立着。马三立。”您可千万别当真，其实这是老爷子在“逗你玩”。《左传》说：“太上立德，其次有立功，其次有立言，虽久不废，此之谓不朽。”这才是“三立”的本义呢。不少人取名“立德”、“立功”、“立言”都是出于此意。“诗书画”三绝的郑板桥，姓郑，名燮，字克柔，《尚书·洪范》：“夔友克柔。”意思是说，和藹可亲就能以柔取胜。民国将军孙立人，还有某些人叫“达人”，都源于《论语》“己欲立而立人，己欲达而达人”。民国代总统李宗仁，字德邻，也是出自《论语》“德不孤，必有邻”。这种例子多多，举不胜举。古人有名有字，大多是名与字

意思相同，如，诸葛亮，字孔明；曹操，字孟德；关羽，字云长。也有的是相辅相成，南宋著名词人刘过，字改之。人生一世哪能没有过错，有错改了不是很好吗？他的名与字，相得益彰，相映成趣，很耐人寻味。鲁迅先生原名周树人，字豫山。取义是“十年树木，百年树人”。但是绍兴话豫山读音类“雨伞”，很不雅，所以他后来改为“豫才”。古代人与朋友同事相处，为尊重他人总是称对方的字，绝不能当面指名道姓，那是很不礼貌的行为。只有长辈对晚辈才可以直呼其名。自称也称名。如果不了解这方面的知识，就会闹出笑话。古人特别是文人骚客名字之外还有雅号。陶渊明号五柳先生，欧阳修号六一居士，苏轼号东坡居士，郑燮号板桥道人，等等。总之，人们对取名问题是相当重视的。名字，体现了长辈对下一代的殷切希望和理想寄托，反映出成长的人文环境与家庭素养。为孩子取名时，父亲往往反复斟酌，引经据典，还请德高望重的族长或博学鸿儒再三商量。大家讲究，名字要有高远的寓意，字面要典雅，音韵要响亮，还要不产生不好的歧义，确实很费一番心思。不少人成年后自己重新命名，也是求名字更和己意。取名的确要谨慎，像“焦厚根”、“牛边”、“毕云月”之类的，很容易引起误解曲解，弄得很尴尬。

早年间，人们生活贫困，文化素质较低，受旧风俗旧习惯的影响，说给孩子起个贱名好养活。所以什么“蒜蛋”、“蒜小”、“狗蛋”、“狗剩”、“王八”等小名遍布城乡，大人们叫得很自然，孩子们也不嫌脏得慌，还说这是以毒攻毒。还有，当时医疗水平低下，婴幼儿成活率较低，人们为了让孩子长命百岁，就给孩子取名“立柱”、“留柱”，怕他跑了就取谐音“拴柱”。还有的怕孩子生病，就叫他“铁蛋”、“钢弹”、“结实”。女孩的小名，无非是“兰、英、菊、妮、娣”的叫，不像男孩子那样难听。

新中国成立后，新生儿的取名发生了比较大的变化。贴近时代，追求时尚，渐成风气。“和平”、“建国”大多出生于上世纪50年代初，“建设”、“援朝”均与抗美援朝、五年计划有关。女孩子叫“玛丽”、“妮娜”显然是受中苏友好的影响，男孩子叫“跃进”、“国庆”也是大跃进、国庆节时出生。至于“红卫”、“文革”、“卫东”、“红兵”，一看就知道是十年浩劫的遗风。如果翻阅户籍簿，简直像阅读一部现代史。改革开放以来，孩子的名字越发绚烂多彩，越来越讲求个性化、情趣化。

姓名里的学问大了，可以写一部大书。

## 感悟经典

# “万物一齐”与人生如月



□何中华

《庄子·秋水》曰：“以道观之，物无贵贱。”意思是从道的角度来看，万事万物都是无所谓高低贵贱的。因为无论何物皆有其道，只要自适其性，都是自我实现，都是一种圆满。所以，它又曰：“万物一齐，孰短孰长？”拿道的眼光来看，所有的事物都是一样的，说不上谁短谁长，亦没有什么贵贱高低。“以道观之”“万物一齐”——这是庄子给我们的教训。倘若拿这种观点审视人生，能够让我们悟出怎样的生命道理来呢？其实，从某种意义上说，上苍无论对谁都很公平，一个人的幸与不幸、快乐与痛苦，说到底皆不过是个常数。老子说得妙：“福兮祸所倚，祸兮福所伏。”人生如月。苏东坡有诗云：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。”人生总有不尽如人意之处，也总有适意之时。关键在于一个人失意时不要过于沮丧，不要绝望；而得意了也不要忘形、不要轻狂。这就是所谓的胸怀和器量。

