



QQ群:107866225

防盗网别弄成“助盗”网

到一小区找朋友,朋友住三楼,在忙着给阳台安装防盗网,原因是一楼、二楼的住户安装的还是那种便于攀爬的网格状防盗窗,这种防盗网简直就相当于“助盗”网,虽然自己相对安全了,却给楼上的住户增加了安全隐患,朋友无奈,也只好效仿。而朋友安装的还是那种网格状的防盗网,肯定会给四楼住户带来不安。如此恶性循环,大家既多花了钱,还没有安全感。(热心读者 卜祥奥)

管管街头小贩的秤

13日中午,我在小区附近的小摊上买了些黑米,感觉斤两不够秤,就找另外一家摊贩称量,果然少了一些。我找那家卖米的小贩理论,他也很认账,把多收的钱还给我。事情本该结束了,可卖米小贩回头就跟那位帮我称东西的人吵了起来。快过年了,有关的部门是不是该去管管街头的小商小贩,对他们的电子秤和杆秤抽查一下,给市民一个舒心的环境。(济南市民 李玉美)

楼上的要考虑楼下感受

笔者最近刚搬了家,住新家的新鲜劲还没过,烦恼就接踵而至。一到晚上八点左右,就开始有踢皮球的声音,有时候双休日的白天也会有,嘟嘟的声音吵得人心烦意乱。嘟嘟声过了没几天,又多了高跟鞋的嗒嗒声,这种声音多是在早晨笔者还在睡梦中的时候响起。笔者呼吁邻里间应相互尊重,多一些和谐,凡事尽量考虑一下邻居的感受,其实只是一些生活中的小细节,并不难做到。(济南市民 袁海梅)

管理费也是高菜价的推手

□孙葆元



春节又到,菜品是春节时节居民餐桌的主打。年年春节菜价上涨,似成定律,今年不到春节菜声已涨到不可承受之重,虽经百般调控,有些菜仍然价格不菲。到了年关,城里的菜价几何?这成了省城市民关注的焦点。

说菜,说种菜、说卖菜、不能

不说管菜。农民种菜不容易,种了菜拉到城里来卖,受到百般限制。在城里开辟一块菜市场,坐地收场地费。如果提出一个问题:是种菜的利润高还是卖菜的利润高?一般市民不容易想到这个问题,想到了也找不到答案。其实商贩的收益比种菜人的收益要高出很多,市场费是托船的水,水不涨船且高,水再涨船更高!如此构成老百姓餐桌的丰盛与清淡。

菜市场也是市场经济,菜市场怎么放,怎么管?放开什么,管束什么?一直混为一谈。管进城的菜农,就管出市场费要创收、卫生费不能少的“场地经济”;管运输的菜贩,就管出运菜的批发价层层加码。这些费最终都转嫁

到市民头上,不是菜价高,是菜的管理费用高,市民吃菜要付高昂的管理费,菜钱被管理者赚走了。

据《齐鲁晚报》前一段时间的报道,有的菜市场很冷淡。一面是乱摆摊的菜农被驱逐,一面是现成的菜市场无人问津,困境两难。实则是这些菜市场收费太高,“场地经济”在作祟。菜市场是把场地经营放到首位,还是把社会的公益性放到首位?过去千方百计管进城的菜农,管乱摆摊的菜贩,其实更应该管束的却是乱收费的某些掌控着菜市场资源的部门。

管菜不难,管那些以菜为题做自己经营文章的人难。不能再让这些搅乱菜价了。

○一家之言

无人监考应大力推广

□裴庆美

1月11日上午,济南市天桥区堤口路小学进行期末考试。这次考试采取了史无前例的新颖模式——无人监考。走进考场,每个班的黑板上都写着四个醒目的大字:诚信考场。在考试之前,考生集体宣誓:“遵守考场纪律,公平参加考试,不辜负老师和同学们的信任。”初次看到这样的考试改革,我感到很震惊,不禁为堤口路小学的锐意改革而喝彩。

每个人从小到大都经历过无数次考试,而每次考试都离不开监考老师的身影。当作为一名学生进入肃穆的考场,看到讲台上监考老师锐利的眼神时,原本放松的神经顿时紧张万分。监考老师还不时转来转去,无端地让考生忐忑不安,影响考试发挥。而老师的监考行为,也充分说明对学生的不信任,使学生与老师始终处于对立状态。取消监考,不仅解放了监考老师,更重要的是减轻了学生的心理负担。给学生提供一个放松、安静的考试氛围,让学生在无人监视的情形下自由答题,更利于学生的自由发挥,同时对学生的自觉与诚信也是一个高度考验。希望这种做法在各个学校推广,相信会得到广大师生的认可,同时培养学生事事讲诚信的作风。

从楼上扔垃圾有失大体

□孙建文

笔者一位同事住在一楼,最近不胜其扰。自家小院里隔三差五就有人从楼上扔垃圾,把本来干净整洁的小院搞得有点杂乱。同事住的是单位宿舍,最近几年有些同事陆续搬走,房子租了出去。到底是哪家扔的,碍于面子,实在不好一一过问,没有办法,只能打印了一个提醒的告示贴在一楼,希望有关用户能够停止不文明行为。

