

在中华民族最传统、最隆重的佳节——春节到来之际,省城各大公共文化场馆和演出场馆将展开一系列群众文化活动,唱大戏、演杂技、逛精品画展、体验过年民俗等样样俱全,一道道文化大餐已备齐了,参与其中,佳节将更有趣味、更有文化。

听戏,看杂技,逛画展,体验民俗……

节日文化活动,五彩缤纷

本报记者 师文静

儿童剧、话剧、戏曲、曲艺,一个都不能少

曲艺过大年是历来的传统。2月8日19:30,历山剧院演出“历山艺享汇——曲艺晚会”,2月7日、8日19:15,北洋大戏院演出“新春乐”相声鼓曲曲艺专场,喜欢曲艺的市民可以去听相声、山东快书和快板。

2月5日(正月初一)当天,山东省会大剧院歌剧厅演出意大利罗马城市芭蕾舞团的《天鹅湖》。该舞团继承了意大利古典芭蕾文化精粹,舞姿优雅,享誉全欧。

看杂技过大年,也是不少省城市民的过年传统,今年杂技演出更精彩。2月8日至10日19:30,济南铁路文化宫演出大型杂技剧《粉墨》,这是《粉墨》首演十年后再登场。该剧是济南市杂技团在融合传统京剧艺术、现代造型艺术和当代舞蹈艺术的基础上运用时尚化包装手段推出的一台京剧意象杂技剧,视觉效果震撼,演出精彩纷呈。

此外,2月15日—17日,山东省杂技团演艺厅演出《中国新杂技》。该演出既有传统风格杂技亮相,也有吸睛的、走在世界前端潮流的作品,你想看的精彩、刺激全都有。

过年期间,儿童剧演出不间断,孩子们的假期更充实。2月9日,济南市儿童艺术剧院宝贝剧场演出经典童话剧



《丑小鸭》。2月16日、17日山东省话剧院亲子剧场演出儿童剧《寻孟奇缘》。2月16日,山东省会大剧院演出儿童剧《老鼠嫁女》。这三部剧都是经过观众和市场检验的好剧,一口气看三部也很过瘾。

除了杂技、曲艺,传统戏剧和话剧也有。2月15日,梨园大戏院演出京剧《凤还巢》。《凤还巢》讲述了一段阴差阳错又终成眷属的姻缘,由省京实力派演员演出,市民可大饱眼福。2月14日、15日,山东省话剧院演出话剧《Lady Danger》。这是一部汇集了争夺、背叛、秘密、矛盾的大戏,在一个悬疑案件的展开中,人性被表现得淋漓尽致。

过了年就是元宵节。2月14日,山东歌舞剧院音乐厅演出《正月十五闹花灯》民族音乐会。2月18日19:30,山东剧院将上演《姹紫嫣红满园春——2019山东元宵戏曲晚会》,晚会由山东省文化和旅游厅主办,集中我省近年来优秀的艺术作品,大家耳熟能详的山东地方戏曲将集中亮相。

大型展览不间断,文化场馆里过大年

过年期间省文化馆、省美术馆、省

博物馆、省图书馆、济南市文化馆等公共文化场馆都有精彩纷呈的展出和文化活动,陪着市民过大年。

山东省文化馆在1月20日—2月20日举办“迎新春,献礼祖国”少儿书画作品展,1月25日—2月25日展出“新春意象——冲刺国展作品汇报展”,1月26日—2月12日,举办“迎春纳福”年画展,市民可到这里感受浓郁的过年气氛。济南市文化馆也将推出“金猪贺岁己亥年剪纸艺术展”,让参观者沐浴在浓郁的年俗氛围中。

山东美术馆新春重磅大展“大师窖藏——齐白石特展”将持续到2月28日。该展展出中国绘画大师齐白石35件作品,让市民近距离感受传统绘画之精髓。2月1日—3月10日,山东美术馆还将举办“姹紫嫣红开遍——迎新春馆藏花鸟题材绘画精品展”,国画、水彩、版画都将亮相,姹紫嫣红,精彩纷呈。

山东博物馆过年期间的大展有“山东鸟类标本展”“馆藏年画贺岁展”“有孔虫标本展”等,老少皆宜,适合全家看展。这里既可以看到金雕、丹顶鹤、白鹤等珍贵鸟类标本,还能欣赏到精彩年画、版画。年画中洋溢着老百姓的欢乐和幸福,是给市民送上的最真挚祝福。

