

最新诺奖文学奖得主，现年74岁的马里奥·巴尔加斯·略萨，至今创作、出版数十部小说及其他作品，其中大部分曾在国内翻译出版，被称为近年来历届诺贝尔文学奖得奖者中，对中国影响最大的一位

应该叫他“巴尔加斯·略萨”

从20世纪小说史来考察，马里奥·巴尔加斯·略萨最主要的贡献，来自于他对小说的结构和叙述形式的探索成果。他创造出丰富和立体的小说结构和叙述方法，以结构和叙述的立体化实验，成功地将拉丁美洲的独特历史和现实的丰富画面描绘了出来。他的小说题材广泛，大都聚焦于拉丁美洲复杂的现实，以无畏的文学写作，加入到“拉丁美洲文学爆炸”的潮流中，猛烈地批判当代秘鲁社会的弊端，书写出小说发展史上的一个新传奇。巴尔加斯·略萨获奖，将使我们重新把注意力放到拉丁美洲文学上，那是一片至今还活力四射的文学热土，并不断地诞生着未来的文学大师。

很多媒体称“略萨”获奖，这是不对的，闹了笑话，“巴尔加斯·略萨”才是这位作家完整的姓，应该称呼他“马里奥·巴尔加斯·略萨”，或者至少“巴尔加斯·略萨”才比较准确。



《城市与狗》
上海译文出版社 2009年8月出版

小说是作者根据自己少年时在军校学习的亲身经历写成。“城市”指秘鲁社会，“狗”指军校学员。作品中用了大量篇幅描写“打架斗殴”、“金钱交易”、“赌博”、“嫖娼”、“上课捣蛋”等丑恶行为，揭示出底层人生存的艰难处境，有相当大的震撼力。

作者塑造了一个“中间人物”，他名叫阿尔贝托，为人不卑不亢，不欺负弱小，也不容强者欺负。在捍卫尊严和个人合法权利方面，阿尔贝托绝对不放弃斗争。阿尔贝托时而生活在社会上层(豪华住宅区)，时而与来自社会底层的黑人、混血种族学员住在同一宿舍；他既看到了上层社会的伪善、欺诈和糜烂的生活，也了解了贫苦阶层的悲惨处境。这两个极端他都不能接受，因此宁肯躲进文学天地，逃避“狗咬狗”的生活。

《胡莉娅姨妈与作家》
人民文学出版社
2009年11月出版

青年作家小巴尔加斯跟自己家中一个比他年长的女人胡莉娅姨妈的恋情，和跟小巴尔加斯在同一家广播电台工作的广播连续剧作家彼得罗·卡玛乔疯狂表现，是《胡莉娅姨妈与作家》故事情节的内在联系构架。胡莉娅姨妈和小说创作新手高尚的恋爱激情受到了利马社会百般的阻挠，这一过程跟广播连续剧作家骇人的讲述结合在了一起。作者在这部作品中的广泛叙述把各种历险故事的价值聚集在了一起：这里有莎士比亚火热的激情与情节剧相关成分精彩的巧合，也有



全民阅读 众利行

高雅文学崇拜者与粗俗作家的不期而遇。

《情爱笔记》
百花文艺出版社 1999年9月出版

保险公司经理利戈贝托由于不能容忍美貌绝伦的继任妻子卢克莱西娅与其年幼的儿子阿尔丰索的暧昧关系，盛怒之下将其赶出家门，然而旋即而至的对于爱妻的朝思暮想又使他无时无刻不在进退维谷中忍受着痛苦的煎熬；与此同时，悔当初的卢克莱西娅也希望能有机会与受到伤害的丈夫破镜重圆。阿尔丰索精心策划，终于使父母恩爱如初。

《公羊的节日》
上海译文出版社 2009年8月出版

阔别祖国三十五年的乌拉尼娅回到了故乡多米尼加共和国。三十五年前整个多米尼加共和国处于冷血独裁者特鲁希略的统治下，乌拉尼娅的父亲卡布拉尔正是这位独裁者的得力助手。三十五年后，父亲已老，他行动不便更是丧失了语言功能。乌拉尼娅的姑妈不能理解为何乌拉尼娅从不曾探望自己父亲。面对质问，乌拉尼娅缓缓诉说起三十多年前那些美好的回忆，那些政治阴谋，还有那个毁了她一生的秘密……

多米尼加共和国前独裁者特鲁希略，这个被描绘为魔鬼的独裁者曾对三百多万多米尼加人施行了极端残酷的暴政，在他三十多年的专制统治下，整个国家成了人间地狱。小说通过杜撰的一个女人的所见所闻，再现拉美最血腥的独裁统治。

《天堂在另外一个街角》
上海译文出版社 2009年8月出版

全书二十二章，单数各章讲述高更外祖母弗洛拉·特里斯坦的故事；双数各章讲述高更的故事。外祖母的事情发生在十九世纪三四十年代；外孙的经历发生在十九世纪八十年代至1903年。外孙出生时，外祖母已经去世四年。外祖母是个社会活动家、工人运动的组织人和女权主义的推动者；外孙是个艺术家，不过问政治，追求异国情调和世外桃源的生活，向往原始人的风俗习惯、神话与传说。从表面上看，祖孙二人生活的时代和活动的范围是不同的，但是



