



修新羽在第十三届“作家杯”新概念作文大赛上获得一等奖。

与上海作协签约,每个月要读两本书,写出评论,每年至少完成并交付6万字以上作品,与不定时的约稿。今年的18岁生日,对青岛女孩修新羽来说,意味着成年,也意味着她的人生正式进入作家时间。眼下,这名高三女生正在为目标清华而努力,而明年暑假,这位新晋作家就要出书了。



修新羽从小就爱阅读。她说创作文字时,对她来说是一种放松和乐趣。

作家今年18岁

文/本报记者 李珍梅 片/本报记者 杨宁

18岁生日签约上海作协

对于青岛女孩修新羽来说,今年的生日礼物来得惊喜而又珍贵。8月1日,是修新羽的18岁生日,也是她与上海作家协会签约三年的生效日。这一天,她正式成了一名作家。

修新羽就读于青岛二中高三(15)班。1米70的个儿,有点发黑的皮肤,扎着一条马尾辫,看

上去干净利落,言谈中显示出一种高于同龄人的成熟和稳重。

今年7月份,修新羽参加了上海作协“文学百校行”活动,向作协投了5万字的作品。经过知名作家的评审,修新羽从200多名佼佼者中脱颖而出,最终被邀请到上海进行下一步的选拔。“被邀请过去的有20多人,

包吃、包住、包路费,到那里我们又进行了两周封闭式考核。”修新羽说,在上海的两周期间,每天上午她们和李伟长、王若虚等知名作家讨论故事素材,下午属于自己创作时间。两周内,她们要完成两篇稿子,共两万多字。

经过激烈的竞争,最终有

12人进行签约,修新羽是唯一一名山东人。

“签约的时候是7月底,但具体生效日期是8月1日,那天正好是我18岁生日,真是一个很惊喜的礼物。”时隔两个月,说起这份特殊的礼物,修新羽还是掩饰不住兴奋。

擅长写科幻小说

“其实,被通知选中签约的那一刻,我很惊喜,但又有意料之中的感觉。”修新羽当时提交了两篇文章。一篇是名为《在那遥远》的纯文学文章,另一篇与今年高考作文同题《这世界需要你》,不过修新羽写的是科幻类。尽管同台竞争的不管是在年龄上还是阅历上,可能要比

她略高一些,但修新羽自己也满怀信心。

修新羽作品有哪些亮点博得了评委的肯定?“文学百校行”负责人之一李伟长老师回忆,修新羽的作品在十多位评委中获得全票通过。不论是作品还是简历上,都给人耳目一新的感觉。

“她很擅长写科幻小说,但她写的科幻不是那么玄之又玄的,而是和人很贴近的,从关注人性方面去写,这对于她这个年龄来说,一般人是很难把握的;另外,我觉得她在写故事类小说方面确实有天赋。我看了投过来的很多作品,她写出的故事结构,做到了起承转合。而看她的

文字,又是那么干净利落,一点都不拖沓。”修新羽及她的作品令李伟长印象深刻。

还有一位评委如此评价修新羽:“你的文章就像一个仓库,读的过程中总是能不断读出新东西,你不写畅销书真是太可惜了。”评委们的认可对修新羽是个很大的鼓舞。

每年作品至少六万字

修新羽与上海作协签了三年的协议,这代表她成为特约作家的同时,也有了艰巨的任务。

“当我签约的那一刻,突然有种很强的责任感。”

签约后,他们每个月要读

两本书,然后写评论发过去,每年至少完成并交付6万字以上作品,此外还有不定时的约稿。

由于修新羽正值高三,此刻她还是以准备高考为主。尽管如此,上海作协为了留住人

才,对她实行“宽容政策”。“因为她刚好高三,所以还是以学业为主。我们并不要求她一定要完成任务,但还是建议她适当地练练笔。”李伟长说,对于这样的天才,他们舍不得放弃,等修新羽高三毕业后,可到上

海接受协会对他们创作方面的培训,这对修新羽来说,将是一个很好的训练平台。

“到年底之前我交上两篇两万多字的作品就行。但那边的老师说‘大一、大二肯定不会放过我’。”修新羽笑着说。

从小爱阅读 书籍满地堆

8月成为特约作家,10月,修新羽领取了“第三届中华文化创意少年奖”。

“中华文化创意少年奖”已连续举办3届,参加评选的少年英才总人数高达近百万人。今年,凭借扎实的文笔,清新的文风,修新羽以一篇“反思90后”的参赛作品——《我们有罪》挫败4万多名竞争者,与其他六位“创意天才”共同获得“中华文化创意少年奖”。

出生于1993年的修新羽在写作上的超群天赋,或许让同龄人难以企及。说起写作能力的培养,修新羽说主要是靠阅读。“我从小就爱看书,家里书是最多的,搬家的时候,最让人头疼的就是书了。”修新羽笑着说,家里书柜里,桌子上、凳子上甚至地上堆的都是书。上周爸爸刚给她买了80多本书,由于家里的书柜太小,她不得不往地上放。

修新羽的父亲也说,女儿从小在别的方面花钱并不多,唯独对书很痴迷。“上小学那会,每到周末,我和她妈妈去办自己的事儿,她就在台东书店那里看书,一看就是一个下午。”新羽爸爸说,如今,家里已经形成一种看书的氛围,医疗、生物、哲学各方面的书籍都有。

除了从小具有的阅读爱好,高二时担任校刊《交响》的

主编,也成了修新羽一个很好的锻炼平台。“我们的校刊,从写稿子、编稿、审稿、出版等包括拉赞助,基本都是学生独立完成,所以,担任主编很锻炼人。”修新羽说。

计划明年暑假出书

凭借一项项奖项,修新羽如今已经获得北京大学、复旦大学、厦门大学、山东大学等国内一流大学的自主招生资格。而修新羽自己的梦想大学是清华大学。近日,修新羽正在准备材料,参加清华“拔尖计划”。“拔尖计划”是清华大学2012年自主招生方案“新百年计划”的一个部分,那些在某一方面有

突出才华并取得一定成果的应届高中毕业生凭有一技之长享受入学优待。

对于大学的理想专业,修新羽想选择中文或者心理学。“随着现在生活节奏的加快,人的精神压力越来越大。我写一部作品,更多的是想去反映一种社会现象,或者剖析人的内心世界。所以我想在心理学

方面学点东西。”修新羽解释说。

也许对不少学生来说,玩个电脑游戏、看场电影是放松的好方式,而在修新羽看来,创作文字,才是她的乐趣所在。修新羽说,尽管她现在有很多构思,但还是得把精力放在高考上。“到明年暑假我会狂写,至少要出一本书。”

相关链接

修新羽高中阶段发表的文学作品

- 《我们有罪》——发表于《萌芽》杂志下半月刊 2011年2月
并入选《第十三届“作家杯”新概念作文大赛优秀作文选》收录作品
- 《食色》——发表在《萌芽》杂志下半月刊 2011年4月
- 《安竟》——发表于《萌芽》杂志下半月刊 2011年7月
- 《安年》——发表于《萌芽》杂志下半月刊 2011年10月
- 《伊甸花园》——发表于《科幻世界》 2011年4月
- 《绝对色盲》——发表于《科幻世界》 2011年7月
- 《看见的,看不见的》——发表在《科幻世界》 2011年8月
- 《城市传说》——收录于《90后作家2011年度作品集精选》 2011年9月
- 《年蛻》——即将收录于“十三届新概念作文大赛作文簿”



今年“十一”,修新羽成为第三届“中华文化创意少年奖”七位获奖者之一。