



双手同写正反“福”字,是刘乙最拿手的。

# 老先生玩的是双手写正反字

文/片 本报记者 赵金阳 王鸿光 通讯员 曲伟

刘乙,是一位73岁的老人。19日,记者在烟台芝罘区毓西社区见到他时,老人正在为居委会的工作人员表演说唱。工作人员在老人的带动下,个个喜笑颜开。

在毓西社区的一所院子里,刘乙手握两根巨型毛笔,双笔齐下,一对对正反字接连出现。路过的市民周先生看到这一幕,忍不住对刘乙竖起大拇指,“太神奇了,两只手竟然能同时写出正反字,还写得这么快。这是怎么练的啊?”

看到别人这么好奇,刘乙说起了他写正反字的由来。

刘乙读初中时,偶然看到学校活动室的黑板上写着一行漂亮的板书,其中几个字都是反写的,对什么事都好奇的他,从此开始练习用左手写反字,一有时间他就拿着粉笔在黑板上练习。功夫不负有心人,慢慢的,刘乙用左手写反字越来越顺了。这个爱好一直坚持了几十年,直到2004年,刘乙在报纸上看到一位江西人双手写字的报道,当时他就想,“我左手能写字,要是练练双手写,也未必比他差。”当时的刘乙已经67岁了,但是他勤学苦练的热心不减当年。刚开始,两手的动作不一致,一些字写成一样的,他就坚持强迫双手分工。经过不懈努力,终于心手相通。到了2006年,刘乙双手写起正反字来已经得心应手。

双手写正反字这个“绝活”练成后,刘乙又开始琢磨别的了。有一次,一位专家给他介绍,原地转圈可以预防心脏病和高血压,于是他每天都要转10分钟左右的圈,练了一段时间后,一分钟转40多圈也不头晕。他突然想到,如果抱个写字板,边转圈边写字,那该多好玩。经过一个多周的准备,刘乙把一块小黑板套上绳子,然后挂在脖子上,在快速转圈中,一个个精致的大字写了出来,丝毫不比站着不动的时候写得差。

认识刘乙的人都知道,他是个热心人,热衷于各种公益活动,社区、孤儿院、养老院凡是有需要表演的时候,总能见到刘乙的身影。刘乙是烟台慈善总会的义工,有人看到他经常参加公益演出,就问他能挣多少钱,他哈哈一笑:“我干这活,不图钱,只图和大伙一起乐呵乐呵。”



快速转圈写字。



转圈写的大字与正常写的相差无几。

## ◎征稿启事◎

本报“视窗”版是一个专门为咱普通百姓、摄影发烧友推出的版面。只要您喜欢,拿起相机去拍吧。构图歪斜不要紧,对焦不准也没关系,只要您善于捕捉平凡生活中或生动、或有趣、或感人的画面,都可以用相机或手机拍下来上传给我们。对于质量好、创意好的作品,还有奖励哦。投稿邮箱:jrytpk@sina.com。来稿请注明作品拍摄时间、地点、内容简介及作者姓名与联系方式。



市民周先生也是书法爱好者,忍不住和刘乙一起写起了正反字。



过往市民周先生对刘乙的“绝技”竖起大拇指。



小笔写正反字相对容易。