



仔细勾画每一朵鲜花。

腾飞 的手绘墙

文/片 本报记者 赵金阳 王鸿光



手绘墙第一步,先要在墙上造型。

手

绘墙来源于古老的壁画艺术,结合了欧美的涂鸦,后被众多前卫设计师带入现代文化设计中,形成独具一格的装修风格,可以摒弃画框装饰的生硬与造作,将一幅幅流动、立体的画面定格在墙壁上。其彰显个性、时尚又不乏创意的娱乐精神,一下就抓住了年轻人的心,现在手绘墙已被广泛用于家庭、公共娱乐场所,如酒吧、西餐厅等地方来作为个性、唯美的代言。

近日,记者在烟台市区一家正在装修的酒店看到这样一帮绘画者,他们用喷枪在墙上尽情喷洒,而后用画笔在喷过的地方仔细勾画,清新脱俗的百合、雍容华贵的牡丹等一幅幅唯美而又立体的画面慢慢在墙上展现出来。

腾飞是这帮绘画者的带头人,他是一名80后,高中毕业后满怀对油画的热爱,进入中国美术学院油画研修班学习,后来又去胶南花园学习古典油画写实技法。经过多年的学习、研究,他对手绘墙产生了浓厚的兴趣,很有商业头脑的他发现,随着人们生活水平的提高,对住宅、娱乐等场所的要求也在不断提升,这种用丙烯颜料在墙面上作画,时尚,并且无污染的作画方式适用于家庭、酒店等很多场所,尤其受80后年轻人的追捧。2009年,腾飞来到烟台,在乐天家居地下一层创立了“罗马艺术工作室”,刚开始进展不顺利,但是他没有放弃,这期间不断去一些大城市,如北京、上海搜求手绘墙创新之法,经过他不懈努力,现在他的工作室已经成为拥有十多人的手绘队伍,能够承接大型墙体彩绘工程的团队。用腾飞的话说“我的名字叫腾飞,现在烟台的手绘墙发展不久,希望经过我们的努力,手绘墙艺术能在烟台真正腾飞!”



▲喷枪在墙壁上的效果是用笔不易达到的。



▲不同颜色搭配出中间色,调起来可不容易。



▲金箔牡丹是腾飞非常拿手的招牌画之一。



▲腾飞的工作室不断壮大,除了专门做手绘墙的,还有在店内作油画的。