

从感动出发

“山楂树”平静真挚

原定于9月16日全国公映的张艺谋新作《山楂树之恋》，15日晚点映，与张艺谋此前的《三枪拍案惊奇》被恶评不同，平静、唯美的《山楂树之恋》被评价为“可得90分”，至于原因，提前看过该片的观众给出的答案是，“这部电影是从感动出发的。”

小说《山楂树之恋》风靡网络之时，复旦大学中文系教授严峰曾点评：“这年头，文学似乎已经注定与感动无缘。然而，‘山楂树’为我们提供了视而不见多年的启示——泪是检验文学的唯一标准。”

尽管很多看片观众并不认可流泪才说明电影好，但他们承认，自己看《山楂树之恋》时多次有酸酸的感觉，当然也流泪了，也感动了，提前看过该片的济南一位院线经理说：“相对于原著小说，电影的表现可谓完美。原著小说中，静秋的心理活动中有许多消极的东西，而在电影里，我们看到的是一个更加阳光、干净的静秋。小说原著里有性描写，在电影里这个情节被处理得非常合理，静秋抓住老三的手，是一个女孩正常的反应，非常真实、干净。”

《山楂树之恋》此前在上海举行看片会时，曾得到“80后笑，50后哭”的评价。15日晚观看影片的观众，大体上也出现了这种分野。许多年轻的观众走出影院后就问年长者，“那时候谈恋爱真是这样吗？”而生于上世纪50年代的张女士说：“电影的表达非常真实，真挚的故事让我三次流泪感动。”张女士说，第一次感动出现在老三给静秋洗脚那一场，“老三拿着盆子出去，看见人家的盆子底上有山楂树的画，马上买了一个带山楂树的盆子，回来给静秋一个惊喜。”第二次感动是在老三、静秋两相望时，“静秋要去医院陪老三，还没天亮医院不让进，静秋就在门外等，老三站在窗户上看她，让她走，静秋不走，老三就装着自己走，躲到了窗户后，看这个场景时，电影厅里我能看到的女观众全都哭了。”第三次感动是在老三和静秋的最后一次见面时，“老三已经不能动了，可他的眼睛死死盯住一个地方，静秋顺着他的眼神看过去，那是天花板上两人的合影。”

一位看过该片的观众告诉记者，《山楂树之恋》是那种需要静静地看的电影，“电影的内容一点也不喧嚣，但能够打动你的内心深处，看这样的电影时，每个观众都不希望被别人打扰。”

本报记者 倪自放

拍出了纯爱 没讲好故事



《山楂树之恋》剧照

昨晚，张艺谋的年度大片《山楂树之恋》终于揭开了神秘的面纱，静秋和老三两人纯净而美丽的恋情，打动了观影的观众。没有苦情戏，没有大红大绿的画面，甚至看那个年代戏的我都没有产生那种土得掉渣的感觉。整部电影的画面非常唯美干净，就像纯净的湖面上激起的层层涟漪。电影看完后，留在脑海里的总是那棵挥之不去的山楂树，老三黝黑的皮肤，洁白的牙齿，还有静秋那不时露出的笑脸，稚嫩的小虎牙。整部电影看下来，一点都没有压抑的感觉，总的来说，前半场比较轻松，后半场比较感人。

在前半场，老三送给静秋钢笔，又怕静秋不收，就说：“我是为革命节约墨水”；静秋在帮学校修理球场时被石灰烧伤了脚，老三陪静秋去医院治疗，回来的时候，为了不让别人发现，特地裹上了老三的白衬衣，看到这里不禁让人想起《孔雀》里张静初骑自行车的那一幕；在两人的恋情被静秋母亲发现后，静秋的母亲找两人谈话，场面非常严肃，但是静秋的小妹妹一会儿给老三拿毛巾，一会儿给老

三拿扇子，孩子的天真无邪，让影院响起了笑声；而两人在拍合照的时候，老三特地搞怪，变成了斗鸡眼，画面来得太突然，以至于观众隔了半分钟才笑出声来……

电影后半场，影院里开始响起抽抽搭搭的哭泣声，从老三被查出生病后，电影就渐入佳境。直到最后，在弥留之际，老三的眼睛只能睁开一条缝了。静秋一遍遍喊着自己的名字，让老三醒过来，此时镜头转到天花板上，挂着两人的合影。上面两人爽朗的笑脸与现实形成强烈反差，让观众顿时泪水决堤，不能自己。

