

青未了



探访吴崇礼墓

他生前代行天子巡阅兵，他卒后奉敕立碑修陵；他生前两任兵刑尚书，他故去又赠太子太保；他生前万民拥戴，他身后口碑传扬……他就是明代曾先后主掌兵刑两部，在民间有“两尚书”之称的吴崇礼。

文/周东升 图/周其丹

暮秋时节探孤坟

暮秋的原野，空旷、寂寥；暮秋的天空，高远、明净。静静地伫立在这草木凋零的墓地中央，没有那“却道天凉好个秋”的感慨，有的只是“三十功名尘与土”的悲情。这悲情，为一代良吏的在天之灵而悲，为这荒郊野冢的孤寂落寞而悲——这是我探访吴崇礼墓地时最真实的感受。

吴崇礼墓坐落于宁阳县城北20华里许的吴家林村东，吴家林即以该墓而得名。据《吴氏族谱》记载，明崇祯年间（1628—1644年），吴姓族人为看守吴崇礼墓而由县城西街吴家巷迁居于此。一人故去，子嗣守灵，这是旧规；而全族搬迁，则实在是鲜有所闻。这也足见逝者的德高望重与不同凡响了。

深秋的午后，天朗气清，习惯游历山野乡村的我，独自踏上了探访这座已沉寂多年的封建贵族之墓的行程。

松柏的掩映，本就营造着浓浓的森然悲凉氛围，夕阳残照下的古墓，愈发显得凄清。一道石门，几只石兽，默默地陪伴着吴崇礼的英灵跨越了四百年的历史长河，如今已是斑斑驳驳，风化剥落；一堆封土，几株虬树，荒芜在这人迹难至的雪埠山下，真的是冷冷清清，凄凄切切。

岁月的风尘，模糊了碑刻上的歌功颂德；历次的盗掘，散失了仪仗的珍贵雕塑。而这墓葬气势恢弘的规制，却依然能够昭示出主人生前的尊贵与显赫。遥想四百年前，吴崇礼驾鹤西归，这座奉敕修建的陵墓是何等的风光荣耀，万众瞩目。占地70余亩的宏大規模，巍峨高大的牌坊、石门，端立两侧的石人、石马，遮天蔽日的上千株松柏，见证络绎不绝前来吊唁的达官显贵、黎民百姓的落棺厅，还有那不计其数用来陪葬的金銀玉器、绫罗绸缎……这一切的一切，都昭告着世人：这里埋葬着的是一位朝廷的重臣，官吏的楷模。

屡奏赈灾恤民情

吴崇礼（1552—1626），字彬卿，又字体严，别号节庵，宁阳县城西街人。吴崇礼虽相貌平平，却聪颖嗜学，幼承家传，他十四岁得秀才，二十八岁中举人，三十四岁取进士。

明万历十四年（1586年），吴崇礼履山西蒲县知县。时值山西持续大旱，他走村串巷，问民疾苦，潸然泪下，连夜写成奏章，半夜敲开知府大门，请知府代为上奏，请赈耕牛。谁料知府不但不尽责代奏，还讥笑他官低妄为，轰出府衙。他在驿馆再写奏疏，并即刻骑快马赶到京城，当堂奏闻皇上，神宗朱翊钧准奏，立即贷耕牛给农民，并下诏治太原知府知灾不报之罪。他又行榜各地，招集外出流民回归故土，发还田宅，租贷农资，带领百姓凿井挖渠，解



荒草中的吴崇礼墓

人畜急用及农田灌溉。他还动员县衙差役捐俸集资，在北部山区凿井200余眼，使20余万农民受益。

一个区区知县，为了拯救百姓于水火，竟敢直言朝廷，面见圣上，其爱民之切，胆识之高，实在令人敬佩；万历皇帝广开言路，畅通民意，破“层层汇报”之常规，开“越级反映”之先河，也足见当时的政治是多么的清明了。都说“为官一任，造福一方”，吴崇礼之举，比这空洞的口号何止强百倍千倍！

万历二十年（1592年），吴崇礼因仁政爱民擢升山东御使。这年山东、河南、江苏等数省发生特大水灾，民生危难。他便昼夜巡视，并将沿途所见绘成“流民图”，到京后立即草成奏章，觐见皇上。起奏道：“山东百姓流徙死亡，比中州河南有过之而无不及，臣昨日从山东入京，目睹沿途百姓流离载道，从南至北抛白骨于中路，饿殍枕藉，盗贼在光天化日之下公然抢劫，路人争食死尸，祈请圣上急发钱粮十万，及时赈灾山东饥民。”皇上听毕，甚感其诚，即发钱、粮各5万，赈济兗州、曹州、临沂、聊城四府灾民。山东百姓知其内情，均传颂吴崇礼体贴家乡父老之心，敢冒死请赈之气魄。后兗州等四府合议，为吴崇礼建生祠，以靖其功。他知晓后，疾书制止说：“但愿泽于当世，不求流芳于千古，只问心无愧尔！”

