

八支中国乐队亮相日本音乐节

下个月,他们将现身泰山 MAO 国际音乐节

本报泰安8月21日讯(记者 路冉冉) 日前,在日本东京举办的 Summer Sonic 音乐节圆满落幕。期间,8支中国乐队为音乐节带去了一抹抢眼的中国风。泰山 MAO 国际音乐节主办方介绍,这8支乐队将亮相于9月10日、11日在泰安市体育中心举办的泰山 MAO 国际音乐节上。

据了解,参加日本 Summer Sonic 音乐节的8支乐队为:木玛&Third Party、重塑雕像的权利、后海大鲨鱼、逃跑计划、水晶蝶、南无、The Ghost

Spartac、RunRunLoser等。作为中国新晋实力及新秀乐队代表,以他们专业的音乐态度和高水准的现场表演征服了现场乐迷,为 Summer Sonic 带来了一抹抢眼的中国风,也引起日本及世界媒体的广泛关注。在结束了短暂的 Summer Sonic 之行后,这8支乐队回到国内开始为9月10日和11号将于泰安市体育中心举办的泰山 MAO 国际音乐节进行紧张地排练准备。同时,泰山 MAO 国际音乐节组委会还将邀请日本的 QURULI、雅-

MIYAVI以及美国 Big D and the Kids Table 等多支国际知名乐队参加演出。

此外,老狼及谢天笑等众多著名音乐人及乐队也将于9月10日及11日相聚在泰山脚下,更多乐队阵容稍后将公布。泰山 MAO 国际音乐节主办方还透露,此次音乐节上还将有神秘的国际知名明星亮相,完美的乐队阵容、震撼的音乐现场、泰山美景,泰山 MAO 国际音乐节绝对让各地游客不虚此行。

一只白鹭奈河里嬉戏

专家:它是冲着河中小鱼来的



白鹭在泰河中悠闲地觅食。本报记者 邵艺谋 摄

本报泰安8月21日讯(记者 邵艺谋) 21日,一只白鹭落在了十二连桥下的奈河浅水区,啄食小鱼,和河里的白鹅嬉戏。这只“外来物”引来了很多市民围观。

21日中午,记者来到十二连桥的时候,看到很多市民正站在桥上往奈河里看。“大家快看,河里站着一只白色水鸟。”一位市民朝周围的人们喊道。记者顺着这位市民所指的方向看去,果然看到一只白色的水鸟站在河中的浅水区觅食。在十二连桥附近摆摊的张先生告诉记者,他在无意之中看到河里落下了一只白色的鸟,起初周围的人都以为是一只水鸭子,但在仔细辨别以后,才发现这只鸟和水鸭子区

别很大。“河里还有几只大白鹅,它们混在一起,不仔细看真的分不清。”张先生说。

记者看到,这只白色的鸟体型中等,全身长着雪白的羽毛,细长的嘴是黑色的,腿与脚部呈墨绿色。它在奈河中悠闲地走来走去,时不时地在水中啄一下,啄到一只小鱼便吞下去。记者看到,这只水鸟除了抓鱼之外,还和河里的四只白鹅“玩”了起来,它先轻轻走到鹅的身边,等白鹅冲它走过来时,水鸟再立即走开,这只“调皮”的水鸟惹得围观的市民哈哈大笑。

在泰城并不多见的水鸟为什么会在奈河呢?一位市民告诉记者,它可能是冲着奈河中的小鱼来

的。“这两天雨水比较多,奈河的橡胶坝放了下来,水比较浅,里面还有不少小鱼。”这位市民说。

记者拍下了这只水鸟的照片,发送给山东农业大学动物科技学院副教授宋根愚,宋教授在查看过照片之后告诉记者这只水鸟是白鹭。“它一般生活在湿地或者有浅水的区域,习惯在水边捉鱼。”宋教授介绍,白鹭在北方属于候鸟,大概每年3月至11月出现在北方。“白鹭在山东是比较常见的,在微山湖和东平湖这些水比较多的地方很常见,如果奈河中真的有小鱼的话,那它就是冲着鱼来的。”宋教授说。

缺乏标识,市民多将垃圾随手一扔

分类垃圾箱几成摆设

本报泰安8月21日讯(记者 周倩倩) 21日,记者在东岳大街发现,由于对垃圾分类标准不明确,市民大多将垃圾随手一扔,分类垃圾箱几成摆设。

21日上午,记者沿东岳大街西段步行至大润发超市门口,发现沿途的垃圾箱分别标有可回收和不可回收两种标志,市民扔垃圾时,大多随手一扔,并没有按照标志进行区分。记者在大润发门口注