按理说,垃圾就应该放在垃

圾箱里,这个道理小孩子都知道,即使楼下不是居民小院,垃圾也不能乱仍,如果为了自己方便都这样做,不但增加清理人员的负担,也破坏了周围环境,影响了居民生活和城市形象。这说起来也不算什么大事,一般不会带来安全风险。但这样的小事总是发生,免不了影响邻里关系和社区和谐,直至激化矛盾,小事酿成大事。如此说来,从楼上扔垃圾,有失大体。

而这样的小事对于楼上住户来说,并非很难做到的事情,

大的垃圾都能装好拿出去扔了,这些小的垃圾只要稍微注意一下就能做到。关键是在做事的时候,心里有没有别人这根弦。

这样的小事生活中还有很多,比如夏天空调滴水,孩子弹琴以及其他声音、卫生间漏水等看起来不大的问题,都会影响别人正常生活,都需要从别人角度考虑一下。只有把这些小事做好,才能成为文明公民、文明城市。特别是马上就要过年了,更应该还别人一片干净了。

更多精彩评论详见齐鲁晚报报网互动论坛<http://bbs.qlwb.com.cn>

SHARP

AQUOS
Quattron

引领液晶潮流,让技术说话

夏普 AQUOS LX920A 液晶电视

一向以技术引领潮流的夏普,在液晶领域已经耕耘了 38 年,并拥有 41 年 LED 技术研发和 58 年电视机制造技术,成为业界公认的领袖巨人。夏普旗下的 LX 系列液晶电视,自问世以来一直是深受瞩目的技术标杆,多项高新技术的完美融合,使其成为夏普液晶技术的旗舰产品。让您充分领略“技术进步永无止境”的真正意义。自夏普发布了特有的 Quattron(四色技术)之后,这项技术也自然被运用于 AQUOS LX920A 系列之中,让液晶电视又一次有了质的飞跃,进入了更炫丽的数字世界。

四色技术,创世纪的液晶魅力

夏普将去年 7 月发布的业界领先 Quattron(四色技术)运用到了液晶电视上。它在 LED 技术基础上应运而生,为液晶电视带来了一场视觉革命。事实上,Quattron(四色技术)是非常难以实现的技术。一向以高新技术著称的夏普,从提出理论到研发成功用了近三十年的时间,完美体现了夏普在液晶电视领域孜孜不倦的探索。

电视的液晶屏幕由很多像素点组成,而每个像素点中都有一个次像素点,这就是人们常说的 RGB——红、绿、蓝三个点。而 Quattron(四色技术)是在 RGB 的基础上增加了黄色,有效改进了 RGB 三色对于中间色,如黄色、蓝绿色和紫红色等颜色难以还原的问题,更能准确还原原色,还能够还原蓝色色域,从而使电视的整体色彩表现更加广阔。同时夏普的像素技术,能够独立控制四色中每个次像素,实现更细腻清晰的高画质。

由于黄色的加入,使电视亮度得到进一步提升,仅仅需要一半的功耗就可以达到与原生色电视同样的亮度水平,因此该样也只有原来的一半甚至更低,这也使 AQUOS 系列液晶电视的节能技术得到了进一步的发挥。

先进面板技术 UV²A,新时代高画质

集结夏普最高水准的液晶面板技术打造的 X 极画面,搭载了 UV²A 紫外线技术,站在控制液晶分子的顶端,提高光线效率,使白色更耀更亮;同时又能抑制紫外线辐射,刻画出极致黑色,白色更明亮,黑色更深邃,从而对比度为您带来无以伦比的视觉冲击!

新一代 LED 背光源技术将液晶画面的对比度又提升到新高度,它可以均匀地控制亮度,有效避免了传统侧光源技术在屏幕两侧形成的阴影,而它的直下式光源,减少了光传输的距离,在保证屏幕亮度的同时也增加了 LED 背光源的使用寿命。

超大屏幕液晶,现代家庭水准

超大屏液晶在过去可能只是商家展示实力的“概念产品”,近年来随着住房条件的改善,客厅的面积越来越大,大屏液晶电视也开始备受关注。LX920A 系列有 60 英寸、62 英寸和 46 英寸三种机型,大大拓宽了家居的视界。AHBS 8 声道环绕系统和低振动杜比正声道技术,提升了音场的临场感;智能倍速将影像升级至 100Hz/200Hz,极光倍速利用背光响应速度快,有效降低拖影,真正的画面一转为您带来更棒的视听享受。

融合多项领先技术的 LX920A 系列,不仅画面效果更加唯美,更为消费者带来前所未有的

有的高清画质体验。在辞旧迎新之际,不妨去店头尽情体验夏普 AQUOS LX920A 系列带来的新液晶魅力,希望它能伴您全欢度过愉快而难忘的新春佳节!

