

# 急抢“摇钱树”，养成偶像路难走



天天娱评

张莹

腾讯自制综艺《创造101》热播后，很多默默无闻的女孩一下子成了家喻户晓的明星，借这个节目，11位女孩成功出道，美其名曰“火箭少女101”。然而成团月余，就闹出脱团风波。成名后解约不新鲜，新鲜的是屁股还没坐热就离开，这一个个“火箭少女”当初被各种话题炒得滚烫，现如今这是双方在抢夺摇钱树啊。

近日，女团中的孟美岐、吴宣仪、张紫宁三人及经纪公司乐华娱乐、麦锐娱乐发布联合“脱团声明”，以“双团并行被拒绝”“工作强度大”为由，单方面宣布与火箭少女运营公司周天公司终止合作。而周天娱乐发声明回怼称，拥有在火箭少女101女团成团后两年内独家、全权代表女团全部11人在任何国家或地区安排演艺事业工作和活动的权利，要求两家公司继续履行合作合同。双方目前还在僵持不下。

市场总是拥有最敏感的嗅觉，《创造101》节目还没结束，美少女们就成了广告商的热饽饽，吴宣仪、孟美岐、杨超越、强东玥、yamy这前五名选手为某国际大牌站台，当业内人士私下酸溜溜地说，“什么小猫小狗都可以参加奢侈品活动”时，你就知道“101”少女的价值已比火箭蹿得还快了。通过百度指数可以看出，《创造101》这个大IP在不断引流，为投资商、“火箭少女”带来可观的收益和名气。自从参加《创造101》以来，选手们在

节目中拍摄的广告数量激增，各类线上APP、大牌护肤品和饮料产品代言不断，身价更是不知翻了多少倍。

这就不难理解为啥一个要解约，一个当仁不让地要契约精神，因为这几个小姐姐就是一台台永不停歇的印钞机。从退团经纪公司声明可见一斑：“超负荷不合理的工作安排，给艺人带来精神压力与身体损伤，已使艺人生活作息全无保障，张紫宁因需参加密集训练而无法及时就医治疗，长时间忍受着伤痛的折磨。”这声明看上去怪让人心疼，但挡不住双方撕起来。平台方指责经纪公司不遵守契约精神，经纪公司指责平台太强势，把自己苦种的摇钱树挖走了。各有各的诉求和理由。

闹解约最多的就是选秀明星，他们成名快，当巨大的利益突然来袭时，诱惑着实难挡。前些年“超女”“快男”时有和老东家翻脸的消息，尚雯婕被天娱索要800万解约费，双方为此对簿公堂，但解约后发展并不好，人气也跌到谷底。最惨的是陈楚生，夺下2007年《快乐男声》冠军，一曲《有没有人告诉你》红遍大江南北，但他的解约官司打了三四年，错过了发展的最好时机。纵观下来，李宇春与天娱10年约满还和天娱保持好的合作关系，反而是踏踏实实发展最好的“快女”。

“火箭少女”名气像火箭一样升得快，但演艺技能不是一天两天成就的，她们付出了多年的青春时光，从十几岁开始当练习生，付出超越常人的努力换取这个成名机会，若因双方公司打架而错失发展机会，又让人唏嘘。说白了，都是让钱闹的，这急功近利的利益榨取行为，让人看了寒心，对国产偶像的发展也没起到好的示范作用。



## 早知道 III

一周文艺

1. 8月25日10:15, 山东剧院演出2018年巧虎舞台剧《寻找消失的音符》。
2. 8月26日19:30, 历山剧院演出《挚爱》合唱音乐会。
3. 8月25日, 26日10:30, 山东省话剧院亲子剧场演出儿童剧《青蛙王子》。
4. 8月24日19:30, 山东省话剧院星期五剧场演出《一双眼晴两条河》。
5. 8月25日14:30, 章丘一米阳光微剧场演出话剧《主角登场》。
6. 8月30日, 31日19:30, 山东省吕剧院在百花剧院演出吕剧《大河开凌》。
7. 8月24日19:15, 济南市吕剧院在北洋大戏院演出吕剧《墙头记》。
8. 8月24日19:15, 济南市吕剧院在北洋大戏院演出吕剧《小姑贤》。
9. 8月25日19:30, 济南市曲艺团在明湖居演出《开心甜沫》。
10. 8月26日10:00, 济南市曲艺团在市文化馆演出曲山艺海星乐汇专场。
11. 8月25日, 26日10:30, 宝贝剧场演出创意民俗儿童剧《二十四个奶奶》。
12. 8月21日15:00, 19:30, 省会大剧院演出儿童剧《绿野仙踪》。
13. 8月24日19:30, 山东省会大剧院演出《红砖吉他长笛二重奏音乐会》。
14. 8月25日10:30, 15:00, 山东省会大剧院演出俄罗斯儿童剧《傻瓜伊万》。
15. 8月25日14:30, 19:30, 省会大剧院演出开心麻花剧《莎士比亚别生气》。
16. 山东美术馆继续举办新现实主义水墨研究展(山东展), 山东美术馆馆藏山东籍水彩画作者作品选展。

广告

**备战开学**

部分商品 **5** 折起

8/17-8/26

adidas adidas neo

adidas.com

本次活动仅限阿迪达斯本店铺指定产品·折扣商品如无质量问题不可退换·活动详情和特价商品范围请咨询店员·产品图片仅供参考,产品以实物为准