

# -2℃!救助站“请”来8名流浪者

## 是平时求助人数的两倍,但街头多数流浪人员仍拒绝“进站”

本报12月19日讯(记者柳斌) 近日寒流来袭,烟台市区街头的流浪人员牵动着市民的心,17日,市区气温降到了-2℃,仅一上午的时间就有8名救助人员赶到烟台市救助站接受救助。市救助站工作人员连日来也主动上街巡回救助流浪人员,该站工作人员呼吁,市民看到

流浪人员时一定要及时与救助站联系或引导他们到站接受救助。

17日,烟台市区连续经历几天降雪天气后,气温下降到了-5℃—-2℃,当日上午9时,一名50多岁的流浪汉被民警送进了烟台市救助站。当时,该男子穿着一件破旧的羽绒服,头发蓬乱,脸已

经被冻得发紫,走起路来一步一挪,可能是在室外冻得太久,男子进入救助站十多分钟,四肢仍然在不停颤抖,工作人员询问他的姓名、住址时,回答也含糊不清。随后,工作人员给他理了发,让他洗了澡,并换上了新衣服。

据烟台市救助站邵站长介绍,近几天由于天冷,救助

站每天都有多名流浪人员得到救助,仅仅17日上午,就有8名被救助人员被送到了救助站,大约是平时进站求助人数的两倍,“其中多数都是街上的流浪人员,也有的是因为突发事件来寻求帮助的。”

据了解,17日下午,市救助站确定了4名被救助人员

身份,并联系到了他们的家人。14时30分,救助车将4名被救助人员送到了车站,之后又沿街去寻找街头流浪人员。“这些流浪者大多数以乞讨为生,有沿街要钱的,也有跪在马路边或站牌附近的,还有的抱着孩子穿梭在路口乞讨,17日一天街头流浪人员接受御寒衣被和食品共有

十多人,但他们均拒绝到站里接受救助”,救助站的工作人员说。

烟台市救助站的邵站长呼吁,天气越来越冷,市民如果在街头看到生活无着的流浪乞讨人员,一定要及时与烟台市救助站联系,或引导他们到救助站接受救助,以免他们挨饿受冻。



雪中作乐

19日,市民正在塔山滑雪场滑雪。经过近一周的人工造雪,塔山滑雪场于18日正式开门迎宾,吸引了不少滑雪爱好者前往,尽情享受冰雪运动带来的乐趣。  
本报记者 魏衍艳 闫丽君 刘新 摄影报道

## 看演出赢大奖 烟台大剧院 定下新年礼物

本报12月19日讯(记者孔雨童) 在新年前后进烟台大剧院观看演出的观众,将有机会获得一份这个烟台艺术客厅送出的别具一格的新年礼物。

据了解,经典芭蕾舞剧《天鹅湖》将于2011年1月1日—2日在烟台大剧院上演,1日、2日演出当天,所有前来观看演出的男士都会获赠一朵玫瑰花,男士们可以将玫瑰花送给一同前来的女伴。1月1日晚上还将现场抽取3名幸运观众,一等奖观众一名,将获得《天鹅湖》演出剧照一幅;二等奖观众一名,将获得明星签名照片一张;三等奖观众将获得大剧院指定演出票2张。

由杨丽萍领衔的大型原生态歌舞集《云南映象》将于1月5日—6日登陆烟台大剧院,两天的演出现场将分别抽取三名幸运观众,被抽到的观众可到后台与艺术家杨丽萍合影,照片由大剧院负责冲洗。1月12日的莫斯科国立交响乐团音乐会现场也会抽取三名幸运观众,每位幸运观众将获得一张莫斯科国立交响乐团音乐会的演出剧照。

从12月18日开始,“我和大剧院不得不说的故事”主题征文活动正式启动,您可以在烟台大剧院观看过的印象最深的演出,或是您在烟台大剧院经历过的趣事,还可以描述烟台大剧院对您的生活的改变。具体要求及投稿方式请登陆烟台大剧院官网:www.ytdjy.com.cn。征稿活动截止到2011年1月15日,获奖稿件作者将获得1月19日《美国流行音乐演唱会》280元/张的演出门票3张,并可与演员合影留念。获奖作品还有机会在媒体发表。