记得小时候上学，老师在课堂上经常告诫我们：“前途是光明的，道路是曲折的”。教导我们遇到困难和挫折时，应看到希望，不要丧失信心，不可气馁消沉；在顺利的处境中，也不可忘乎所以。当时的我们都不以为然，觉得这不过是句空洞的套话而已。然而，随着年龄和阅历的增长，越来越感到这句话的分量与深意。难怪黑格尔说：同样一句话，从儿童嘴里说出来，

有些时候，人生的种种不如意，生活的缺陷和落魄，恰恰是值得我们活下去的理由和诱惑。一个人的生命太过圆满，往往是乏味的开始。

和从老人嘴里说出来，其味道是大不相同的。因为在老人那里是浓缩和积淀了一生的人生历练之后的一种倾诉，而在儿童那里不过是缺乏内涵的鹦鹉学舌罢了。人生在世，总是会有顺境也有逆境。人生的艰辛和磨难，应该被积极地看作是对人的一种考验，它是一个人得以成熟的必要步骤。其实，对于单个人来说是这样，对于一个民族来说又何尝不是如此呢？这种看待人生的态度，似乎让人觉得有点儿“阿Q”的味道，其实不然。因为它并不试图让人达到一种虚幻的自满和自欺欺人式的陶醉，而是使人在逆境中和落魄时拥有足够的信心，其取向依然是积极向上。这同那种“阿Q精神”所固有的颓废和虚假自大，不可同日而语。

有些时候，人生的种种不如意，生活的缺陷和落魄，恰恰是值得我们活下去的理由和诱惑。一个人的生命太过圆满，往往是乏味的开始。已故历史学家周谷城曾在《所谓意境》一文中举过一个真实的例子，颇值得回味。周先生20世纪30至40年代在暨南大学教书时，遇到过这样一个悲剧事件：有一位读大学的华侨独生女在参加完期末考试后，回到厦门她母亲那里，有一天突然无故投海自尽。大家纷纷揣测自杀原因，结果却一无所获。因为这位女大学生的各个方面在外人眼里都圆满俱足，没有任何缺憾。她很富有，她有美满的爱情，她的母亲特别地宠爱她，世上没有人比她更幸

福，更愉快的了。周先生说：“我恍然大悟，对大家说，她的自杀，由于她的生活太无聊了，太没有意义了。”为什么“太无聊”，为什么“太没有意义”呢？就是由于“人家的生活总有些缺点，克服缺点得到快乐，于是生气勃勃，趣味横生。她则从来没有享受过克服困难之后的快乐”。如此一来，“她的为人已成了毫无意义的块然一物，她的生活已成了毫无波澜的死水一泓”。于是乎，“人家以为她是生活无缺的，其实是根本没有生活的”！一个人生活得太圆满、太幸福，其人生反而会变得味同嚼蜡和无聊。圆满的极致便是虚无，一切意义、意味、意境都在这圆满中被“无”掉了。没有一点儿缺憾，正好构成了不值得活下去的原因。这的确十分地吊诡，却又是真确无比的辩证法则。这真是应了先哲的那句老话：“物极必反，两极相通！”

现代社会给每个人都创造了走向成功的机会，也给每个人准备了陷入失败的风险，两者就像影之随形般地难以剥离。如人们常说的那样，高收益总是意味着高风险。人生的起伏跌宕，在今天变得特别地显豁而突出。如何从文化心理上加以调适，以增加人们心理的柔韧性，从容地应对来自生存的各式各样的挑战，是现代人所面临的紧迫问题。要解决这类问题，在人生的种种际遇中多一份豁达和洒脱，是离不开庄子智慧的。（作者为山东大学哲学与社会发展学院教授）

## 姓名中的传统文化

身边的传统  
姓名中的传统文化  
谥号——只称姓名  
称名不称姓——这样几个阶段  
姓名加籍贯、郡望、爵位、官职  
几千年来，我们汉族人的姓名，大体经历了「没姓没名」有姓没