



发送短信 原创幽默短文内容+署名至 106287871702（免收信息费）
咨询: 96709101
(特别说明:近期由于技术方面的原因，移动用户无法发送至 106287871702，因此特设邮箱 zhshqw1@163.com 接收投稿，请邮件中一并附上作者的手机号码和真实姓名、地址、邮编)

本版插图 / 巴巴熊

不如我们

文/李波(133****5782)

我带儿子参加大学同学聚会回家后，有点儿泄气。想不到10年未见，同学们个个都发达了，唯独我还是小职员。

儿子见我情绪不高，就说：“爸爸，其实他们也有不如我们家的地方。”我一听来了兴趣，忙对儿子说：“你倒是说说，他们哪儿不如我们家？”儿子兴奋地说：“我听叔叔阿姨说，他们的孩子最大的上二年级，还有两个才上幼儿园，我都上三年级了，你说，他们是不是不如我们家？”

咱得有文凭

文/田小勇(136****8403)

小区门口有个彩票站，我平时经常买上两三注，中大奖的几率虽然犹如天上掉馅饼，但我有时也会畅想一下中大奖后的幸福生活。

这天，我买彩票的时候，女儿刚好放学回家，她也用零花钱买了一注。我逗她说：“说不定大奖就是你的，中了大奖，咱就不上学了，天天在家看动画片。”女儿看了我一眼说：“老爸，我至少也得把小学读完，拿到小学文凭吧。再有钱，咱也得有文凭不是？”

好事

文/高延萍(138****6552)

前不久，我住院做了一个小手术，出院的前一天，一个混熟了的老乡护士对我说：“告诉你一件好事。”

“什么好事？”我迫切地问。
“你这次住院赶上了好机会，最起码要少收三千元。”老乡说。

“为什么呀？”我大感惊奇。
老乡在我耳边说：“这几天，卫生局正好派人来医院检查有没有乱收费，院长指示，这几天各项收费都要下调。”

原来如此，我想笑，但却笑不出来。

天天锻炼

文/赖展宽(137****1577)

为了显示减肥的决心，上个月，老婆写了“天天锻炼”四个大字，挂在客厅里。可惜“锻炼”两字说起来轻巧，坚持却不易。两天后，老婆便找出诸多借口不再锻炼了。

于是我嘲笑老婆：“你不是说要天天锻炼吗？咋就只坚持了两天？”

老婆自知理亏，假装没听见。倒是五岁的儿子理直气壮地替妈妈说：“‘天天锻炼’这四个字里，不是只有两个‘天’吗？当然就只坚持两天了。”

短文要求：“掌上青未了”主张以幽默小段的形式，对生活原生态进行即情、即景、即时的原创性场景描述。栏目参考：市井百态、童言童趣、啼笑皆非、街头陷阱、小民有难、家长里短、我的大学、夫妻兵法等。篇幅200字以内为宜。稿件见报后，请作者与编辑联系，电话 0531-85193065，或发送短信（作者的真实姓名、地址、邮编）至 106287871702，以便邮寄稿费。



昂贵的烧饼

文/杨福成

我经常去英雄山文化市场的一家书店，和那儿卖书的雇员都非常熟悉。

这天我去时，看到多了一个陌生的面孔，这是一个小伙子，很瘦很瘦的，戴着一副眼镜。

我进去时，这个很瘦很瘦的小伙子才开始吃饭。他从货架后面的塑料袋里拿出一个烧饼，放在嘴边刚啃了一口，和我很熟的一位五十多岁的女雇员疑惑地问他：“哟，你今天怎么吃起长饼来了？”

“长饼好吃。”这个很瘦很瘦的小伙子说。

“多少钱啊？”那位五十多岁的女雇员问。

“一块钱！”小伙子边吃边说。

“啊？你怎么吃这么贵的饼？”那位五十多岁的女雇员和另一位四十多岁的女雇员同时发出惊叹声。

“嗯，八毛的吃不饱。”小伙子还是边吃边说，头也不抬，“这种长饼比昨天买的圆饼大多了，比菜饼都大，别看菜饼八毛钱，可是没有多少面，一个吃不饱。”

“菜饼确实太小了，人家泰山烧饼更便宜，才四毛钱。”那位五十多岁的女雇员说。

“不行，那个没什么味道，我这个是甜的，很好吃。你看，甜的就是顶饿，我这点就吃不下了。”小伙子指着手中剩下的一点儿烧饼

说。

“你这样可不行，早上不吃菜，中午就吃这么一个烧饼，也不吃菜，晚上你姐姐和你姐夫给你做菜不？只是晚上吃一顿菜也不行啊。”那位五十多岁的女雇员怜惜地说。

这时，小书店里进来了好几位顾客，小伙子没有回答，喝了口水，就赶忙投入工作中了。

因为我和这家书店的人很熟，所以我了解雇员的待遇，每个月也就七八百块钱，要是遇上跑单(偷书的)或者收到假币，他们得自己赔，工资就更少了。

是啊，相比几百元的工资，每顿饭吃一个一块钱的烧饼，确实有点儿“昂贵”了！

还钱之道

文/裴庆美

同事小李最近忙着找对象，同事们他都挨个拜托了。这还不算，无论听说哪里举办相亲大会，他都忙着跑去参加。

一天，趁小李不在，刚刚结了婚的同事小王说：“小李最近这是怎么了？前段时间我给他介绍对象，他还说不急不急，怎么最近像是变了个人一样？”

老李说：“我也发现小

李最近工作时一直心不在焉的，经常在纸上写写算算，嘴里还嘟嘟囔囔的，也听不清他说些什么。”

