

欢迎投稿:qlwbdz@163.com

错 了
就 改

● 8月30日 A12版
《采访空难 四名记者被扣》,文中“宜春市公安局”应为“伊春市公安局”。

● 8月31日 A23版
《水土不服》第三段:“葡萄牙人到边路接受了治疗”,“边路”应为“场边”。

● 9月2日 A14版《手机实名制 难禁“无名卡”》第三段:“当日顾客想登记的话也随便”中的“当日”应为“当然”。

● 9月5日 B2版《祖马和他的“金砖五国梦”》倒数第二段:“如果说南非能够成为‘金砖五国’的一员,将代表拥有十多亿人口的非洲大陆”。“大陆”应为“大陆”。

● 9月9日 A15版《荣成男子独中二千万大奖》第二段:“中奖市民采用的是篮球复式(6+3)”。 “篮球复式”应为“蓝球复式”。

● 9月8日 A6版《泉城“梅雨”》文中“今年入汛以来,受厄尔尼诺事件的影响”,“厄尔尼诺事件”应为“厄尔尼诺现象”。

(感谢读者邵明武、胡安东、李连信、于峰、解伟、韩允平的批评指正)

评报员之窗▶▶

齐吉芬:9月6日 A2版《喷涌的泉水是景观,也是警示》写得真好,在称赞趵突泉的同时又能时刻提醒我们要节水保泉。

林荣耀:9月10日 A2版《我们对教师的新期待》写得过瘾,不落俗套,不是简单的祝贺节日,体现了齐鲁晚报的高度。

编辑者说:报纸被称为文化快餐,服务对象是大众而不是小众,不能曲高和寡,但是,报纸的眼界不能低,导向不能偏。晚报的A2版,大致体现着整个报纸的精神及境界。所幸的是,它的编辑和撰稿都很有水准。

蒋波:9月7日 A5版《入住13年办不下房产证》,关注民生,贴近生活,体现出了晚报的一贯办报宗旨。

编辑者说:贴近生活、关注民生并非本报所独有。老

百姓有了急事儿,有了难处,求爷爷告奶奶,到处都是门难进,脸难看,无奈之下才来求报纸。报社不是职能部门,不能直接解决问题,但是,与百姓同甘共苦为百姓振臂一呼,这是不能推脱的。

牟冬建:9月7日 A14版《楼下住户记错层 撬开大门装错房》,简直是小品《装修》的现实版,一年后才发现,真是反正是装修,给谁装修不是装啊,祝福两家能和睦相处。

编辑者说:记错房号应属小错,但是,装修了别人的房子、住进了别人的房子就不是小错了。差错不断地发生在我们身上,不出大错就是幸福。这两家人,将错就错,并没什么大损失,只能算作生活浪花了。

周芬:9月10日 A9版《湖上小学的“校长爸爸”》,

读罢心里很感动,向如此高尚的老师致敬!以前看过贵州等贫困大山里坚守的老师,想不到英雄就在我身边。王健的最大愿望是“不让孩子在湖上漂泊”,他是乡村孩子真正的“启明星”。

林荣耀:9月10日 B7版是教师节专版,选取的三篇佳作各具特色,互不重叠。感谢编辑老师,精选出这么好的文章让我们阅读。

编辑者说:在我们终生难忘的人里,一定有老师的位置,那是因为,老师的爱心,的确深深温暖过我们每一个人。我非常喜欢 B7 版的《日本没有“教师节”》——尊师是中国的传统,现在却远逊于日本,令人感慨唏嘘!

朱秀芬:9月10日 A1版老师上课的图片,黑板上“温暖”的“暖”字写错了,不

应该采用这张照片,它会误导不少人。

编辑者说:出现这样的差错,对老师来说对编辑来说都不应该。作为读者,作为同仁,我个人心里就很不好受。教师节,这么多好版面好新闻,因为这张照片减色不少。

郭永华:9月8日 A23版“八卦阵”,用“飞、传、怪、秀”四字直接把人物的特点点出来,再加上别致的设计,不愧是文娱的好“八卦”。

编辑者说:这组八卦阵不仅形式新颖,更好在它用简单明了的四个字,分别把四个人的新闻内涵准确恰当地提炼出来了。有些遗憾的是,黑白版没能把比基尼生肉片的质感表现出来。该版头条《眼泪不能代表诚意》也是一针见血,画龙点睛的好标题。

读者评报▶▶

这篇新闻很及时

正当安阳曹操墓引发的真假之争,让读者如坠云雾中时,晚报特派记者鲁超国,经实地采访主要当事人的新闻报道,在9月8日 A16版上刊出后,引起读者高度关注,认为这篇“追寻新闻源头”的报道非常及时。在同一个版面上刊发的另外几则相关消息,同样有解疑释惑的功能。此次有关曹操墓真伪之争,虽然尚无定论,但这篇报道为解开真相之谜,提供了强有力的佐证,广受欢迎,理所当然!