虽然张艺谋拍出了电影的气质，但是并没有讲好故事，尤其是每每跳出来的字幕，用来搭建整部电影的起承转合，让人感觉整部电影像拼凑起来的支离破碎的画面，有如鲠在喉的感觉。

套用故事结尾的一句话“我没有陪你一年零一个月，我没有等你到25岁，但我能陪你一辈子。”也许这部电影你不能看一年零一个月，没法陪你过25岁，但是希望纯爱能够追随你一生。 本报记者 任磊磊



《山楂树之恋》海报



◀ 中国胎记第一院 ▶

国际激光无痛祛除青/红胎记、血管瘤新技术

10万胎记患者重获自信

特色: 全程无痛、不破皮、不出血、不留疤痕，20分钟一疗程随治随走，一次显效永不复发。

优势: 中国胎记第一院国际激光技术无痛祛除青/红胎记、血管瘤具有以下优势：

专家: 京沪专家长期会诊

设备:斥资十万余元引进美国 *Amplitec* 激光器、*Centereye* 双频激光器、*ND-YAG* 激光器、

Q-开关翠绿宝石激光器、V-shut脉冲染料激光器等世界领先专业激光诊疗设备。

荣誉: 30余年米院院康复全国胎记患者十万余例，成立国际激光医学交流培训开发中心，国内皮肤专家来此学习、交流，奠定了该院在全国行业内的领先地位。

热烈祝贺第四届皮肤美容激光学术研讨会胜利召开，国际前沿技术成果临床应用现面向全省征集500名青胎记、红胎记、血管瘤等皮肤疑难症患者免费体验一平方厘米
咨询电话:400-6666-899

电影比 原著还干净

《山楂树之恋》小说有20万字，要将原著的全部内容压缩到一部110分钟的电影里，实属不易。事实上，电影里删掉了小说原著中的几场吻戏和激情戏的大部分内容，比小说原著还“干净”。张艺谋自己在说到改编的时候也表示，“其实原作中很多情节我都拍了，但实在是太长了，我希望能将更多的笔墨放在老三和静秋身上，又能让故事平静地娓娓道来，所以剪掉了大半，后来还做了一些字幕将一些年代关系简化掉。”

删除部分——

长林喜欢静秋

小说：静秋刚到生产队长家时，队长老婆希望把她嫁给自己的二儿子长林，而憨厚的长林也确实喜欢静秋。于是他偷偷地以自己的方式表达着他的爱，然而当他知道老三喜欢静秋时，也觉得自己配不上静秋，就默默地收回了自己的这份感情。

影片：影片中这个分支被彻底删掉了，长林到静秋家送过一次核桃和冰糖，但都是老三让他去的。不过静秋在队长家吃饭时，队长一一介绍大哥二哥三哥的时候，长林突然间站起来的反常表现，还是可以看出他面对静秋时候的紧张。很显然，张艺谋其实拍了长林这段，但后来剪掉了。

老三的告别信

小说：静秋无意中得知老三得了白血病。两人在医院度过了难忘的一夜，静秋向老三表示：“如果你死了，我也去死。”因此，老三选择了离开，并留下一封告别信，表示自己根本没得白血病，只是感冒了，而他不打算要静秋了。

影片：老三早早就澄清自己只是感冒，而之后又不告而别，令静秋既迷惑又伤心，那封告别信并没有出现。

更多亲密片段

小说：虽然号称“史上最干净的爱情”，小说中也有老三亲吻静秋的描写，包括二人在医院度过的难忘一夜中“床戏”的描写。

影片：张艺谋拍得比作者写得更干净，能算得上亲密的只有老三用军大衣拥静秋入怀，在医院难忘的一夜里，老三和静秋手握着手和衣而眠。对此，张艺谋的解释是，对于影片来说，小说中某些场面还是较为“露骨”，毕竟要考虑到国内电影的审查制度，而且两张清纯的面庞经不起附加太多的“性”。

作者有话——

改编忠实度把握不好

而小说《山楂树之恋》的作者艾米，在接受专访时曾表示，电影删掉原著中的几场吻戏，没什么道理。《山楂树之恋》的主线就是静秋由惧怕“失足”到主动要求“失足”的转变过程，每场吻戏都是这个过程不可或缺的部分。如果去掉，就等于去掉了故事的主线，静秋后来的要求“失足”就会显得突兀。艾米同时指出：“我认为，导演改编的忠实度把握得不好。仅从现在已经透露出的信息来看，就做了几个很没水平的改编。”

(辽沈)