

办好第二届王鼎钧文学创作国际学术研讨会 推进苍山文化事业大发展、大繁荣



借助文化软实力 谋求发展硬支撑

中共苍山县委书记 张闻宇 苍山县政府代县长 薛峰



▲儒学全球论坛(2007中国临沂苍山)荀子思想的当代价值国际学术研讨会

文化产业是新兴的“朝阳产业”和“绿色产业”，具有高效益、低能耗、创新性强、品牌效应显著等特点，具有很强的扩张能力和持续发展力，是内涵式发展的集中体现，对转变经济发展方式有着重要的推动作用。近年来，苍山县以机制建设为突破，以体制改革为动力，以项目推进为抓手，为全县文化产业发展注入了强劲的动力。调查显示，2010年全县文化产业增加值占GDP比重达4.9%，文化软实力已经成为苍山县域经济发展的硬支撑。

一、领导高度重视，抓好文化产业成为共识。苍山县委、县政府高度重视文化产业，把发展文化产业视为区域核心竞争力的重要因

素，从战略的高度谋划文化产业，牢固树立抓文化产业就是抓经济建设，就是抓发展的观念，把大力发展文化产业置于经济结构调整的战略地位，纳入重要议事日程，成立了以县委、县政府主要领导为成员的高规格的全县发展文化产业领导小组及其办公室，根据苍山实际情况制定出台了《苍山县大力发展文化产业的实施意见》、《苍山县大力发展文化产业的五年规划和中长期目标》及其它配套文件，鼓励引导全社会力量大力发展文化产业。同时，积极展开文化产业发展调研，梳理省、市关于文化产业发展的政策和要求，征集加快县文化产业发展的意见和建议，专门召开了全县加快文化产业发展动员大

会，以此统一思想，形成共识，凝聚合力，明确目标。

二、强化制度建设，确保文化产业有序推进。文化产业是关系经济转型升级和经济社会协调发展的一项重要工作，为确保整体工作有序推进，我县从三个方面加大工作力度。一是立足发展，编制规划。苍山县组织有关人员，组成《苍山县文化产业发展规划(2011-2015)》编制小组，对苍山经的五年规划和中长期目标，文化产业现状、存在的问题以及面临的机遇和挑战等方面，进行了认真、详细的分析研究，形成了《苍山县文化产业发展规划(2011-2015)》，印发到县级领导及各乡镇、各单位，广泛征求意见，修改通过后的文化产业发展规划，

纳入《苍山县国民经济和社会发展规划第十二个五年规划》实施。二是立足规范，强化机制。建立了由县委宣传部牵头、县文化产业办公室、县文广新局、县统计局、县财政局等部门和单位组成的文化产业发展联席会议制度，统筹协调和指导全县文化产业发展工作；成立苍山县文化产业办公室，指导全县文化体制改革工作，统筹全县文化产业发展工作。三是立足扶持，设立发展资金。设立了20万元的文化产业发展专项资金，纳入年度财政预算，由县委宣传部和县财政局按照《文化产业发展专项资金管理办法》进行管理，专门用于重点文化产业项目的扶持。

三、深化体制改革，释

放文化产业发展潜能。文化体制改革工作进入攻坚阶段以来，苍山县把文化体制改革与发展文化产业相结合，通过文化体制改革，盘活和壮大文化产业。一是加快转变政府职能。组建了文化广电新闻出版局、文化市场管理执法局和广播电视台，有效解决了条块分割的行政管理结构与市场急需的统一法制环境之间的矛盾，文化职能部门之间职责更加清晰，提高了全县文化市场管理水平。二是积极推进县级剧团转企改制。对苍山县柳琴剧团，坚持走文企联姻的路子，形成多元化投入机制，激活系统内部活力，积极吸收社会艺术人才，壮大演出阵营，提高演出质量和服务水平。挖掘整理了《哑女告状》、《半斤八两》等传统优秀剧目，创作拍摄了《李双双》、《一个钱的天子》等一批深受鲁南、苏北与皖北一带群众喜爱的的现代柳琴戏电视剧，既有效地稳定了队伍，保证了文艺创作，又带来了很好的社会效益和经济效益。三是牢固树立“经营文化”理念。积极实施“精品工程”，每年全县宣传思想文化工作会议都对文艺创作进行奖励，出版发行了《文化苍山系列丛书》、大型报告文学《天下菜园》等一批优秀作品。新成立了作协、书协、音协、美协、摄协等文艺社团组织，大力培养文化骨干，一批文艺人才脱颖而出。建成了兰陵文化广场及两馆一中心等一批标志性文化设施，打造文艺演出、爱国主义教育等集公益群众文化和文化产业为一体的活动场所，有效改变政府对公共文化设施没有利润只有投入的状况，避免出现资源长期闲置和大量浪费的局面。

四、依托重点项目，推动文化产业整体提升。一是弘扬传统文化产业。成立了兰陵古县开发建设指挥部，重点实施兰陵历史文化名城开发项目。该项目以兰陵故城为核心，设计兰陵故城标志项目、荀子文化园、萧氏文化园等9处景点为休闲产业区，形成了“一个核心，九大文化园，八处文化辐射区”的兰陵历史文化名镇文化产业园。目前，投资2000万元的荀子墓重修项目和投资1.3亿元的荀子文化园、兰陵古县衙项目已正式启动，标志着兰陵古县旅游开发已进入实质性阶段。二是打造红色文化产业。以“鲁南小泰山”文峰山为中心，以鲁南战役纪念区、苍山革命纪念馆、鲁南烈士陵园等5处红色文化景点为主，连带开发文峰书院、生态农庄景区等七个历史文化景点为辅，形成“一个中心，五大组团，七个连带区”的红色文化产业园。三是开发现代文化产业。把文化产业项目列入招商引资范围，编制了《苍山县文化产业项目投资指南》，推出了一系列优惠政策，以期通过市场化运作和产业化经营吸引外来投资者。同时，选取文艺演艺、民间工艺品等九大版块优势明显、特色突出、发展潜力较大的文化产业项目进行重点谋划，大力推进文化经营主体多元化，努力打造文化增长点 and 支撑点。今年4月9日，由中央电视台与山东苍山县人民政府联合拍摄的二十六集电视剧《乡村都市情》已经杀青，正在进行后期制作，年底前在中央电视台播出。该剧的拍摄播出，将会进一步提升苍山知名度和美誉度，进一步推动苍山文化产业的快速发展。



▲著名艺术家韩美林(右一)与苍山县大仲村镇民间艺人相友文(左二)一起交流蓝印花布的设计与制作。



▲中央电视台与山东苍山县人民政府联合拍摄的二十六集电视剧《乡村都市情》开机仪式现场