除了大展,还有诸多文化活动亮相。山东省图书馆尼山书院在2月11日—19日举行新年民俗体验周及灯谜会,市民可以去体验。山东省少年儿童图书馆的“会说话的绘本”等活动期待小朋友参与。山东博物馆过年期间推出的“寻找猪元素”“体验木版年画”“体验剪窗花”“体验传统投壶”等活动,市民参与度很高,需要提前报名。



山东协和学院

Shandong Xiehe University

山东协和学院创新创业教育改革结硕果

2018年底,山东协和学院传来喜讯,学校又获得3项国家级教学成果奖。一次性获得3项国家级教学成果奖,在全国高校也不多见。“学校深化创新创业教育改革,促进了高水平人才培养体系的形成,人才培养质量明显提高,为学校内涵发展增加了含金量。”山东协和学院院长盛振文说,2016年创新创业50强评选调查中,在接受毕业生满意度调查的77所全国省属本科高校中,排名第一。学校被教育部评为“全国毕业生就业典型经验高校”、首批“全国创新创业典型经验高校”“全国首批深化创新创业教育改革示范高校”“高校教师考核评价改革示范校”。

“一把手”挑起“双创”教育改革的担子

学校成立由校长盛振文任组长的双创教育领导小组,成立双创教育学院,校长兼院长,实施一把手工程,统一组织领导学校双创教育改革工作。各二级学院相应设立工作小组、双创教育分院,二级院长挑头,具体负责双创教育改革任务的落实。教务处牵头,学生处、团委等部门与二级学院密切配合,全面实施创新创业教育。通过建立健全双创教育组织运行机制,形成了统一领导、齐抓共管,协调推进,合力推进的双创教育改革工作格局。

建设“双创”教育课程体系

把双创教育融入人才培养全过程,规范必修课,增加选修课,强化实践课,开发活动课,丰富网络课,着力构建创新创业教育课程体系。开设双创教育普适课程30余门,促进培育“双创”意识与人文素养的有机融合;挖掘专业课程双创教育元素,促进“双创”教育与专业教育的深度融合;开设创业实务类课程10余门,促进“双创”实务与“双创”实践的贯通融合;设置200余门在线开

放课程,实现线上线下全面融合。组织开展双创竞赛活动,覆盖率达70%以上。设置双创学分,建立学分积累与转换制度,对选修课、在线课程学习、竞赛获奖给予学分认定。

打造“双创”教育实践平台

推进校企深度融合,整合校内外优质资源,搭建“实验实训,科技创新,孵化实战”平台,实现“双创”实践与专业实践的融合贯通。依托学校的国家级实验教学示范中心、国家级虚拟仿真实验教学中心等10个实践训练中心,258个实验实训场所,140余个校外实习基地,为学生创新创业提供实践平台。与驻济大学生科技产业园、联想集团等110多家企业、10多所高校,建立校地、校企、校校合作关系,形成了多方联动、协同育人新模式。

壮大“双创”教育师资队伍

实行双创师资培训制度,青年教师到企业挂职制度,教师双创评价制度,将创新创业教育执教能力和教学成果作为职称评定、职务聘任、评优评先的重要内容,充分调动教师全员参与双创教育的积极性。主动适应区域经济发展,聘请大企业领军人物,特别是聘请中小微企业

创业成功者为双创导师。目前拥有双创导师1259人,专兼结合的创新创业教师队伍不断壮大。

开展“双创”教育全程帮扶

依托学校建成的省级双创教育示范基地、省级大学生创业孵化示范基地、省级众创空间,对学生实施“双创”分类分层指导帮扶。为每个学生配备一名导师,进行学业跟踪帮扶;为有创业意愿的学生配备校内外导师各一名,提供创业强化帮扶;为入驻孵化中心自主创业的学生配备一名导师团队,开展创业精准帮扶。通过职前培养加帮扶、职后培训再帮扶,形成了“跟踪帮扶+强化帮扶+精准帮扶+永续帮扶”的帮扶新体系,实现了学业、创业、职业发展全程帮扶。

“双创”教育改革,提高了人才培养质量。2018年,学校通过教育部组织的本科教学合格评估。教育部高等教育教学评估中心网站,介绍了山东协和学院、北京大学、清华大学等五所大学的做法。学校获得国家级教学成果二等奖4项,省级教学成果奖18项,获批国家级大学生创新创业训练计划项目260余项,累计孵化创业项目89项,创办公司63家。学生在技能大赛和“双创”大赛中获全国性奖励300余项。



山东协和学院遥墙校区旅游实训中心