综观全书，读者可以发现这二人追求的目标是一致的，那就是建造人间天堂。

《潘达雷昂上尉与劳军女郎》
人民文学出版社 2009年12月出版

秘鲁驻军某地，士兵强奸妇女的事件层出不穷，军方选派潘达雷昂上尉去那里秘密组织军中流动妓院——劳军队，以期缓解。潘达雷昂上尉极尽其忠，“成绩卓著”。而事发后，舆论哗然。随军神甫，愤然辞职；广播电台，勒索煽动；社会歹徒，趁机作乱，直至暴力袭击。结果，潘达雷昂上尉成了这一丑闻的牺牲品，而劳军女郎却被道貌岸然的将军及随军神甫等人占为情妇。这部小说相对巴尔加斯·略萨所有作品来说是一种转型，显示了作者在文学里运用戏谑和幽默的才能。

《坏女孩的恶作剧》
人民文学出版社即将出版

小说讲述了一个自幼就把金钱看成唯一幸福的女孩和一个胸无大志、“只要能移居巴黎、有一份工作”就一切满足的平庸的翻译工作者里卡多(被称为好男孩)苦恋一生的故事。这个故事从两个人幼年在秘鲁利马相遇写起，继而写到他们在巴黎的青年时期的偶然重逢、热恋与痛苦的别离，在伦敦的中年时期重新相遇与爱得死去活来，在日本的奇遇，直至这场爱情凄凄惨惨最后结束于在马德里的老年时期。

《酒吧长谈》
人民文学出版社即将出版

小说描述了一个在独裁政权中当过保镖和密探的人，谁给他钱，他就为谁做事。他可以为上司到妓院去收“月钱”，镇压妇女游行，甚至为了帮上司搞社交而甘心充当喜好同性的大资本家费尔民·萨瓦拉的泄欲工具。他是司机、打手；是受害人，也是凶手。他目睹上层社会种种丑行，了解各种政治阴谋和腐化生活，最后在狗场以捕狗打狗为生。

齐鲁女性爱心援助行动系列之二十五

十分幸福从金秋十月开始

□许诺

荷色已去，杨柳已疏。秋天真的来了，这时的你应该是心感富足的。忙碌了近一年的你应该是多多的收获，满满的幸福，然而幸福需要多方面的构成，尤其是健康。在这个金秋十月，我们就要十分的健康！

女人在家庭与事业间游走，角色转换，忙碌更迭，常令女人疲惫不堪。长期负压，身体健康容易出现问

题；操心劳碌，健康指数下降，势必影响家庭和谐和生

活幸福。有研究表明：既美丽又健康的女人，更容易协调好家庭与事业的关系。而据统计，90%的成年女性患有不同的妇科疾病。尤其是现代女性，在工作和家庭的双重压力下，妇科疾病会接踵而至，影响身体健康。

济南真爱妇科医院凭借着专业的专家团队、先进的技术设备、周到体贴的服务，不仅为泉城女性撑起一片健康，也让女性朋友们享受到国际化标准的5项国际技术，共享国际诊疗快乐。此次五项医疗技术分别拥有

无菌、微创、无痛、氧疗等特点。其中无菌手术室利用万级层流净化手术室，空气洁净度99%，完全达到并超出国际洁净程度，有效避免了术中感染现象；而微创技术利用德国wolf宫腹腔镜联合手术治疗子宫肌瘤、卵巢囊肿、宫外孕等妇科疾病，它的微小切口、无痛、恢复快等多项优势也是传统手术无法比拟的；德国宫颈电波刀的技术更是将无痛技术发挥到最大，短短几分钟就可以将女性宫颈还原如初的光滑；真爱微创人流术也为意

外怀孕的女性把伤害化为最小，利用专业微创技术，把0伤害标准执行每一个步骤，做到国际微创的新标准；多功能氧疗项目也把女人的“秘密”读懂，预防、治疗各类妇科炎症，让女人每一时每一刻都保持新鲜清爽之身。

为贯彻落实2020年国家医改“突出惠民措施 提高服务水平”政策，也为更好的服务泉城女性患者，济南真爱妇科医院在医疗技术和医疗服务上做到国际化、标准化，也在公益方面做到

泉城医疗行业的领头军，将医疗减免进行到底，诚心奉献于泉城女性。减免中的五项包括8项专家妇检30元，由知名专家全程把关，科学排查健康隐患，设立一人一诊一室的女性健康档案，降低门槛，让更多女性参与进来；真爱微创人流术减至660元，将国际化微创技术和0伤害标准大范围推广，逐渐改变医疗市场的不规范现象；住院微创手术最高减免2000元，由知名专家微创技术治疗子宫肌瘤、卵巢囊肿等妇科各类疾病，也将妇科微创转化为微创妇科的步伐加快；宫颈疾病、妇科炎症减免200元，利用特有的“蜜月保养”计划进行全年私密维养护理，让泉城女性尊享健康新体验；乳腺疾病和其他化验、手术、治疗、药费分别减免500元和10%-15%，利用医疗减

免让泉城女性朋友参与，全面提升女性健康。

作为国际化服务机构，济南真爱妇科医院推出的“5+5=10”(5项国际技术+5项医疗减免=10分健康女人)”活动，让广大泉城女性享受医疗技术和医疗减免带来的医疗便捷，同时提升当今处于压力之中女性朋友的幸福指数。真爱妇科医院长久以来联合山东省妇联、山东省卫生厅、大众报业集团《城色》杂志与大众网共同发起的大型公益活动——“齐鲁女性爱心援助行动”发动社会各界热心公益的人士和单位，为患病需要治疗的贫困女性提供救治和资金援助。

山东省妇联“齐鲁女性爱心援助行动”捐助热线：0531-82034317
活动咨询专线：0531-86269979