据介绍,烟台大剧院运营已有一年多时间,上演各类演出百余场,很多演出的布景及道具都十分复杂,有的演出仅道具就需要装六七车,而进景、装台则需要2天2夜,于是,大剧院演出的装台工作在很多观众心中就变得十分“神秘”。1月22—23日,由中国杂技团带来的大型情境杂技《一品一三绝》将在大剧院上演,为了让观众更详细地了解演出的幕后准备工作,大剧院将从购票观众中抽取10名幸运观众,在演出前1—2天与各大媒体记者一同走进大剧院进行探班,对《一品一三绝》的装台过程及演出道具进行“探秘”,10名幸运观众每人还将免费获得大剧院指定演出票1张。

>>关注港城桶装水涨价

# 成本压力大,水店进退难

## ——透视港城桶装水水店生存现状

本报见习记者 孙芳芳

近日,本报所做的桶装水涨价的报道引起了不少市民的关注。“有的水一桶能卖到15元,水店到底从中赚了多少钱啊?”针对市民的疑问,水店店主们有些无奈,“水店一直在硬撑着,真正进入我们钱袋的钱并不多”。

### 水店里兼营做起了水果生意

“送一桶水,其实只有两元左右的利润”,在白石路上做了近十年水店生意的王大姐说,“特别现在是淡季,一天卖不了多少桶”。

水店的利润日益微薄,不少水店开始兼营起了其它业务。“没办法,现在光靠卖水赚

不了钱,只能想办法经营点别的了”,位于青年南路附近的祥运水店店主刘大姐告诉记者,仅靠水店的生意已经很难维持一家人的生计。

记者看到,十几平方米左右的小屋内,二三十个矿泉水桶被塞在角落里,剩余的大部

分空间被分成了两部分。左边放了六七部公用电话,右边则摆上了桔子、香蕉、橙子等水果。“刚开始主要是做水店的生意,可是一桶水只能赚个两三角钱,根本维持不了家里人的生计”,刘大姐说,她跟丈夫经营这个水店六七年了,近几

年来生意越来越不好做,只好兼营做其它的生意。

刘大姐透露,虽然店里还是打着水店的牌子,但是主要还是靠公用电话,电话充值、水果零售等维持生计,“桶装水一天也就送个一二十桶,利润很低”。

### 招工广告张贴一年无人应聘

在金沟寨的阿福水店门口,贴着一张“急聘送水工”的广告,店主初大姐告诉记者,这张招聘启事去年10月份就贴上了,至今无人问津,“现在找个送水工太难了,好人不愿干,糙人干不了”。记者在调查

中了解到,送水工难招是不少水店头疼的问题。

白石水店的吕大哥给记者算了笔帐,“一个送水工每天一般能送60桶水,每桶水收1.6元,那么一个月下来的毛收入是将近3000元,除去油钱、饭钱、房租

钱,每个人剩下的还不到2000元,此外送水工还要承担着交通意外的风险以及体力上的巨大损耗”。吕大哥告诉记者,他店里去年一共雇了三个送水工,如今只剩下一个了。

金沟寨阿福水店的初大姐

介绍,她以前也聘用过几个送水工,“其中一个年轻的小伙子,接连发生了两次意外,都挺危险的”,每次水工出去送水的时候,她都会反复叮嘱他注意安全,“要是个多小时还没有回来我就着急了,生怕出事”。

### 桶装水七八年了没涨一分钱

阿福水店的初大姐说,她跟丈夫做水店生意已经七八年了,“每天的油钱从5块涨到了15块,人工费从5毛涨到了两块,但是桶装水的价格一直没有涨”,卖水的利润空间越来越小了。

记者在调查中发现,水厂只是给各个水店制定一个最低价格,并不限定水店提价,但实际上没有一家水店通过提价来摊薄成本,相反却大打价格战。金波水店的邹大哥告诉记者,现在市场上众多水店

都在拼命地压价,一旦价格高了,客户就会流向别的水店。

成本不断高涨,但是售价却不敢提升,利润空间越来越小,使得不少水店纷纷另谋出路。“我的一个朋友刚刚把水店转让出去,现在开了个眼镜

店”,金沟寨附近一家水店的老板告诉记者,他周围不少做水店生意的朋友都在往外转让或者转行了。金波水店的邹大哥告诉记者,趁自己现在年轻还能再干几年,“等过几年身体吃不消了,也得转行”。



