

【 文化遗产承载着我们的历史和文明。中国文化遗产日是我国文化建设重要主题之一,动员大家共同参与、关注和保护这些珍宝。2011年文化遗产日的主场城市选在了济宁,6月11日这天,曲阜、汶上、兖州等地将举办一系列别开生面的活动。倒计时还有24天,来吧,随记者一一探访。】

高科技装点太白楼静待盛典

中国文化遗产日主场城市活动6月11日将在此举行

文/本报记者 张建丽 图/本报记者 张晓科

一本洁白的“大书”,随着手臂轻轻挥过,展开一张张精美画卷:李白的故居、李白的诗作、李白的游踪……这是空中翻书屏,在济宁太白楼内的李白纪念馆刚刚“上任”,是集电子感应、电脑、投影仪等为一体的数码产品。通过它还有大厅重新布展的一系列物品,市民会更加懂得诗仙,懂得济宁悠久文化。6月11日中国文化遗产日主场城市活动开幕式,将在这重新修葺的古老太白楼前正式启动。



维修后的太白楼。

开幕式当天活动多

6月11日上午9点,2011年中国文化遗产日主场城市活动开幕式将在太白广场正式拉开帷幕。

2011年中国文化遗产日主场城市活动领导小组

办公室表示,届时国家文物局的领导将颁发给济宁主场城市荣誉称号铜牌。随后还有民间艺术和非物质文化遗产展演、《雷霆出击》展览——全国打击盗掘田野

文物成果展(在文化广场)、“保护文化遗产广场万人签名活动(在文化广场)”等一系列活动,增强广大市民爱护文物、保护文物的责任,珍重文化遗产,共筑幸福家园。

60年来首次高规格大修

登上太白楼的平台,首先映入眼帘的是一座高大的李白塑像,身带佩剑,手持酒杯,潇洒飘逸,雕塑通体微微发绿。工作人员告诉记者,这是大修时新增加的,材质为树脂,既美观又能很好地抵抗风雨等侵蚀。

谈起李白,作为诗酒英豪,酒楼更是他挥洒真性情的“阵地”。太白楼就是李白在济宁居住时,经常光顾的一家酒楼,原名贺兰氏酒楼,经过历代修葺,延存至

今已有1200余年。如今它已成为济宁的地理坐标。多年来,太白楼迎接了一拨又一拨游客,是济宁文化消费的基础之一,在济宁文化名城建设、优秀旅游城市建设和发展文化产业等方面做出了突出贡献。

记者了解到,太白楼是砖木结构建筑,60年来,从未进行过大型的修缮。2009年免费开放以后,随着游客的增加,它的安全隐患日益显现。比如木质楼梯和二楼

展室木质地板、回廊地板均出现颤动、脱漆、缝隙增大、隆起松动等情况,地板和楼梯自身承载力下降。

李白纪念馆的馆长相力告诉记者,针对太白楼出现的问题,济宁市文物局组织专家多次论证。为更好地保护太白楼,展现运河之都古城风韵,市文物局决定进行一次大的修缮,重塑太白楼原有历史风貌。2010年6月维修工程正式开工。目前,各项维修工程已通过竣工验收。

高科技布展再现历史文化

空中翻书屏、电子触摸屏、电视液晶屏……一系列高科技的物品,在李白纪念馆内,以更直观、互动的形式,展示着新的展览主题“诗酒英豪,情系济宁”。

据介绍,李白纪念馆依托太白楼于1986年10月设立,隶属于济宁市文物局。整个纪念馆占地面积5954平方米,展览面积达510平方米。常年从事收藏展览文物,弘扬民族文化;征集、编辑、修复、保护文物;文物及相关资料、成果展览;文物

及相关研究;文物宣传出版;旅游接待等业务活动。更为重要的是常年陈列展览着李白生平、历代名人字画,是山东省爱国主义教育基地。

李白纪念馆的工作人员夏义梅说,这次重新布展也是纪念馆成立以来第一次大规模的布展。

记者得知,整个展览分为:李白生平、李白在济宁、诗仙李白——赏析篇、诗仙永驻等板块。其中尤其着重“李白在济宁”的展示内容,也呼应

了主题“诗酒英豪,情系济宁”,这个板块又细分为:家在任城、李杜交游、诗酒英豪、漫游齐鲁。李白笔下的济宁特产“鲁缟”、“鲁酒”、“汶鱼”、“莎鸡”等亦成为“家在任城”板块的一大亮点。市民可以从了解,早在唐朝时期,济宁的特产已经非常有名气,甚至还打动了诗仙,留下了千古诗篇。

另外,新增的复制李白真迹《上阳台》、复制宋代梁楷的李白画像等,也为展览增添了历史风韵。