搭着送礼车 炒茶风又起

年底茶市又冒出个“金骏眉”

本报1月18日讯(记者 宋昊阳)18日，记者走访市区茶叶市场发现，伴随年底送礼便车，茶叶市场又开始蠢蠢欲动，之前少有耳闻的“金骏眉”受到热炒，价格每公斤卖到一万元以上。

18日上午，记者来到位于市区青年路的茶叶市场看到，前来购茶的市民明显多了一些。“快要过年了，买点茶叶回去准备送给亲戚朋友。”在茶叶市场购茶的陈章先生说道。记者从茶商处了解到，今年茶叶市场的礼品茶以铁观音为主，销量能占到总销售量的六成左右，绿茶也能占到三成左右。而记者了解到，受天气影响导致茶叶产量减少，以及人工成本的上涨，使得今年的茶价比往年略有上涨，但是波动不大。像铁观音的价格在每斤几十元到一两百元不等。

“年前这个时候是卖茶的旺季，现在比前一段时间销量能翻两番还多，如果平时能卖100斤，现在就能卖400斤。”在茶叶市场售茶的宋老板说道。另外记者了解到，最近一段时间红茶“金骏眉”价格越来越高，每斤最高能卖到上万元，宋老板告诉记者，上万元的金骏眉买的人还是少数，但是一两千元的却有不少人购买。而前一段时间“红极一时”的大红袍和普洱茶，如今已经逐渐退去热度，像普洱茶现在只卖几十元一斤。

另外，记者了解到，目前茶商各类茶库存量比较充足，红茶性温，比较适合冬季饮用，销量占总数的一成左右，有继续增长的趋势。但市场上不少精美包装的茶叶其实与散装茶叶并无不同，价格却高出不少。

伴随着春节的临近，各大单位年会扎堆，近日来，潍坊不少演出服装租赁店、婚纱店都忙得不亦乐乎。不少高校的艺术生也趁机“走穴”挣钱。 本报记者 孙国祥 摄影报道

服务供不应求 价格水涨船高

保洁服务费涨了两三成

本报1月18日讯(记者 韩杰杰)离春节还有半月，潍坊的家政市场已经呈现红火局面。18日，记者走访家政市场了解到，有的家政公司业务排到了腊月二十六，价格也比平时涨了两三成。

“当下公司基本上就是接保洁订单，其他的家政服务预约的很少。现在每天都有十五六个订单等着，公司的保洁人员全体出动，人手刚刚够用。”高新区在线社区服务中心家政部崔成俊经理说，去年12月初就有人预约年底的保洁服务，元旦过后，订单更多了，现在人们只能预约腊月二十六以后了。

采访中，记者了解到，家政公司保洁费用普遍上涨。“年底是家政服务需求高峰期，不少务工人员都想回家过年，家政员基本供不应求，需求量增大必会催高家政收费。”崔经理介绍，平时保洁服务每平方米是1.5元钱，现在升到了1.8元到2元钱。”

潍坊市管家婆家政服务部负责人马连军说，生活成本在上涨，人工成本也会随之上涨。“去年这个时候，潍坊的保洁服务费用为每平方米1.5元-2元钱，而现在都到了2.5元钱。市区因为竞争激烈，价格还低，有的县市区保洁费用每平米达到了3元钱。”

潍坊平稳迎来春运时间

客运量与运力均比去年有所增长

本报1月18日讯(记者 宋昊阳)18日，潍坊已经进入了春运状态。市区铁路公路共发送旅客四万两千余人，与前期基本持平，但学生流逐渐减少。另外，今年潍坊比去年日均增加客运车100余辆，客运量比去年预计增长20万人。

记者了解到，18日当天，潍坊公路客运总站发送旅客16000人左右，其中学生流占到一半左右，民工流约占3成。潍坊长途汽车总站18日发送旅客14000人左右，学生流约占三成，比前几天大约少了一成。潍坊火车站18日发送旅客12000人左右，学生流约占30%，同样有所减少。

记者从潍坊机场了解到，近期机场旅客日均客运量达四五百人，机场所有进港航班自1月9日后已经开始执行春运期间的价格，尤其是从上海、北京、广州等大城市出发的航班都有了不小的涨幅，有的航班即使全价票也已经提前售完。机场工作人员介绍，节前从外地到潍坊的飞机基本满座，外地返潍旅客相对于潍坊出行旅客较多，售票情况相对平稳。

据交通部门预测，2011年客流高峰将出现在：节前1月17日前后(学生流高峰)、1月26日前后(民工流高峰)、1月31日前后(探亲流高峰)，节后在2月8日前后(探亲流返程高峰)、2月18日前后(学生流、民工流返程高峰)。今年春运期间潍坊市旅客运量将达到490万人次，比去年约470万人次的客运量有所增长。

杨家埠年画订单接到手软

不少年画作坊加班加点赶印

本报1月18日讯 (记者 周锦江 通讯员 万庆春)年味浓了，年画传统、时尚两大“流派”都备受推崇。18日，记者采访发现，杨家埠这个300多户人家的小村里几乎家家户户都在赶印年画，有的家庭作坊一天能达到7000多张的产量。

1月18日下午，在杨家埠百年名号“同顺德”画店的第十九代传人杨洛书家，每个人都忙得不亦乐乎。老人说，春节前是印制年画最忙的时候。贴年画恰好是人们对新春的祝福、对未来的寄托。杨家埠木版年画构图完整、线条简练、色彩艳丽、对比强烈、制作形式采用古老的木版套印技法，具有非常独特的浓郁的民间艺术风格，深受人们的喜爱。

今年已有85岁高龄的杨洛书老人，身体依然硬朗，刻板、印画样样行。杨洛书说，印一幅木版年画要上5套版，先用线版印出线条，再用各种色版印出颜色。杨家埠木版年画仍然保留着传统的手工印刷方式，自己从7岁开始学刻板，70多年来，刻了多少版，印了多少画，自己也记不清楚了。

杨洛书老人笑着透露，农历春节临近，全国各地的订单纷至沓来，年画生意越来越红火，家里雇着20多人制作木版年画，一天能印7000多张画，仍然不够卖的。现在，他每天只睡四五个小时，加班加点都忙不过来。如今，正是年画销售的旺季，订单多，说明了老百姓对年画的喜欢，就是受点苦也值得。

在杨洛书家中，我们看到现在年画的样式已有很多创新，不仅有单幅的年画、年画手袋、年画挂历，还有装帧精美的线装年画图册。

年画作为壁画、书皮、鼠标垫、烟灰缸，新奇别致。不仅留住了传统的消费者，更是开拓了新的发展领域。一位来自上海的游客黎静说，在杨家埠挑选了一个笔记本，用棉布做的封皮，还用麻包布做成一个松紧口的书袋，上面画着年画人物，既“土得掉渣，又时尚得不得了”。

潍坊友好医院
《三效合一》疗法攻克 湿疣
祛疣只需299元
郑重承诺
康复热线：
8216111