

歌手白熙坤唱功、武功、酒功样样不寻常

仰头喝半扎,舞剑唱大风



本报8月21日讯(记者 李晓闻) 观众敬上一杯酒,歌手倒进一个空扎杯里;又一名观众敬上一瓶酒,再倒进扎杯里。直到扎杯里的酒过半,歌手端起仰头一饮而尽。歌手白熙坤不仅酒量过人,还“身怀绝技”,一边唱歌一边舞刀弄剑是他的看家本领。

21日下午的青岛啤酒纯生馆内,随着一曲《刀剑如梦》响起,一位身穿白色古装戏服的“大侠”持剑一跃而上,一边唱歌一边表演功夫,冲拳、踢腿、劈叉有板有眼,鲤鱼打挺、双飞燕等有难度的动作也毫不含糊,加上略带伤感、清亮的歌声,台下观众大呼过瘾。

不一会,就有一位小伙子手捧两瓶啤酒跑上舞台,将其中的一瓶塞给了“大侠”。“大侠”既没有拒绝,也没有直接喝下,而是让工作人员把酒全都倒进了一个扎杯里。这时候记者才注意到,那个扎杯里的酒已经过半。在观众一浪高过一浪的呼喊声中,白熙坤端起扎杯,仰起头,一两分钟的功夫,半扎多的啤酒就一滴不剩了。放下扎杯的白熙坤

面不改色,继续一边施展拳脚,一边又连唱了两首歌。

从舞台上下来,白熙坤气喘吁吁地对记者说,他马上还要赶科隆巴赫啤酒堡的下一场演出。啤酒节期间,白熙坤每天都要穿梭于三个啤酒大棚之间,三四场下来,喉咙受不了,就要去诊所打点滴。白熙坤说,啤酒节结束后,自己就不得不回东北老家休养一段时间了。因为唱歌太卖力,他的喉部肌肉已经受到损伤,必须动手术。

记者了解到,白熙坤13岁开始学京剧,扮武生,并跟着当武术教练的父亲练拳脚。然而走入社会的白熙坤发现喜欢京剧的人越来越少,无奈之下才改唱通俗歌曲。在节庆时的舞台上,就要卖力“吼”,对喉咙、声带的损伤都很大。已经37岁的白熙坤对以后的日子也不无担心:“恢复一段时间之后还能唱,但是肯定不能再这样折腾了。”他说,正在考虑养好伤之后录制自己的歌曲,如果有能力,希望能创办自己的传媒公司,培养一些像他这样常年四处漂泊、走穴赶场的艺人。



舞台上,白熙坤一边舞剑一边唱歌。 李晓闻 摄

着急赶去啤酒城 蒙上车牌超速跑

本报8月21日讯(通讯员 金继涛 姜大伟 记者 赵壁) 21日下午,两名男子驾车从潍坊到青岛赶去啤酒城赴约,为了超速不被抓拍,两人用号牌套遮住车牌,一路超速结果被高速交警查获,受到重罚。

下午5时17分,在青银高速济青段青岛收费站执勤的高速交警看到一辆黑色丰田轿车匆匆驶入收费站,远远看去车牌感觉有异样。走近一看,原来是驾驶人将车牌用橄榄绿布给蒙上了。民警将该车引导到安全地带,对司机进行了批评教育,并处以罚款200元记6分的重罚,驾驶员刘某表示,他和朋友约好了到青岛参加啤酒节狂欢,因为周六有事没来成,就打算今天快点开车,早点到青岛,为防止超速被抓拍,才想出将号牌遮挡住的办法,“今后一定遵守交通规则,再不会投机取巧违反交通法规了。”

据介绍,由于使用新的车辆号牌架,没有遮挡号牌的空间,现在在高速公路上使用号牌布遮挡号牌避免抓拍的现象日趋增多。8月以来,青银高速济青段青岛大队执勤期间,查获此类交通违法行为32起,全部处以罚款200元记6分的处罚,并没收号牌布。

“半途出家”自学成才

乐器达人20种乐器奏一曲

本报8月21日讯(记者 陈海芹 王笑) 刚举起唢呐吹完一曲,接着又吹出悠扬的竹笛声。21日下午,在啤酒城喜力时尚馆的舞台上,一位“乐器达人”在十几分钟内,演奏了近二十种乐器,不仅有唢呐、竹笛、排箫等民族乐器,也有萨克斯、单簧管等西洋乐器。

21日下午两点,一曲《千年等一回》从啤酒城喜力时尚馆里传出来,仔细一听却发现,这首曲子竟用多种乐器演奏。这位正在舞台上表演的演员先用葫芦丝吹了几段,随后换上了明快的唢呐,唢呐声刚落接着便传出了悠扬清脆的竹笛声。短短十几分钟内,这位演员换了近二十种乐器来演奏乐曲。

“最多时一次能吹奏二十多种乐器,几乎包揽了所有管乐器。”这位名为叶枫的演员告诉记者,他现在随身携带的乐器就有

近三十种,有时全场气氛高涨时,他通常都是抓起哪件就开始演奏哪件。

叶枫说:“现场气氛低靡时,我就需要用唢呐、陶笛等这类较欢快的乐器,演奏几首大家耳熟能详的经典歌曲来带动观众情绪。”像晚上9点、10点这个时候,通常是来宾喝得最高涨的时候,这时他则会被要求上台,用萨克斯、排箫等乐器来演奏几首抒情的轻音乐,以缓和平静现场的气氛。

