

最新诺奖文学奖得主,现年74岁的马里奥·巴尔加斯·略萨,至今创作、出版数十部小说及其他作品,其中大部分曾在国内翻译出版,被称为近年来历届诺贝尔文学奖得主中,对中国影响最大的一位

应该叫他 “巴尔加斯·略萨”

从20世纪小说史来考察,马里奥·巴尔加斯·略萨最主要的贡献,来自于他对小说的结构和叙述形式的探索成果。他创造出丰富和立体的小说结构和叙述方法,以结构和叙述的立体化实验,成功地将拉丁美洲的独特历史和现实的丰富画面描绘了出来。他的小说题材广泛,大都聚焦于拉丁美洲复杂的现实,以无畏的文学写作,加入到“拉丁美洲文学爆炸”的潮流中,猛烈地批判当代秘鲁社会的弊端,书写出小说发展史上的一个新传奇。巴尔加斯·略萨获奖,将使我们重新把注意力放到拉丁美洲文学上,那是一片至今还活力四射的文学热土,并不断地诞生着未来的文学大师。

很多媒体称“略萨”获奖,这是不对的,闹了笑话,“巴尔加斯·略萨”才是这位作家完整的姓,应该称呼他“马里奥·巴尔加斯·略萨”,或者至少“巴尔加斯·略萨”才比较准确。



齐鲁女性爱心援助行动系列之二十五

十分幸福从金秋十月开始

□许诺

荷色已去,杨柳已疏。秋天真的来了,这时的你应该是心感富足的。忙碌了近一年的你应该是多多的收获,满满的幸福,然而幸福需要多方面的构成,尤其是健康。在这个金秋十月,我们就要十分的健康!

女人在家庭与事业间游走,角色转换,忙碌更迭,常令女人疲惫不堪。长期负压,身体健康容易出现问题;操心劳碌,健康指数下降,势必影响家庭和谐和生

活幸福。有研究表明:既美丽又健康的女人,更容易协调好家庭与事业的关系。而据统计,90%的成年女性患有不同的妇科疾病。尤其是现代女性,在工作和家庭的双重压力下,妇科疾病会接踵而至,影响身体健康。

济南真爱妇科医院凭借着专业的专家团队、先进的技术设备、周到体贴的服务,不仅为泉城女性撑起一片健康,也让女性朋友们享受到国际化标准的5项国际技术,共享国际诊疗快乐。此次五项医疗技术分别拥有

无菌、微创、无痛、氧疗等特点。其中无菌手术室利用万级层流净化手术室,空气洁净度99%,完全达到并超出了国际洁净程度,有效避免了术中感染现象;而微创技术利用德国wolf宫腹腔镜联合手术治疗子宫肌瘤、卵巢囊肿、宫外孕等妇科疾病,它的微小切口、无痛、恢复快等多项优势也是传统手术无法比拟的;德国宫颈电波刀的技术更是将无痛技术发挥到最大,短短几分钟就可以将女性宫颈还原如初的光滑;真爱微创人流术也为意

外怀孕的女性把伤害化为最小,利用专业微创技术,把0伤害标准执行每一个步骤,做到国际微创的新标准;多功能氧疗项目也把女人的“秘密”读懂,预防、治疗各类妇科炎症,让女人每一时每一刻都保持新鲜清爽之身。

为贯彻落实2020年国家医改“突出惠民措施,提高服务水平”政策,也为更好的服务泉城女性患者,济南真爱妇科医院在医疗技术和医疗服务上做到国际化、标准化,也在公益方面做到

泉城医疗行业的领头军,将医疗减免进行到底,诚心奉献于泉城女性。减免中的五项包括8项专家妇检30元,由知名专家全程把关,科学排查健康隐患,设立一人一诊一室的女性健康档案,降低门槛,让更多女性参与进来;真爱微创人流术减至660元,将国际化微创技术和0伤害标准大范围推广,逐渐改变医疗市场的不规范现象;住院微创手术最高减免2000元,由知名专家微创技术治疗子宫肌瘤、卵巢囊肿等妇科各类疾病,也将妇科微创转化为微创妇科的步伐加快;宫颈疾病、妇科炎症减免200元,利用特有的“蜜月保养”计划进行全年私密维养护理,让泉城女性尊享健康新体验;乳腺疾病和其他化验、手术、治疗、药费分别减免500元和10%-15%,利用医疗减

免让泉城女性朋友参与,全面提升女性健康。

作为国际化医疗服务机构,济南真爱妇科医院推出的“5+5=10”(5项国际技术+5项医疗减免=10分健康女人)活动,让广大泉城女性享受医疗技术和医疗减免带来的医疗便捷,同时提升当今处于压力之中女性朋友的幸福指数。真爱妇科医院院长久以来联合山东省妇联、山东省卫生厅、大众报业集团《城色》杂志与大众网共同发起的大型公益活动——“齐鲁女性爱心援助行动”发动社会各界热心公益的人士和单位,为患病需要治疗的贫困女性提供救治和资金援助。

山东省妇联“齐鲁女性爱心援助行动”捐助热线:0531-82034317

活动咨询专线:0531-86269979



综观全书,读者可以发现这二人追求的目标是一致的,那就是建造人间天堂。

《潘达雷昂上尉与劳军女郎》 人民文学出版社 2009年12月出版

秘鲁驻军某地,士兵强奸妇女的事件层出不穷,军方选派潘达雷昂上尉去那里秘密组织军中流动妓院——劳军队,以期缓解。潘达雷昂上尉极尽其忠,“成绩卓著”。而事发后,舆论哗然。随军神甫,愤然辞职;广播电台,勒索煽动;社会歹徒,趁机作乱,直至暴力袭击。结果,潘达雷昂上尉成了这一丑闻的牺牲品,而劳军女郎却被迫貌岸然的将军及随军神甫等人占为情妇。这部小说相对巴尔加斯·略萨所有作品来说是一种转型,显示了作者在文学里运用戏谑和幽默的才能。

《坏女孩的恶作剧》 人民文学出版社即将出版

小说讲述了一个自幼就把金钱看成唯一幸福的女孩和一个胸无大志,“只要能移居巴黎,有一份工作”就一切满足的平庸的翻译工作者里卡多(被称为好男孩)苦恋一生的故事。这个故事从两个人幼年在秘鲁利马相遇写起,继而写到他们在巴黎的青年时期的偶然重逢、热恋与痛苦的别离,在伦敦的中年时期重新相遇与爱得死去活来,在日本的奇遇,直至这场爱情凄凄惨惨最后结束于在马德里的老年时期。

《酒吧长谈》 人民文学出版社即将出版

小说描述了一个在独裁政权中当过保镖和密探的人,谁给他钱,他就为谁做事。他可以为上司到妓院去收“月钱”,镇压妇女游行,甚至为了帮上司搞社交而甘心充当喜好同性的大资产家费尔民·萨瓦拉的泄欲工具。他是司机,打手;是受害人,也是凶手。他目睹上层社会种种丑行,了解各种政治阴谋和腐化生活,最后在狗场以捕狗打狗为生。