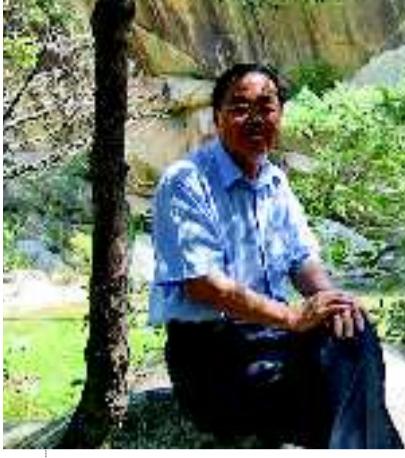


齐鲁文化研究中心主任王志民教授:

文化新地标 须能体现山东精神

本报记者 李文鹏



“齐鲁文化新地标”评选于9月13日启动。省政协副主席、山东师范大学齐鲁文化研究中心主任王志民教授,就齐鲁文化与“齐鲁文化新地标”的话题接受了本报记者专访。

齐鲁大地堪称中国人精神上的一个圣地

齐鲁晚报:您能否用一句话概括齐鲁文化的精髓。

王志民:如果从形而上的角度提炼齐鲁文化,可以用八个字来概括,即“尊贤上功,重德尚和”。其中,“尊贤上功”是姜太公在创建齐国时就确定的建国方针;而作为孔孟之乡,深受儒家文化的影响,“重德尚和”同样是齐鲁文化的鲜明特点。

如果从形而下的角度,特别是从齐鲁文化的渊源、山东人的

审美取向来看的话,则可以用“崇尚高大,和谐自然”来概括齐鲁文化。齐鲁文化是鲁文化与齐文化融合之后形成的,而鲁文化深受泰山文化的影响,有着崇尚高大、伟岸的审美理念;而齐文化则深受海洋文化的影响,更加看重人与自然的和谐相处。

齐鲁晚报:有人认为齐鲁文化在春秋战国时期就已经达到顶峰,您如何看待这种观点?

王志民:在中华文明5000年

的历史中,有个“轴心时代”,那就是公元前800年到公元前200年,也就是春秋战国时期,孔子就出现在这个时期。也正是因为是这个原因,我认为,齐鲁文化是中华文化的重心所在,作为中华文化的重要发祥地之一,齐鲁大地称得上是中国人精神上的一个圣地。

而按照不同的标准,齐鲁文化可以划分出不同的亚文化。具体来说,按照历史进程来看,齐

鲁文化是鲁文化与齐文化的融合,崇尚儒学、重农业的鲁文化与道法结合、重商的齐文化就是齐鲁文化的亚文化;从自然环境来讲,齐鲁文化又是海洋文化与内陆河谷文化融合的结果;从生产方式上来看,齐鲁文化则是崇农重本文化与重工商文化的融合。正因为齐鲁文化是不同文化融合后的结果,因而齐鲁文化对时代的适应性更强,能与时俱进,集中体现不同文化的融合。

城市建设应传承、弘扬优秀传统文化

齐鲁晚报:何谓文化地标?如欲成为“齐鲁文化新地标”,需要承载着怎样的文化内涵?

王志民:所谓文化地标,必须是区域内具有文化标志性的自然物与建筑物。但这里的建筑物必须体现着人们的文化理念、审美追求、价值取向,是一定地区内人们精神世界的物化标志。

因此,作为齐鲁文化新地标,必须体现山东人的审美追求

(崇尚高大伟岸,追求自然和谐)。人们看到这样的一个新地标,就能从中看到其所体现出来的山东文化传统。因此文化新地标应该是山东精神的物化面貌。

齐鲁晚报:在城市规模的扩张中应该如何保存和彰显城市中蕴含的文化元素?

王志民:在城市建设与农村改造中,首先应该珍视那些体现着文化传统的古建筑。即便是新

的规划与建筑,也应该注重对传统文化、传统建筑风格的体现。

济南奥体中心“东荷西柳”就是一个典型,是传统文化与西方文化和谐融合的代表。它既体现了济南“一城山色半城湖”的文化特色,又体现了时代精神。

今后的城市建设与农村改造,应树立一个导向,传承、弘扬优秀传统文化、古老传统,体现齐鲁文化的特点,并跟随时

发展,兼容并包地吸收外来文化。以传统齐鲁文化为内核,面向现代与未来,开放式地吸收外来新时代的文化元素。

只有民族的才是世界的,只有齐鲁的也才是中华的。那种一味追求外来文化,照搬西方建筑风格的做法,是在所谓创新、开放中失掉了自我,是不可取的。
(本文根据采访记录整理,未经王志民审阅)

“齐鲁文化新地标”

参评须知

参评资格:

2000年1月1日后建成启用,坐落在山东省内,能够代表齐鲁文化和城市个性的建筑或建筑群。

评选标准

功能性、创造性、象征性、文化性、关注力

征集内容

各地候选“齐鲁文化新地标”及相关的故事、图片,新地标建设者的第一手资料,齐鲁文化传统地标的故事情节,与新老地标有关的具有文物价值的实物。

参评方式:

本报读者可以通过以下方式向主办方提供征集内容:

(1)齐鲁晚报网

(www.qlw.com.cn);

(2)齐鲁晚报96706读者热线;

(3)发送短信(编辑数字156加内

容发送至106277889999,1元/条);
(4)书信,邮寄地址:济南市历下区山东新闻大厦齐鲁晚报“齐鲁文化新地标”评选活动组委会,邮编250014;

各城市相关部门可以通过与齐鲁晚报驻地记者站联系,进行推选。

今年中秋不收礼 收礼只收脑白金

保健品第一品牌

档次高名气大,送礼有面子

中秋送脑白金的4大理由

改善中老年人睡眠和肠胃,吃饭香,睡眠好
保健品第一品牌,档次高名气大,送礼有面子
十年畅销大品牌,效果实在
送礼送健康,送亲朋送长辈,脑白金最合适

