

体育

中国女排病得不轻

主教练王宝泉不想干了

本报记者 李志刚

有消息称,王宝泉已向排管中心提交了辞呈,以“身体不适需要体检”的理由返回了天津。

王宝泉今年3月25日接过女排帅印时,曾经意气风发,不到半年的时间,这位曾经率领天津女排在国内赛场取得七次联赛冠军的功勋教练却落到这步田地,这是王宝泉的悲剧,更是中国女排的悲剧。

王宝泉离队返津

8月31日,中国女排主帅王宝泉在排管中心副主任李全强的陪同下,由宁波飞到北京,随后王宝泉到天坛公寓简单收拾了一下行李,便乘车返回天津,当晚便住进了天津一家医院。据称,这是王宝泉接掌女排帅印五个多月以来,第一次返回天津。

据了解,2001年担任中国女排助理教练时,王宝泉

曾因病毒性脑膜炎中途离队。而在此次2010世界女排大奖赛期间,王宝泉身体状况一直欠佳,曾在一次赛后新闻发布会上突感头晕以至于被迫离场。有消息称王宝泉已经以身体欠佳为由向排管中心递交书面辞呈,还有传言说“女排部分教练、队员对王宝泉高强度的训练方式颇有不满,促使王宝泉心生去意”。

目前王宝泉仍在天津接受检查,他以需要静养为由,谢绝了媒体的采访。

女排难以承受之重

1981年至1986年,中国女排在世界杯、世锦赛和奥运会上连续五次夺得冠军,这在当时的世界排坛是一次创举。中国女排大赛夺冠,五星红旗一次次升起,国歌一次次奏响的场景,让中华儿女热血沸腾。一时间,各行各业掀起了学习女排精神、发扬女排精神的热潮。“团结起来,振兴中华”的口号响彻神州大地,女排团结拼搏精神,在当时

成为民族精神和时代精神的重要象征。时至今日,很多人平时可能并不关注排球比赛,却依然清楚记得当年老女排队员的名字和相貌……过去的辉煌激励着一代代女排姑娘们在赛场上奋勇拼搏,但不可否认的是,昔日的成绩也成为如今中国女排的“沉重包袱”。尽管近十年来中国女排曾经在陈忠和的带领下夺得过2003世界杯

巧妇难为无米之炊

“泱泱大国,难道还找不到球打得好的?难道还组建不起一支优秀的球队?”在谈到中国女排如今的尴尬处境时,总有人站出来义愤填膺地这样说。而真实的情况却是中国女排正面临严重的选材危机,根据统计,目前全国从事专业排球训练的人数少得可怜,男、女排一线队员不足400人,加上业余体校的学员也不足2000人。前中国

女排主帅陈忠和曾经一针见血地指出,女排专业运动员恐怕只有100多人,“在我打球的年代,福建省每个县都有自己的排球队。现在,我们是从100多人里选材,美国是在100多支球队里挑人,人才匮乏的问题今后会越来越严峻,解决好梯队建设应当成为排协工作的重中之重。”国际排联主席魏纪中的看法是,中国女排的整体态势之所以每况愈

下,究其实质,是“没解决好可持续发展问题”。

令人欣慰的是,国家体育总局正在调整全运发展战略,从下届全运会开始,足、篮、排“三大球”将各设24枚金牌,这应该会在客观上促进各省市注重发展“三大球”。当然,最近几年,包括中国女排在内的“三大球”教练,仍然面临“巧妇难为无米之炊”的尴尬局面。



中国女排让王宝泉几近崩溃。

谁来当“裱糊匠”?

在目前的局面下,中国女排只能在夹缝中求生存,通过不懈探索,寻求自我突破,争取创造最好成绩,对于这一点,从事排球工作的教练、队员很清楚,国家体育总局排管中心的领导同样很清楚。正是为了求新求变,排管中心才在2008北京奥运会之后,忍痛舍弃陈忠和,将蔡斌扶上帅位。但是由于众所周知的原因,排管中心又必须保证中国女排出成绩,而且是大賽、小賽、友谊赛成绩一起要。2009年,中国女排两负日本,一次负于泰国女排,顶不住压力的排管中心只能让蔡斌黯然下课。而这一次,悲剧人物又换成了王宝泉。

“蔡斌曾经担任十年国家青年女排教练,对目前的队员非常熟悉,对世界女排的发展趋势也非常了解”,据了解,这是当时蔡斌爆冷击败陈忠和的关键理由,而排管中心给蔡斌布置的任务也是“改造队伍、充实战术、全力准备2012伦敦奥运会”。蔡斌在接手之后曾经大刀阔斧地针对女排“动了一番手术”,但几场失利尤其是输给亚洲对手之后,排管中心只能选择“丢车保帅”。

与蔡斌一样,王宝泉接掌女排帅印之初也表现出强烈的理想主义色彩,他想把执教天津女排时的“魔鬼训练战术”全盘移植过来。他曾经说过“谁受不了(这种训练),谁就走”的狠话”,他还夸过“世锦赛誓进前三”的海口,但还没等到女排世锦赛开始,王宝泉已经是四面楚歌、帅位堪忧。

目前,排管中心含蓄地表示“王宝泉正在天津接受检查,要根据结果再决定王宝泉的去留”,而有消息称身体欠佳的王宝泉如今去意已决。谁来接手王宝泉留下的摊子?大家分析新一届女排主帅将在俞觉敏、赖亚文、胡进、郎平、陈忠和五人之中产生。事实上,无论谁接掌中国女排帅印,只能充当一位“裱糊匠”,中国女排从昔日的辉煌到如今的尴尬,不是哪一个人造成的,也没有哪一个人可以凭一己之力扭转乾坤。

本报记者 李志刚

艺术传承——中国书画名家邀请展

主办:齐鲁晚报 承办:山东书画交易中心 学术支持单位:山东省书法家协会 山东省美术家协会

地点:济南舜耕国际会展中心二层 时间:2010年9月9日-12日

参展艺术家名单

马学国、马健、马殿普、公丕炎、王建新、王金水、王磊、卢承豪、任敬彬、刘岳林、刘静、孙华进、纪凤鸣、吴建军、吴毅民、张民生、张仲亭、张传旭、张印、张克华、张洪源、张国英、张俊奎、张振武、张继国、张锡龙、李天路、李全志、李利民、李甫、李经泉、李福增、李稼夫、李戴婵、杜仲增、杨文德、杨枫、辰龙兆飞、邹光平、陈保棣、陈婧、程传新、陈箭、房玉宾、柏力、李新雁、荆向海、赵上高、赵业成、徐康、聂鸿立、顾亚龙、崔瑞军、曹卫东、鹿庆春、舒大文、滕西奇、颜之鸿