吴宗宪5档节目接连停录

天王迟暮传卖豪宅套现

本报讯 继主持了13年的《我猜我猜我猜猜猜》被取代后,吴宗宪又丢了一个节目。吴宗宪主持的《王牌大明星》8月起停录,手上的节目从三个减为两个,每月收入少了200万新台币(约合人民币42.5万元)。但吴宗宪日前仍信心十足地说:“我的天王地位依然屹立不倒。”

“只是因为我累了”

吴宗宪和侯佩岑主持《王牌大明星》近两年,7月起节目开始重播,现在已有一个月没录影,节目重播或不播官方没有消息公布。制作人何志宏回应说:“节目没停,是暂停播出,上过节目的来宾多达700人,实在想不出来宾人选,节目会改版,主持人照旧。”不过知情者认为复播机会不大,吴宗宪还是另起炉灶抢钱实惠。

吴宗宪的最高纪录是一星期主持7个节目,现在只剩2个,他解释只是因为他累了。他说,随时可以开新的节目,如果收视不佳就下来,也是正常的事。

“我真的很有钱”

其实,吴宗宪早就行动起来争取弥补财务缺口了,今年5月时,他悄悄接下对男性前列腺有益的保健食品代言,进账800万新台币(约合人民币170万元)。外界认为这是他睽违多年首次大规模代言,但吴宗宪说,他一直都在代言房地产,这次因为厂商是好友,自己也试用过产品才代言,他说代言金额多少不重要。厂商则透露价码在“友情价和天价之间”。

对于财政危机,吴宗宪再次否认,高呼“我真的很有钱”。对于近来媒体不断唱衰他投资经营的阿尔发光子科技公司,吴宗宪也强调自己的公司资金状况“很好”,公司“好得要命”,他也没有欠任何人钱。

卖豪宅套现钱?

在“缺钱说”甚嚣尘上时,吴宗宪表示要卖掉住了8年的豪宅,卖出初估可获利7亿新台币(约合人民币1.5亿元)。对于被指卖豪宅套现钱解困,他澄清:“我的儿子要念一所音乐学校,离原本的房子很远,就卖了房子,搬到靠近音乐学校一带。爸妈也考虑搬回姐姐家。人口少了,不用住那么大。老婆已经开始在学校附近留意房屋。”但过去,吴宗宪曾以价值4亿多新台币的豪宅自傲。 (信息)

吴宗宪:我不缺钱,就是有点累了。(设计台词)

赵冬苓新作《叶落长安》开机

陈小艺再演女强人

本报讯(记者 赵晓峰) 赵冬苓担任编剧的《叶落长安》日前在北京开机。该剧由陈小艺、倪大红、刘涛等实力派演员出演,姚晓峰执导,预计将于12月初杀青。

陈小艺饰演的郝玉兰。

陈小艺在剧中扮演的郝玉兰是电视剧《叶落长安》的“戏核”,她像大树一样支撑着一个家族,也主导着该剧的情节结构和情感走向。从18岁演到70岁,几十年的跨度对陈小艺来说已是驾轻就熟。她曾在电视剧《母亲》、《大姐》中扮演过类似的“女当家”,但她不认为玉兰是个简单的重复,“有相同之处,但不同之处更多”,玉兰有传统女性的勤劳、智慧,但并非“高大全”,也不是“刘慧芳式”的忍辱负重,她跟父母、丈夫、子女都有摩擦,也懂得如何在动荡的年代巧妙争取自己的权益,这都是角色吸引陈小艺的地方。这些人性的普遍弱点,才让玉兰这个角色更加真实动人,也让陈小艺表演起来更有激情:“中年以后的戏才出彩呢,简直跟佘太君一样。”

戏里的玉兰直爽泼辣,大事小情都自己做主,这一点与现实生活中陈小艺给人的印象颇为相似。对此陈小艺并不否认,表示自己更欣赏的是玉兰乐观、坚强的天性,“就是什么样的日子都能过,永远怀有希望,总觉得明天会比今天好,一种女强人心态。”

大众艺术节推出国际书法名家作品展

本报讯(记者 霍晓蕙) 9月15日上午,由山东省委宣传部、山东省文联主办,山东省书法家协会承办的第三届山东国际大众艺术节——国际书法名家作品邀请展在山东省图书馆开幕。

记者 陈文进 摄

据悉,国际书法名家作品邀请展作为山东国际大众艺术节的一项重要展览,已经连续举办三届,本届荟萃了日本、韩国、新加坡、马来西亚及中国香港、澳门、台湾、山东等国家和地区的书法名家作品共189件,各具特色。省书法家协会常务副主席顾亚龙表示,我国传统书法艺术正逐渐成为一种国际艺术语言,越来越受到国际艺术界的广泛认同。近年来,随着国际文化交流的日益广泛,世界各国书法家的交往也日趋频繁。举办国际书法名家作品邀请展,便是力求搭建国际书法艺术交流的平台,促进书法艺术在传统与现代、国内与国际的交互融合中实现创新与发展。

首届尼山论坛书法笔会在济举行

本报讯(记者 任磊磊) 为迎接在孔子诞生地即将举办的首届尼山世界文明论坛这一文化盛会,尼山论坛组委会与省文联共同在济南举办书法笔会,我省著名书法家齐集一堂即兴挥毫泼墨,展示中华文化的博大精深和汉字书法艺术的独特风采。

省文联副主席、党组书记于钦彦对记者说,在孔孟之乡、礼仪之邦的山东举办世界文明对话论坛,是我省文化建设的一件盛事,也是向世界展示山东作为文化大省、书法大省的良好机遇。这次笔会,虽然大家采用不同的书体行笔运毫,且书写着不同历史时期的诗文篇章,但却和谐一致地体现出了和而不同的文化理念,营造了期盼世界永久和平及不同文明相互通融的良好氛围。

据悉,张业法、顾亚龙、于茂阳、张仲亭、李向东、郑训佐、范正红、燕守谷、黄斌、赖非、孟鸿声、吴苓、靳永等我省著名书法艺术家参加了本次笔会。笔会所创作的书法佳作,将作为珍贵礼物馈赠参加首届尼山世界文明论坛的中外嘉宾和专家学者。

“孔府菜”制作影像首发

本报讯(记者 任磊磊) 1985年制作完成的纪录片《孔府名菜集萃》由于技术原因,沉淀了25年未能面世。15日,中国孔子基金会向世人公布了这部纪录片。当年87岁的孔府名厨葛守田为世人展示了孔府菜质朴和精妙的烹饪过程。

首发的纪录片,是1984年-1985年拍摄完成的。纪录片里记录的孔府名厨葛守田,14岁起就进入孔府当厨,从民国初年起就开始为世袭衍圣公烹饪家宴和公宴。他烹饪的孔府菜是最具本色、最有权威的,对研究孔府菜的历史和发展变化,有极其重要的意义。整部纪录片展示了孔府菜9种经典菜肴制作过程、17种传统菜肴珍贵影像资料。