

高楼大厦像“水泥森林” 窗口灯光误导迁徙鸟儿

玻璃幕墙成候鸟杀手

本报记者 陈海芹 李珍梅

又是一年候鸟迁徙的季节了,岛城作为东部沿海候鸟迁徙的主要路途之一,每年秋季都有数万只候鸟飞过。可在岛城沿海的广场边上,市民却发现经常有南迁的候鸟殒命高楼大厦间,其中建筑物的玻璃墙是鸟儿受伤的“罪魁祸首”。是什么原因让鸟儿频繁撞到玻璃上呢?对此记者进行了调查。



鸟儿撞上“玻璃建筑”

19日,在百丽广场阿迪达斯专卖店工作的导购李艳玲向本报反映,最近几天内,看到两只鸟儿跌落在店门口。“15日那天吧,我在店里面,突然听到外面‘砰’的一声,出门一看,又是一只鸟儿掉到地上了。”李艳玲回忆,当时那只鸟儿看上去挺像猫头鹰,掉到地面后,耷拉着头,飞不起来了,接着就让人给弄走了。

李艳玲表示,这已经是她第二次看到鸟儿突然从楼上掉下来了。在13日时,她在店门口看到过了同样的情景。“两次看到的鸟不一样,第一次那个嘴很长,身子也有20厘米吧。”李艳玲说,13日看到的那只直接撞死了,随后被清洁工扫走了。

记者抬头环顾百丽广场四周,看到门店几乎都是由玻璃材质构成。记者观察到,玻璃都被擦得锃亮,反射光线十分强烈。

“这鸟儿怎么会自己撞到墙壁上去呢,正要往南飞,却死在路途中了,真可怜。”正在购物的市民王女士听到此事后,叹息道。



制图:苑菲菲

经常见到死伤的鸟儿

记者随后又从负责百丽广场外围卫生的多位保洁人员处了解到,鸟儿死伤的情况经常见,尤其是最近这两个月,数量更多。

在广场外围打扫卫生已有一年多时间的纪维喜告诉记者,从十月初到现在不到二十天的时间,他就看到了七八只死伤的鸟,“时间说不准,死活也不一定,但一个月下来就能看到十多只鸟儿。”据纪师傅介绍,尤其是进了

秋天,死伤的鸟就更多,每年十月份是他最常见到死鸟的月份,早晚两个时间段是发现死鸟最多的时候,“一般早上九点半上班,十点来钟在周围清理卫生就能发现死鸟,有时候遇到活的我就把它放在花坛里,伤势不严重的过一会儿就飞走了。傍晚的时候也能遇到。”纪师傅告诉记者,单15日一天他就看到了两只死鸟,而接下来的两天他连续发现了两只

鸟,其中一只伤势不重被他放走了。

另一位保洁工戴俊凤也告诉记者同样的情况,就在16日,她清理了一只已经死掉的鸟儿,“大概二十几厘米长,长得挺漂亮,脖子撞断了,脑袋上也有血,看着真可怜。”戴女士告诉记者,也是进了秋天才发现事儿的,从上个月到现在自己清理的死鸟也有十几只了。

玻璃反光是“罪魁祸首”

对于秋季受伤鸟儿的增加,青岛市动物园动管科负责人王永兴深有感触。他告诉记者,最近一个月里,送来动管科的受伤鸟儿多达50只。“这段时间每天都有1—2只受伤的鸟儿送过来,多的时候一天能接到5—6只。”王永兴告诉记者,春秋季节是鸟儿的迁徙季节,在迁徙过程中受伤的鸟儿数量也随之增多。“受伤的鸟儿是从各个地方送过来的,多数是在公共场合捡到的,也有市民在自己窗户附近发现的。”

记者从动管科了解到,受伤的鸟儿中大多为苇鳽、猫头鹰、苍鹰、水鹬、水鸡、地鸡等这几个种类。“一般都是脖子和头受伤,送来后我们就赶紧给它救治,等伤好了后就放飞。”王永兴说道。

此外,记者从青岛市野生动物保护站了解到,为了避天敌,鸟儿多选择晚上迁徙。“鸟的辨别能力与人类不同。它们晚上在飞行时,也想找个亮的地方。而那些玻璃在灯光的反射下会显得很亮,而本身又很透明,这样‘误导’鸟儿朝它的方向飞去,自然免不了撞到玻璃上了。”野生动物保护站一名姓王的工作人员分析说。

了解到鸟儿频频死伤的原因后,记者随后采访了青岛大学涉及城市规划研究的马波教授。“其实在大楼上进行一些玻璃装饰和灯光装饰,就是人类过多地考虑了自身而忽视了对外界生物的影响。”在城市的飞速发展下,“水泥森林”也给候鸟迁徙路途中设下了重重障碍。