《小小飞虎队》登陆央视

高曙光演反派孩子们不待见

本报记者 任磊磊

9日下午3点,电视剧《小小飞虎队》在北京梅地亚中心举行了盛大的首播仪式,该剧制作方及主创人员到场助阵。在发布会现场,首次演反角的高曙光告诉记者,因为他在剧中饰演的大反派非常坏,受到了剧组小演员们的冷待,很多小演员跟他保持距离。

《小小飞虎队》主创。 任磊磊 摄

高曙光被孩子们冷待

据悉,《小小飞虎队》由山东影视集团、山东电影电视剧制作中心等单位联合出品,即将于8月11日登陆央视一套黄金时段。该剧由赵冬苓担任编剧、钱晓鸿执导。据导演介绍,新版的《小小飞虎队》是在1996年5集版的《小小飞虎队》的基础上进行再创作的,以抗日战争为背景,讲述了虎子、大壮和小银非常崇拜飞虎队,组成了小小飞虎队打鬼子的动人故事,整个故事充满了童真、童趣,和成人版的抗战影片不太一样。

首次出演反派的高曙光因为戏中的形象太坏,小演员对他避而远之。高曙光说,他在剧中扮演一个叫野川的火车站站长,是一个受伤的日本军人。因为太坏了,连在剧中饰演他儿子的孙钰都不大理他,“每次孩子看我的眼神都不对,很有距离感。不仅是他,其他孩子都对我避而远之,有的孩子见了面打个招呼就闪一边去了。一开始我觉得孩子们怎么这样,不过后来我觉得这样挺好,说明孩子入戏了,拍出来的戏很真。拍戏结束后,孩子们对我的态度就好多了,有的孩子直接喊我高爸爸,特别亲切。”

生活中高曙光是慈父

虽然在剧中饰演反派让孩子们很畏惧,但是生活中,高曙光却是一位不折不扣的慈父。他说:“因为工作关系,我平时和女儿在一起的时间不多,很多时候不能陪她,因此我总是抓住每一次和她在一起的机会。我几乎对女儿百依百顺、有求必应,也算是对她的一点补偿吧。”

《小小飞虎队》虽然是一部儿童剧,但是高曙光对该剧的收视很有信心,并称该剧老少咸宜,“我们这部剧非常生动,不仅孩子喜欢,老人也会喜欢。我会专门买碟陪女儿看完整部剧。因为我觉得只给她讲那时候的事情,她可能不太有感触,但是有这样一部电视剧,能让她直观地去感受那时的场景,会印象深刻。”

本报北京8月9日电

《新闻联播》增添新主持

郎永淳欧阳夏丹将上岗

本报讯 在对频道色调、节目预告、节目编排进行改版后,央视一套的超王牌栏目《新闻联播》,将迎来两位新的主持人:郎永淳和欧阳夏丹。中国人民大学新闻学院副院长、博士生导师喻国明证实了这一消息。

接受媒体采访时,喻国明透露,欧阳夏丹和郎永淳都是通过公开透明的竞聘,加入到《新闻联播》主持团队中的。整个评委团队,给参与竞聘的主持人设置了三种不同的情景,而欧阳夏丹和郎永淳,在每一种情景内都表现得非常优异,各项得分都很高,因此成功胜出。

《新闻30分》、《新闻直播间》的副制片人姬缘也侧面证实了这一消息。他在微博中写道:“昨天(8月7日),郎永淳值了最后一个《新闻30分》的班,告别了入主十几年的栏目岗位,即将奔向更广阔的天地!”细心的观众已经发现,原本由郎永淳主持的《新闻30分》,在8月8日迎来了全新的主持阵容——文静和崔志刚。

郎永淳生于1971年,毕业于中国传媒大学。1995年4月进入央视主持《新闻30分》节目至今。郎永淳非常喜欢玩微博,他可能是目前《新闻联播》的主播团队中为数不多用实名玩微博的。

欧阳夏丹生于1977年,毕业于中国传媒大学。2003年8月进入央视经济频道工作。从2009年8月3日开始,主播央视新闻频道的《共同关注》。欧阳夏丹最大的特点是颇具亲和力的微笑,这也是《新闻联播》中目前很难见到的。

除了主播阵容发生了变化外,《新闻联播》的形式也在酝酿改革,虽然整体形式和风格不会发生变化,但会增加新的环节,如计划引入评论员制度。

此前,《新闻联播》已经诞生过许多优秀且备受观众喜爱的知名主持人:赵忠祥、罗京、邢质斌、李瑞英、张宏民、李修平、王宁、康辉、李梓萌、海霞、郭志坚。 (宗和)

柴静亮相新节目

本报讯 借着央视一套最近大改版,由柴静和邱启明主持的新节目《看见》正式与观众见面。8日,柴静在博客上发表博文《道路不易,小步徐行》,首度回应“失踪”传闻。

柴静在博文中称,“这两三个月,因为准备新节目,改书稿,耍,一直没有更新博客……节目已经开播,每周日晚十点二十八,CCTV-1《看见》,我的专栏是人物访问。从本周起在博客里恢复以前的节目回应,这些年我受益最深的,就是每期节目播出后大家的意见。”

《看见》是央视一套改版后推出的重点节目,柴静主要负责人物专访,而邱启明则主要采访新闻事件,两位主持人一刚一柔。首期节目,柴静对话的第一位嘉宾是微博女王姚晨。 (王尚)