

有没有想过这样的一种生活:在温暖的阳光里起床,穿过花园,一路畅通地上班;下班路过繁华的街区,随意逛逛街,买些家居用品,在夜色中回到和睦的家。每座房子外,都有个院子或者露台,可以种种花,也可以和邻居打打招呼;每座房子内,都冬暖夏凉,四季如春,老人孩子怡然自得。
这样的生活远吗?沿沂蒙路向北到北城新区,就可以找到这座“理想·家”:每个爱生活的人,都可以拥有。“理想·家”,为每个有理想有品位的人准备。

南北双退台洋房 半地下车库 环保设计……

“理想·家”: 创新,只为专注你的理想生活

>>设计精美的崭新风尚

“理想·家”给人最直观的震撼,莫过于它的户型设计。设计“理想·家”的理想家们,把退台洋房这一产品的优势发展到了极致。在临沂首创南北双退台设计,既丰富了产品形态,又满足了不同客户的需求。

退台洋房,特点是住宅的建筑面积由底层向上逐渐减少,下层减少的建筑面积成为上层的一个大平台,可做空中花园使用。退台洋房的优点也非常明显:首先是空间超值,而户型空间的合理科学,没有别墅的昂贵和奢侈,却体现了丰

富的空间感,功能上实现了礼仪区、会客区、居住区、功能区的完全分离。在别墅中才能有的“有天有地”的退台设计,让户户一个大花园,家家一片蓝天,最大程度地迎接阳光和空气。

“理想·家”的退台洋房,在这些优点的基础上又进行了进一步的发扬光大:“不是单纯的南向退台或者北向退台,而是将其交叉错落开来,这样在保证每户业主的空间同时,又保证了大家的私密性,两全齐美。”“理想·家”的设计师介绍,

这在临沂的花园洋房里,可谓是个首创。

尽管是洋房,户型却并不一味贪大求全。“德国式的简约风格,摒弃大而不当的那些空间,这里没有浪费,每一处空间都有自己的意义。”创新型90+户型,以人体工程学为标准,满足三房二厅的大体量设计,观景阳台,情景露台,空中花园,宽景飘窗与主空间相得益彰。

车库设计也独出心裁。“半地下车库高出地面一定距离,不仅能有效地解决首层住户的私密性问题,还有助于解

决首层住户房屋的潮湿问题。”设计师说,“自然通风采光,大大节省了停车场的通风照明能源,白天几乎可以不用亮灯,无需电力抽风,可以大大节省居住的公摊电费,降低业主的居住生活成本。”

“设计的创新,来源于对业主的用心,只有以业主为本,才能有建设创新性的设计房子。”“理想·家”的项目负责人告诉记者,无数惊喜,只为让业主们生活升级。



>>建筑营造的宜居生活

如果说,设计是一个房子的内涵,结构就是安居生活的保证。全框架剪力墙结构设计,不仅安全系数更高,而且空间分隔灵活,得房率更高,给了人更宽广的设计空间。

在选材上,“理想·家”也是精益求精。以外墙为例,“理想·家”摒弃了涂料,而是采用了市场上领先产品劈开砖(PK

砖),由于产品原材料优质,成品品质表里如一,天然美观且永不褪色。砖体内分布的细微孔隙能吸收湿气,避免水份迅速蒸发而造成空气干燥,保持局部环境的相对湿度,由里而外,营造尊贵生活。“可以说,就算是过了十年,我们砖墙的外表也能做到始终如一。”

“作为崭新的产品,

“理想·家”致力于新环保材料、新科技以及优势资源的利用,全力打造临沂花园洋房的更高标准。无论是用材还是户型,无论是降噪系统还是半地下车库,无论是园林还是绿化,“理想·家”都致力于以最高的标准去建设这一花园洋房的崭新生活。”

在园林绿化方面,

“理想·家”对于绿化植物也是精挑细选。“理想·家”的园林设计师说:“我们,借鉴南方园林的特点,结合临沂的气候条件,利用半地下车库的高度,让平面的绿化立起来,从细节上做功夫,精挑细选每一株植物,精心布置每一片绿水,这是立体的理想花园,也是承载生活的‘理想·家’。”