济南 张家善

“济南籍”不准确

8月31日 A26版《羽毛球世界冠军济南制造》,文中说:“作为济南籍的世界冠军,马晋走向世界冠军领奖台的道路并不是顺风顺水的。2001年,年仅13岁的马晋还在家乡江苏默默地训练着”。马晋的家乡即籍贯是江苏南通,故文中的“济南籍”不准确。

无棣 刘学英

不可能300公里

9月5日 A3版《事故大客车曾月违章17次》,文中提到:“根据GPS显示,在6月份,车号为鲁BG3231的大客车行驶超过300公里,并且没有停靠,证明没有两人换班行驶,属于疲劳驾驶”。该客车作为营运车,在青岛和哈尔滨之间对开,一个月跑300公里是绝对不可能的。根据有关规定,“在高速路行驶800公里以上的都应配备两名司机”,如果该车只行驶了300公里的话,也谈不上疲劳驾驶。行驶30000公里还差不多,估计是记者的笔下误。

东明 朱永胜



胡同理发师

在大城市胡同的静僻拐角处,还能时常见到如此简易的理发现场。水平方面卫生方面当然是打了折扣的,但是它便宜啊,便宜就是它存在的理由。

拍客 大力关注

招手笑

作者:罗格·查尔斯 翻译:邓笛

直射驾驶位置时也会这样。总之,他们任何时候都会向你招手,包括在我看来最不合时宜的时候。

有几次,我没有能够还礼,因为我正在捣鼓收音机。我心生愧疚,反复问自己,这个向我招手的人认识我吗?是我乡下别墅的邻居吗?他不会认为我摆架子吧?我担心我成了这里唯一的违规规则的人。

我曾经试着把乡下的这个习惯带到城里。在城里的大路上,我一边开着车,一边朝陌生人招手,结果我从这些陌生人的眼里看到的是迷惑与不解,甚至还有惊恐——他们肯定以为遇到了一个疯子呢!不过,大多数情况是,他们根本视而不见。但是,如果这些城里人到乡下生活一段时间,我相信他们也会像那些挤奶工、牛仔、伐木工、养蜂人一样,频频向人招手笑呢。

乡下人为什么喜欢朝别人招手笑呢?我想,原因或许是,在乡下,人与大自然和谐相处,人们置身在青山隐隐、绿水悠悠、民风淳朴的环境里,时光恍惚,内心、生活,感受统统返璞归真,不再需要修饰和奢华。因此,招手示意就是将人与大自然区分开来的一个最简易的方法。

我向开着卡车的农夫招手笑,我的笑就延伸到路边的草、天上的云、远处的地平线。所以,只要我在乡下,我就尽情享受招手笑的乐趣。我向远处的群山招手,向奔腾的骏马招手,向嬉闹的孩子招手。

我将车停在家门前,妻子走出家门向我招手,她还教会刚学走路的女儿向我招手。我也冲着她们招手,笑,笑,笑。

那天,
我真正成为一个母亲

作者:佚名 翻译:王慧红

我真正成为母亲的那天,不是在女儿诞生的时刻,而是在她7岁那年。

女儿7岁以前,我一直都忙着维持那段痛苦的婚姻。我精疲力竭地经营一个“完美”的家庭,甚至没有留意女儿已经开始蹒跚学步。我不断尝试取悦那个我根本无法取悦的人,却突然发现时光荏苒,再也无法追回。

我履行着一个母亲的职责,比如送女儿去学芭蕾舞、踢踏舞和体操。我独自一个人去参加她的朗诵会、学校音乐会、家长会以及校园开放日。

当女儿在餐桌上打翻东西,丈夫大发雷霆的时候,我安慰女儿:“没关系。亲爱的,爸爸没生你的气。”丈夫醉酒归来的夜晚,我尽一切所能让她远离丈夫可怕的指责和谩骂。最终,我为女儿和自己做出了选择:离开那个压根不是家的家。

而我真正意识到自己已经成为一个母亲,是源自之后发生的一件事。那天,我和女儿坐在新家里安静地吃饭,聊着她在学校的活动,突然她的小小手碰翻了碟子旁边满杯的巧克力牛奶,洁白的桌布和新刷的墙面立刻成了暗褐色。我观察女儿的那张小脸,此刻她的脸上挂满恐惧,因为她知道如

果是一周前我们还跟她父亲住在一起时,后果会怎样。看到了她的表情,看着顺着墙流淌的巧克力牛奶,我开始大笑。

我确信她一定觉得我疯了,但是她随后也一定明白了我的想法——“你爸爸不在有多好!”女儿开始和我一起大笑,笑着笑着,我们哭了。这是我们母女俩在一起哭过多少次之后的第一次喜极而泣。从那天开始,我们知道一切会好起来的。

直到17年后的今天,每当我们撒了什么东西的时候,女儿都会说:“记得我打翻巧克力牛奶的那天吗?当时我明白了你为我们俩做了一个正确的选择,我绝对不会忘记。”

就在那天,我真正地成为了一个母亲。我明白了要做一个母亲,不仅仅意味着要送女儿去学芭蕾舞、踢踏舞、朗诵、参加学校音乐会,不仅仅是把家打扫得一尘不染,准备可口的饭菜,还意味着不掩盖家里的问题,不假装一切都好。

对我而言,对女儿打翻巧克力牛奶的一笑了之,才是真正成为一个母亲的开始,因为那一刻我从心底真正地容纳了另一个人的存在,而那个人是我的女儿。

译文
yidian

编辑:
李皓冰
邮箱:
lihaobing@qiluwb.com.cn