凛然正气荡污浊

老百姓心目中的良吏形象，不仅要廉洁清明、勤政爱民，而且还要刚正不阿、黑恶难容。吴崇礼一生辗转任职四十余年，每到一处，他均高擎严惩贪腐、涤荡污浊之利剑。

早在他任蒲县知县时，通

过明察暗访，发现兵民杂居，有兵扰民之乱。吴崇礼亲临军营，严明纪律，将扰民首恶者当众斩首，军纪很快好转。并整顿吏治，惩处虚妄奸诈之徒，责令他们捐献银两，散发灾民。

吴崇礼不仅对部属的违规乱纪行为严惩不贷、秉公处置，而且对上司的贪赃枉法、渎职失察更是无私无畏、直言揭发。

万历二十三年（1595年），吴崇礼被擢升为两淮按察副使。值此期间，两淮按察使赵某的儿子为漕运副使。就在一次他巡视码头驿站的时候，偶然听说赵氏父子上下勾结，横征暴敛，不仅漕运赋税加征，而且还延揽市面税收。一时商贾不堪重负，民怨载道。吴崇礼详察其情，掌握了确凿证据后，直言上书，弹劾赵氏父子。不久，赵氏父子被革职查办，削职为民。吴崇礼被晋升按察使，督理漕税。他首先制定税制税规，并张榜公布于众，奖罚并举，漕税大增。

万历三十五年（1607年），朝廷推举阁臣礼部尚书李廷机为丞相，三公九卿均上表保奏，唯有吴崇礼上奏说不可。他指责李廷机做礼部尚书时，其部下驳章不负责任，造成冤假错案，不具备首辅之德才。自此，吴崇礼以有胆识闻名于朝野，被封为大理寺右寺丞，旋进右少卿。

吴崇礼“眼里揉不进沙子”的一贯做法，使他在百姓中树立起了牢固的正面形象，同时也为他以后的仕途升迁之路奠定了坚实的政治基础。

万历四十三年（1615年），他领旨督理直隶、山西两省，兼理粮饷，成为独当一面的封疆大吏。是年，驻守河套地区的顺义王卜石图与察哈尔汗沆瀣一气，密谋伺机反叛。吴崇礼刚柔相济，恩威并重，独闯虎穴，智斗分裂势力首领，迅速瓦解了苟合之敌，为维护祖国边疆稳定和民族团结，再立功勋。



位高权重两尚书

吴崇礼的文治武功，深得万历、天启两朝皇帝的赏识，对其厚爱有加，频频加封。万历二十八年（1600年），他被封为准扬按察使时，就依诏拥有“代天子狩猎”、“大事奏裁”、“小事立决”之大权。

此时的吴崇礼可谓仕途坦荡、位高权重，这在大明例律完备、等级制度极其严格的情况下，能够代行天子出头露面，裁决事务，实在是凤毛麟角。不久，他又改任按察使，代天子巡阅兵，武功文治声名大著。天启五年（1625年），他接任刑部尚书之职。后来因与阉党魏忠贤不和，外调南京任刑部尚书，因而世人称其为“两尚书”。

天启六年（1626年）夏，他在南京昼夜审理积沉疑案，亲检册籍，不辞酷暑，积劳成疾。当年八月，吴崇礼辞世，并葬于今址。谥定襄公，赠太子太保。这些还不够，朝廷为了奖掖他精忠报国的显赫业绩，先是御批其长子吴以询入监学院读书，并历任浙江嘉兴、温州两府判官，封光禄寺署正，累官南京刑部郎中；后又提携吴崇礼的嫡孙担任锦衣卫指挥，次子吴以海任户部员外郎。吴崇礼生前身后所享有的这些殊荣，也算是父贵子荣，造福子孙了。

吴崇礼生平著述颇丰，但多因兵火散失，今仅存《三边总图》、《抚蓟奏略》等若干卷。

石碑虽逝口碑传

吴崇礼浩繁的陵墓，在赢得世人景仰的同时，也吸引了众多盗墓者的目光。从他安葬的当年起，盗掘者就频繁光顾。时至今日，不仅墓碑不知去向，就连那高大的封土也被夷为平地。然而，对墓地的洗劫，只不过是缺少了一种见证历史的载体，但却永远抹杀不去吴崇礼的政绩。毕竟，官位，是自己坐的；石碑，是后人立的；而口碑，才是黎民百姓最精准的评判！虽然我们再也不能看到墓地上那完整的布局，但吴崇礼的英名却永载史册，他的勤政为民的事迹也将流传不息。直到今天，宁阳大地上的人们，每当谈论起劣迹斑斑、鱼肉百姓的贪官污吏，结党营私、欺世盗名的魑魅魍魉，还都以吴崇礼的仁政爱民作对比。

