

# 金棕榈“叶落” 《生命之树》

## 杜雅尔丹称帝, 邓斯特爆冷封后

本报讯 当地时间5月22日晚,第64届戛纳国际电影节落下帷幕。《细细的红线》导演泰伦斯·马力克执导的《生命之树》最终摘得最高奖——金棕榈大奖。这部由好莱坞巨星布拉德·皮特、西恩·潘出演的电影,以一个普通家庭的琐碎往事为切入点,用超现实的手法探讨了生命本源的话题。泰伦斯·马力克曾在1979年因《天堂之日》获得戛纳电影节最佳导演奖,不过,马力克并没有出现在本届戛纳电影节上。

份量仅次于金棕榈的评审团大奖今年又下了“双黄蛋”,同时颁给了两部备受好评的电影《小亚细亚往事》和《单车少年》。最佳导演颁给了《亡命驾驶》的导演尼古拉斯·温丁·雷弗恩,丹麦导演尼古拉斯·温丁·雷弗恩之前以创作邪典电影著称。

虽然拉斯·冯·

提尔因为纳粹言论被电影节驱逐,但《忧郁症》女主角克尔斯滕·邓斯特最终成功击败之前的大热门蒂尔达·斯文顿,爆冷获得最佳女主角。在《忧郁症》中,邓斯特奉献了她从影以来的最大尺度表演,全裸出镜,之前很多媒体认为片中扮演她姐姐的夏洛特·甘斯布表现更佳。在黑白默片《艺术家》中表现出色的让·杜雅尔丹获得最佳男主角。

今年的戛纳电影节,有四部女导演的作品进入主竞赛单元,他们分别是日本导演河濑直美的《朱花之月》,澳大利亚导演朱莉亚·李的《睡美人》,英国女琳恩·拉姆塞的《凯文怎么了》和法国导演麦温·勒·贝斯柯《青少年警队》。可惜,四部电影并没有获得大众的好评。最后,《青少年警队》勉强获得评委会“安慰奖”。

(宗禾)



### 第64届戛纳电影节竞赛单元获奖名单:

- 金棕榈大奖:《生命之树》
- 评审团大奖:《小亚细亚往事》《单车少年》
- 最佳导演:尼古拉斯·温丁·雷弗恩《亡命驾驶》
- 最佳男主角:让·杜雅尔丹《艺术家》
- 最佳女主角:克尔斯滕·邓斯特《忧郁症》
- 最佳编剧奖:《脚注》
- 评委会奖:《青少年警队》

## 没有梦想, 还算电影吗?

本报记者 倪自放

“与观众和影评人们作对似乎成为评审团的必修课,几乎每年的金棕榈都不会颁给评分最高的那部。”在本届戛纳电影节颁出所有奖项后,有评论者如此说。但从

颁出的奖项看,戛纳电影节奖项还是比较靠谱,有着一贯的“戛纳风格”,那就是虽然在商业和艺术中间摇摆,但最终,戛纳选择的还是直指人心的东西。

### 靠谱电影节的标准: 评委选出直指内心的作品

皮特新片《生命之树》获得本届电影节最佳影片金棕榈奖。《生命之树》被认为是一部很玄的片子,该片在电影节上放映时,影院里同时传来嘘声和鼓掌。但电影节评委杜琪峰说,戛纳电影节的最后奖项都是所有评委投票产生的,最终获奖的一定是那个得票最多的,正面回应了有关奖项的种种花边和潜规则说法。

《生命之树》的获奖,起码证明了一点,那就是靠谱电影节的标准要求评委选出直指内心的作品。尽管以艺术见长,戛纳电影节也一直在商业和艺术之间摇摆,比如这一届就有某部电影被指责好莱坞的味道太浓。但戛纳电影节把最佳影片颁给《生命

之树》,证明了在票房为王的时代里艺术的坚持。评价在普通观众中呈现两极分化的《生命之树》,讲的是一个宏大玄深的主题,从一个家庭引至全人类再引至宇宙,精美的镜头与自然景象令很多人折服。

对于这种坚持,戛纳电影节总监迪耶里曾说:“面对互联网、电视和电子游戏这些无处不在的图像,电影在抵抗着。以前只有它独自挺立,现在处于许多图像中间。但电影充满力量,它继续起着梦想的作用,像一个乌托邦,导演们证实了电影创新可以来自他们自身。”在商业大片霸道地占据世界影院的时代,还有戛纳电影节这样一个角落述说着梦想,没有梦想,电影还算电影吗?