大伙一时都可怜起小李来，想起小李平时种种的好，都决定帮小李物色个好对象。很快，王姐就给小李介绍了一个女孩，小李见面回来就先处着。

一天，我忍不住问小李：“你年纪又不大，为什么这么着急结婚？”

看办公室里有没有别

人，小李悄声对我说：“实话告诉你吧，我这是被逼无奈。现在我整天只能随份子，却收不到钱，比如最近这一个月，王姐结婚我随了500元，老张孩子满月随了500元，老李的儿子考上大学又是500元。我一个月的工资除了房租、水电费、吃喝、手机费，剩下的钱连件衣服都买不起。所以，我只有早结婚，早生孩子，孩子早上学，才能尽快让他们还我钱。”

清点人数

文/霍寿喜

前不久，我和家人随团去旅游，导游小姜非常热情。一上大巴车，小姜就开始清点人数：“1、2、3、4……”一直点到“15”，小姜才对司机挥了挥手“开车！”后来到了机场，小姜也是马上清点人数，我明显感觉人都到齐了，小姜还是非点一次不可。

翌日进入景点后，讲解都是由本地导游担当，小姜的任务似乎就是防止游客

走散，她要求大家一律戴上旅行社统一发放的蓝帽子，还时不时地吆喝着“跟上”、“慢点”、“别乱跑”。景点游玩结束，她就让我们在相对空旷的地方集合，然后开始清点人数：“1、2、3、4……”神情先是紧张，一直点到“15”时，她的脸上才露出笑容。

通过和小姜的交流，我才知道导游真的非常不容易——如果带团走丢了一个人，所有的责任和损失都由导游承担，难怪小姜那么

“酷爱”清点人数呢。

傍晚，我们进了一家酒店吃晚饭。十五名游客都坐定后，小姜又开始清点人数：“1、2、3、4……”等她数到“15”时，我已经吃了好几口菜了。

大家快吃完饭时，小姜又站起来数数了：“1、2、3、4……”

我有点纳闷地问小姜：“吃饭前不才点过人数吗？”小姜做了一个鬼脸：“我不是点人，我是点菜，看看够不够十菜一汤……”

病因分析

文/闫养民

这段时间，我总感觉脸上酸疼酸疼的，开始没往心里去，谁知道这两天越来越严重，由于离大医院太远，于是我迈进了附近的一家小诊所。

我边搓脸边向医生诉说症状，医生“哦，哦”地应着，低头在病历上龙飞凤舞地写。我问他：“大夫，这是啥病啊？”医生肯定地说：“这叫‘阴阳脸’。你们年轻人爱上网，天天和电脑面对面的，脸部要承受屏幕的强力辐射。你想啊，电脑一开一关，屏幕一明一暗的，反反复复，就会引起脸部肌肉劳损，结果就得了这种脸部神经综合征，俗称‘阴阳脸’。”

医生很有把握地说完，又忙着写起病历来。我一听，觉得不大靠谱，就对医生说：“我是一个民工，没用过电脑。”医生抬起头，盯着我看来看去，恍然大悟：“这就对了，我说你脸咋那么黑呢。你是民工，整天日晒雨淋，早出晚归的，这和电脑屏幕闪动是一个道理，所以你得了脸部神经综合征，还俗称‘黑白脸’。”

女儿的生意经

文/顾艳

女儿不是读书的料，今年高中毕业后，我给她租了一家服装门市店。无奈女儿不好好干，仅两个月，就入不敷出了。没办法，我只得把门市店转让出去。

我想，对待孩子不能太宠了，得给她一些压力。于是我对女儿说：“你得想办法把没卖掉的衣服处理掉，然后再出去找工作。”

第二天，女儿出去了，晚上回来，她一脸喜气地对我说：“我今天做了笔大生意，一套秋装卖了580元。”我知道这里有200元的赚头，就高兴地说：“那你和妈说说，衣服是怎么卖的？”女儿说：“今天我碰到一位阿姨，都四十多岁了，看上去比我大不了多少，这套衣服卖给她了。这位阿姨还说，她有一套保养方法，能让人年轻10岁，我要跟那个阿姨学保养方法……”

没等她说完，我就问：“你卖衣服的钱呢？把钱给我。”

女儿说：“我不是说要跟那位阿姨学保养方法吗？那首先得花900元买一套保健品，这不，我卖衣服的钱都贴进去了，哪还有钱啊？”

终于满意了

文/赵照

那天，我去照相馆照证件照。一到里面，就看见一个女孩跟照相的师傅吵架。

一听我就明白了，她对照相馆拍的照片不满意，说人家照得比她本人胖。我拿过照片一看，觉得照片上的她和本人没什么区别，就脱口说道：“没有把你照胖啊？”

“怎么没有，他把我活活多照了10多斤呢，你看不出来吗？”说完这话，这个女孩又把头转向照相的师傅，说：“你要是不帮我重照，我就不走了。”

“姑娘啊，这样就要亏本了。”照相的师傅无奈地说。

“我不管，没照好就要重照。”女孩霸道地说。

正在照相的师傅一筹莫展时，老板娘过来了，她对女孩说：“我来调整调整，就能变瘦了，你过来！”

我好奇得跟着女孩子一起到了老板娘的工作台前，她从电脑里调出女孩的照片，拖了几下鼠标，照片上的人顿时瘦了一圈儿。

“你看像你吗？要是不像，还能再瘦点儿。”老板娘问。

“呵呵，这还差不多！”女孩满意了。



“生活广记”记录日常生活中的人情冷暖、世态炎凉，记录小人物的生存状态、悲欢离合。

稿件要求：语言老辣犀利，故事富有戏剧性和讽刺性，使读者莞尔一笑后，能感悟到生活的苦辣酸甜。

投稿邮箱：li-haobing@163.com