项目坐落于北城新区沂蒙北路与成都路(三和六街)交汇,是北城新区圆心位置,目前销售中心已经竣工,可以参观,你的理想还在吗?去“理想·家”看看吧。

YENOVA 业之峰装饰

玄关装修设计需材料点睛

玄关是进门的第一道关卡,在房间的整体设计中,与客厅的装修同样重要。进进出出之间,玄关的安排自蕴玄机。本期我们邀请了业之峰装饰·金典世家的首席设计师王京辉,与我们一起探讨玄关的装修设计。

>>玄关设计形式有5种

设计合理、装修精良的玄关不仅是展示主人生活品位与格调的窗口,同时也更具有实用功能。因此设计师的颇具匠心也往往体现在这细微之处,其设计形式多种多样。目前,主要有以下几种方式:

相隔断式:即以低形矮台来限定空间,以低柜式或形家具的形式做隔断

体,既可储物物品,又起到划分空间的功能。

玻璃通透式:是以大屏玻璃作装饰遮隔,或在夹板贴面旁嵌饰喷砂玻璃、压花玻璃等通透的材料,既可以分隔大空间,又能保持整体空间的完整性。

格栅围屏式:主要是以带有不同花格图案的透

空木格栅屏作隔断,既有古朴雅致的风韵,又能产生通透与隐隔的互补作用。

半敞半蔽式:是以隔断下部为完全遮蔽式设计。通过线条的凹凸变化、墙面挂置壁饰或采用浮雕等装饰物的布置,从而达到浓厚的艺术效果。

柜架式:就是半柜半架式。柜架的形式采用上

部为通透格架作装饰,以镜面、挑空和贯通等多种艺术形式进行综合设计,以达到美化与实用并举的目的。

“在设计玄关时,要充分考虑到玄关周边相关环境。”王京辉强调,要立足整体,在此基础上追求个性,这样才会大有收获。

>>玄关装修需选对材料

玄关中的家具应包括鞋柜、衣帽柜、镜子、小坐凳等。而设计玄关常采用的材料有木材、夹板贴面、雕塑玻璃、喷砂彩绘玻璃、镶嵌玻璃、玻璃砖、镜屏、不锈钢、花岗岩、塑胶饰面材以及壁

毯、壁纸等。王京辉表示,玄关装修中,选择对了合适的材料,才能起到“点睛”作用。如果你家里的墙面够平坦,有装饰边的壁纸会是个不错的选择,它能为墙壁添点小图样与更多的

颜色。若能够再配合使用画框横木与护壁,更能增加玄关与楼梯的一致性,提高视线效果。

此外,在玄关的设计中,设计师可采用的现代中式与传统文化相结合的手法,玄关四周设计中

式花格,配上玻璃砖镶嵌工艺,中间部分选了四扇条形浮雕,嵌在玄关中。使其既有中式风格,又有现代工艺,采光上注意了室内的通透感,同时又有效地保护了空间的私密性。



>>玄关中的家具要搭配整体风格

玄关中的家具应包括鞋柜、衣帽柜、镜子、小坐凳等。玄关中的家具要与整体风格相匹配。此外,玄关处的照度要亮一些,以免给人晦暗、阴沉的感觉。玄关是一个能够好好运

用视觉欺瞒效果与想像力的地方,并且也有许多琳琅满目的小家具或配饰适合装点这个有限的小空间。谨慎地选择组合可以增加具有质感的储藏空间,而要正确地创造出这种效果,其间的关键

在于为细微的地方多添点趣味——如果那些东西是显而易见的,那么,无趣的形构将会沦为不搭调的布置,也不容易吸引人的目光。

(专刊记者 王咏梅)

本栏目协办单位:
业之峰装饰·金典世家完整家居宅配馆

金典世家
业之峰装饰

电话: 8111077 8129880 8129881
业之峰装饰: 沂蒙路189-3号天泰大厦
金典·世家: 通达路与金坛路交汇处

中国环保家装领跑者