这正是：生前常忧民疾苦，铮铮傲骨斗贪腐。明主加封频频至，千古传扬两尚书。



郯城树圣园

怀古

天下美景，精彩纷呈。能在国内称最道奇的，郯城可入围者至少有三：一是银杏园林，二为人工湿地，三系地震断裂带奇观。若论自然人文综合之上品，非银杏园莫属。

□杨玉金

郯城县城西南重坊镇北杜村前有树圣园。沿近河右岸蜿蜒数里，满园之内银杏成林，景致清新幽雅，园以此冠名。银杏之于中国，正如菩提之于印度，乃树中之圣，寺院之魂，是佛祖的化身，体现了佛教中国化的人文特色。

树圣园东侧辟有一园中之园，冠名思乡园，乃郯城游子捐资所建。园中有韩明林先生撰文的《思乡园记》碑，文字凝练而独到，寥寥数语便活现了游子思乡建园之心声。所谓“人情怀土地，游子思故乡”，国人心中有永远抹不去的乡土情绪。明林先生文中“至诚至愿至警至劝至深”之论正应了朱绍阳先生释《福寿塔铭》中之句，“不悟者不以为然，悟之者受益匪浅。”

莅临思乡园，天蓝地绿，心旷神怡，吸空气之新鲜，觉宇宙之无穷。秀丽的沂河自北蜿蜒而来，湍流滚滚，水拍岸崖，浪花飞溅。“出门无所见，满目白果园。屈指难尽数，何日株万千。”每到金秋时节，密密匝匝的银杏叶下，一嘟噜、一串串鹅黄色的银杏挂满枝头，拽弯树枝。树圣与河水交融，人文与自然一体，相得益彰。

郯城人自古就有重情尚义的传统。在这块土地上，有无数先民用自己的勤劳和智慧，为郯城积累了深厚的历史文化底蕴，使郯城自古就成为中华民族的重要发祥地之一。作为东夷文化主要组成的徐文化、郯文化，为中国文化的形成与发展、华夏文明的创立与辉煌做出过杰出贡献。盘古开天，三皇五帝，早在万年之前即有先民在马陵山侧繁衍生息。炎黄绸缪而东夷味爽，尧舜画野而徐土阜昌。五帝时代，少昊氏发祥于此；夏商时期，古徐国在此发端；春秋战国时代，古郯国在此兆域；秦置郯郡，汉称东海；两汉时期，郯城集徐州刺史部、东海郡、郯县治所于一身，雄州望郡名列于史，仁人志士光照汗青。

大禹治水，便是从郯城开头，三过家门而不入，矢志十三年而功成，划定九州，徐州即为其中之一。徐之先祖伯益，力助大禹治水。《史记·夏本纪》详有记载：伯益之子若木受封郯地始建徐国，徐偃王好行仁义，陆地而朝者三十六国，仁义之举后成儒家正宗，“天下徐氏出东海”，郯北七里徐氏始祖陵成为天下徐氏祭祖圣地。春秋郯国乃少昊嫡传之国，在保存文化典籍方面独树一帜。史书记载“孔子师郯子”的故事成为千秋佳话，“问官”、“倾盖”两个与郯国历史密切相关的典故一直为人们津津乐道；郯子“鹿乳奉亲”被颂为“二十四孝”之一；孔子学说的主要传播者、以《孝经》著名的曾子在郯地开坛授徒，一贯彻心传，三省其身，使儒学名播海内外，功在千秋；孙庞斗智，镌刻出齐魏马陵之战的壮丽画卷；王僧孺“佣书养母”与匡衡“凿壁偷光”齐名；徐勉“只谈风月，不谈公事”成为官员廉明的典型。

两汉南北朝时代充满着激情与变革，这期间郯城学风鼎盛，儒道释并兴，名家辈出，人文璀璨，故而班固慨叹“汉兴以来，鲁东海多至卿相”，于定国、薛宣、陈耽、刘虞、徐羡之、徐湛之、徐孝嗣、徐勉、徐陵使郯城被誉为九相之都，华夏蜚声；儒学大师王朗、王肃父子在三国动荡时代演绎了儒生修身、齐家、治国、平天下的神话；著名无神论思想家、天文学家何承天，杰出的诗人徐陵、鲍照、何逊等都曾为华夏文明写下了瑰丽的篇章。