意到,10分钟内,先后有5位市民往分类垃圾箱内扔过垃圾,大多数都是按着“就近原则”。

市民杨女士将刚刚喝完的一个易拉罐扔进了不可回收的垃圾箱内,当记者问其是否注意过垃圾箱上的分类标志时,杨女士表示,知道有这种分类,不过平时已经养成了习惯,一时间很难改过来。大学生王猛表示,自己对分类标准很模糊。“如果有图标或是详细

的标识就好了,可以起到更好的指导作用。”王猛说。

“目前,垃圾还做不到回收再利用,分类垃圾箱的设置主要是培养市民垃圾分类的意识,下一步我们还计划在小区内设立分类垃圾桶。”泰安市环卫处人事秘书科一位姓杨的工作人员表示,针对目前垃圾箱缺乏标识的问题,工作人员表示正考虑加上详细的说明标识。

农民立秋捉蟋蟀 吸引客商十余万

本报泰安8月21日讯(记者 赵兴起) 立秋后一天天冷了下去,而宁阳县蟋蟀交易市场却一天天火了起来。21日,记者在市场看到,来自全国各地的蟋蟀玩家、买家,在把玩小蟋蟀。

21日,在宁阳县乡饮乡一个不起眼的十字路口,摆放了几百张小方桌,一眼望去连绵不绝,这就是全国闻名的蟋蟀露天交易市场。各色雨棚下坐着来自全国各地收购蟋蟀的收虫人,他们大多三两成群,在镇上吃住。无论天气阴晴,清晨6点他们都会坐在路边等着卖虫的村民,验虫,收虫,过完一个月的虫季。

乡饮乡蟋蟀协会会长孔令昌告诉记者,乡饮乡外出打工的村民每年7月底就会赶回来,在立秋后一个多月里过一段晚上捉蟋蟀,白天睡觉的生活。他们晚上带着手电筒,拿着专门制作的小网和竹筒,到

田野捉蟋蟀。每天清晨在这个蟋蟀交易市场,都能看到许多一夜未眠的农民,从附近村庄蜂拥而至。

捕虫之风如此盛行,都源于这小小蟋蟀带来的巨大经济效益。曾经,有的蟋蟀的市场交易价格可达万元,如此诱人的赚钱机遇使得当地百姓一到立秋时节便停下手头的工作,一门心思去抓蟋蟀。同时由于这里的出虫率高,能斗,从上世纪80年代中期开始,一些外地的蟋蟀爱好者络绎不绝地赶往宁阳县看虫、收虫,吸引了十余万客商。

经了解,宁阳积淀的蟋蟀文化,现在正催生出新业态,融合书画、工艺、交通、餐饮、服务等多元产业。在乡饮乡驻地,随处可见各种蟋蟀用具摊位,摆放着瓷器碗罐、篮筐、抓捕工具等。由于外来客商的人流量太大,许多客商都选择居住在老百姓的农家小院里。

临开学催热学区房

不但房源紧缺,租金也高

本报泰安8月21日讯(记者 李兆辉) “房价高不是大问题,房源找不着才最让我头疼”。21日,一忙着找房子的市民诉苦道,随着开学临近,学区房变得非常抢手,房租也非常高。

21日,已经跑了10多家房产中介的李女士告诉记者,她从八月初就在外国语学校周边找房子,但还是没能如愿。不是她挑剔,而是确实没有房源。“现在如果能找到,价格即使再高,我们也豁出去了,毕竟孩子还

小。”李女士说。“要想找到学区房,只能碰运气。”鲁源房产中介王女士告诉记者,她现在手里的学区房房源少之又少,因为房源早在7月份就已经售罄了,所以现在很难满足不断上门询问的家长需求。

学区房不仅抢手,房租价格也非常高,90年代70——80平方米老房子的价格最高达到了1400元/月。“这样的房子放到学区房以外的地方,租价顶多1000元。”一房地产中介告诉记者。

困了睡课桌 饿了啃煎饼

大学生山区普及防震知识

本报泰安8月21日讯(记者 侯艳艳) 8名来自山东农业大学的学生,暑假期间组成一支志愿者团队,深入临沂山区,为当地百姓进行了为期一周的防震常识普及教育。

19日,记者见到山东农业大学心翼团队的成员郭星晨,他告诉记者,近两个月,他们团队一直在为普及防震常识和防震调查的事情忙碌着。“我们

7月19日抵达了沂南县的报国希望小学,在这里向学生讲解防震知识,并举进行了一场防震演练,我在活动中担当了主讲老师。20日,我们又来到鲁能希望小学,向孩子们传授知识。”郭星晨说。

经了解,在两所小学生活了两天,山东大学8个学生晚上就把十几节课拼起来睡,大多数人两天两夜只睡了几个小时。