据了解,今年25岁的叶枫已是第三年来参加啤酒节的演出了。“我从12岁开始学习这些乐器,当时也没有经过专门系统的训练,只能算‘半途出家’。”叶枫说,开城以来,他每天晚上要到1点以后才能回家,而第二天上午9点之前就要赶到啤酒城,每天至少要上台演出六场。

“虽然每天要不断地赶场,但百忙之中还是会



乐器达人每天都要随身携带近三十件乐器。 陈海芹 王笑 摄

抽出至少两小时的时间来练习这些乐器。”叶枫说,尽管每天都累得筋疲力尽,但他打算明年继续

参加啤酒节。“并且我想抽空再学习一些乐器,争取明年能给观众带来更加精彩的表演。”

一房难求,火了自助公寓

旅游旺季一周顶平时一月租金

本报8月21日讯(记者 宋珊珊) 啤酒节引爆青岛旅游高峰,使得酒店宾馆等一房难求。21日,记者了解到,很多出租房打起自助公寓的招牌,按天出租给游客。因为价格相对便宜,又可以做饭等优点,颇受游客欢迎。而房东一周的收入就可赶上平时按月出租的月租金。

啤酒节开幕后,给旺季的青岛旅游又加了一把火,酒店宾馆一房难求。利用双休从上海来青岛啤酒节游玩的游客庄双美,和同行的4位朋友并没为租

房发愁。来青岛之前,他们通过专业的日租房网站,找到了一套自助公寓,早早预订了房间。

“房子80多平方米,有两个房间,3张床,客厅还有个大沙发,我们5个人足够了。”庄双美告诉记者,这套位于台东的自助公寓,按日出租,一天400元。“空调、卫生间、厨房都有,很方便也很划算。”庄双美说如果他们5个人住商务酒店需要3个标间,一天至少900元,现在则省了一半多。

一家房产中介的负责人刘先生,自助公寓

的房主多是在网上发布信息,他们店里也有几套房源,“以前是按月出租的,到了旅游旺季房东就委托我们按日出租。”刘先生告诉记者,他这里有套37平方米的高档自助公寓,啤酒节期间一天租金300多元。“按月出租一个月租金也就1800元,现在一个月能赚一个月的钱。”刘先生告诉记者,按日出租价格很灵活,随时根据行情调整,啤酒节期间双休日价格最高,“但相比同等住宿条件的酒店,价格还是便宜,还能

做饭,很受年轻游客欢迎。”

不过,有业内人士指出,从今年2月1日起青岛开始实施《商品房屋租赁管理办法》,出租房屋要办理登记备案,但是按天出租的自助公寓,不像旅店、宾馆一样有营业执照,有完整规范的经营体系,很难监管。租房者只要交纳两三百元的押金就可入住。房主与房东一般只口头约定,不会签订租赁合同。一旦出现纠纷就非常难处理,这一市场还需规范引导。

信息速递

两天吸引了10000多名儿童 奥飞王国恣了孩子

本报8月21日讯(记者 孟艳) 奥飞王国怪兽太逼真,吓哭女孩,而一些男孩跃跃欲试,要跟铠甲勇士一起打怪兽。据了解,20日、21日两天到奥飞王国游玩的孩子大约有10000至12000人左右。

21日,在啤酒城内的奥飞欢乐王国区域,各个游乐项目前排起了长队,舞台表演、勇敢攀岩、急速遥控车都受到孩子关注。下午两点,室内中心舞台表演吸引了近百名孩子和家长,这场舞台戏将巴拉啦魔仙、真人铠甲勇士、怪兽集合到一起,讲述了铠甲勇士打败怪兽,抢回巴拉啦魔仙被抢走的魔棒。

三位巴拉啦魔仙一亮相,不少小女孩都激动地站起来,而当两位真人怪兽出场时,几名小女孩吓得大哭起来,惹得家长们笑话孩子胆小,一些男孩则摩拳擦掌,要上去教训怪兽,当怪兽们抢走巴拉啦魔仙的魔杖,舞台下面男孩子便不停呼喊,叫铠甲勇士出来帮忙。铠甲勇士出场让场面气氛达到高潮,看到铠甲勇士在打怪兽,小男孩们急得又打拳、又踢脚,激动得要冲到台上去帮忙。

“这次展带来了10套真人铠甲勇士服装,还有几十套怪兽服装,铠甲勇士服装是从日本原装进口到青岛的,每套造价两万多。”奥飞王国展总负责人陈璐说,这些衣服是动画影视中的原版服装,非常逼真,让不少孩子误以为真的铠甲勇士来了。

“去年喜羊羊主题乐园吸引了不少孩子,今年引进巴拉啦魔仙、铠甲勇士等多个动漫产品,吸引了年龄稍大一点的孩子。”陈璐说,周末两天,到奥飞王国的孩子大约10000到12000人左右,比去年多很多。