### 华语电影的软肋: 沉迷于票房和没有标准

“华语电影必须加把劲”,这是某网站在调查对戛纳电影节赛果时得到的最多的评价。在我个人看来,“华语电影必须加把劲”有两层意思,第一,华语电影太沉迷于票房论了;第二,华语电影目前没有好坏的评价标准,拙劣的影评在为华语电影减分。

说华语电影太沉迷于票房了,不是说华语电影的票房已经很高了,100亿的票房,放到各国电影票房排行榜里仍不算靠前,况且,我们有世界最多的潜在电影观众。中国电影界习惯把电影分商业片和文艺片,认为商业片一定是奔票房去的,文艺片活该没票房。但中国累计票房最多的导演冯小刚说,从《集结号》开始,自己都在拍文艺片,《唐山大地震》是,《非诚勿扰2》是,但卖得比商业片还高,这

些电影都能往观众心里去,都有很高的票房。相对于以恶搞、大投入大产出为操作方式的所谓商业大片,冯小刚是中国电影孤独的异类。

我认为,目前的中国电影不是缺艺术家,也不是缺资金,而是缺评价好坏的标准。更为尴尬的是,中国的影评人严重错位,多的是拿钱写软文的捧杀者,以及不懂装懂棒杀者。棒杀者认为,所谓的“批评”就是“批”,他们不知道“评”。《战国》《关云长》遭受恶评,绝不是这两部电影差到什么地步,而是涌动的黑水在棒杀,而这是不符合电影发展的正常规律的。在中国影评人成为雇佣者去捧杀或棒杀一部影片的时候,中国电影到哪里去找好或者不好的标准?电影创作者迷茫,观众更迷茫。

# 怎样才能完全治好癫痫病?

## ——揭开 SOP 手术祛根新疗法治疗癫痫病的奥秘

### 癫痫病到底能不能完全治好?

大量医疗实践证明:癫痫病虽为疑难病症,但就目前医学先进水平而言,患者如果能够选择正规的癫痫病专科医院,在专业医生的指导下,选用先进正确的治疗方案,并经过规范系统的治疗,多数患者完全可以治好,而那些病程持续几年,乃至几十年,长期依靠药物控制,一停药就发作,甚至服药期间还有发作,总治不好的患者,究其原因,主要是治疗方法不够先进,或是治疗过程

不规范、不系统。

### SOP 手术祛根新疗法是怎样治好癫痫病的?

现代医学研究发现:癫痫病主要是由患者大脑神经元过度异常放电所致,目前,医学界对癫痫病主要有两类治疗方法,一类是口服药物治疗法,主要是控制癫痫发作;一类是手术疗法,主要是通过手术的方法,直接清除异常放电,从根本上彻底治疗癫痫病。

济南中医癫痫病医院专家组荟萃国内外先进经验:

针对初发、复发、病程长,口服药物等传统疗法总治不好的顽固型癫痫病,采用 SOP 手术祛根新疗法从根本上治疗癫痫病。此疗法利用电脑三维数字化精确定位患者大脑异常放电部位,类型及原因,然后通过人体神经网络系统,高科技手术直接清除异常放电,异常放电没有了,癫痫从此不再发作,同时,配合中医中药,修复变异脑细胞并优化基因组合,使其后代不再有遗传倾向。

SOP 手术祛根新疗法不开刀,无风险,治愈快,花费

低,随做随走,较单纯口服药物、外科开颅术等传统疗法有较大突破,结束了癫痫病手术从根治治疗风险大、花费高,多数患者只能依靠药物长期控制,甚至终生服药的历史,使多数患者能从根本上康复。

### 治疗癫痫病为什么一定要到癫痫病专科医院?

癫痫病的治疗有它的特殊性、难治性和专业性,癫痫病专科医院是卫生行政部门为广大癫痫病患者特设的专业医疗机构,癫痫病患者只

有到癫痫病专科医院,才能在专科医生的指导下选择正确的治疗方案进行科学、规范、系统的治疗,得到最佳治疗效果。

### 特别声明:

济南中医癫痫病医院是济南首家癫痫病专科医院,以疗效求生存,视信誉如生命。从本月3日至30日,本院由多名专家为疑难癫痫病会诊,期间,检测费优惠50%,手术费优惠10%。本院实行首诊医生负责制,每位就诊患者自始至终都有固定专家治疗,对疑难、重症患者

者请带身份证、一寸照片两张,医院与患者建立医疗档案,签订医疗合同。治疗结束后,复发,手术一律不收费。此疗法在山东地区本院独家采用,其他地市不设分院。来诊患者请提前1-5天电话预约,谨防误托。  
地址:济南市经十路25456号(段店铁路桥南)康友热线:0531-69980660/69980770  
济南中医癫痫病医院  
网址: jndxbyy.com