

深读·透视

▶ 2月21日下午,在济南市长清区界首村附近的“天坑”里,村民正在挖掘泰山玉。

泰山玉迎来了它最好的时光。近一年多,泰山玉石价格一路飙升,有些精品上涨超过了百倍,让民间开采迅速升温,挖玉开始步入疯狂。

这也是泰山玉最坏的时光。它的市场刚刚兴起,在这个极其讲究品质的行业,泰山玉的市场认可度并不高,其加工工艺也难以令人满意,十足匠气的雕琢正在快速消耗市面上的好料,而无序的采挖又让这份资源进一步被浪费。与此同时,价格低廉的假料也在伺机冲击这个市场。

挖出一个
百米深的“天坑”

刘云青(化名)选择在夜里上山。他和朋友一起租借了大型挖掘设备,趁着夜色开到了山顶,在那里忙到凌晨4点才回来。

整个夜晚,山上人声鼎沸,挖掘机、钢钎、铁铲全部对准了谷底的坚硬岩石。必要的时候,人们也会毫不犹豫地用手去刨,那些挖出来的石头陆续被人背出山谷,百斤以上的则由壮劳力们合力搬上手推车,再沿着泥泞的便道奋力往上推。这时,他们的脸上露出喜悦。

赶在天亮前,大型设备已全部退场,但附近村子里的老人、妇女、打扮入时的小伙子带着干粮和工具,仍在源源不断地奔赴这里。靠铲挖手刨,早已被削平的山呈现为百米深的“天坑”,就像一个蚁穴,每天四五百号人不知疲倦地在其间劳作。

中午,人们自发地将挖来的石头摆在谷外的山路上,互相品评,强光手电一打,看石头的通透、色泽、裂隙等情况,而不少买家也会在此时赶来选料,看好的料少则五百,多则几千上万元,当场交易。

这是在毗邻泰安市的界首村的山上,隶属于济南市长清区。2009年,泰安市政府在发现泰山玉矿后,随即封矿,在矿区安装了摄像头,并安排保安日夜巡逻,禁止当地人上山私采。村民遂来到监管较松的界首采石,而这里一致被认为是玉质最好的一个泰山玉矿区。

来到这里的人并不是每天都有惊人的收获。忙碌一夜后,刘云青拣出了两块40多斤的泰山玉石,品质一般,按现在市价不到1000元钱。不过有人可能运气好些,挖出一块大的,转手能卖万八千块,而好多人忙碌多天也只是敲出一堆堆普通的石头。

真正一无所获的人很少,相比种地和外出打工,村民对挖玉这种更加新奇和刺激的赚钱方式相当上瘾,不管怎样,挖玉石都比种地划算。

2009年封矿后,市面买卖的玉石骤减,泰山玉石价格开始大幅上涨,原本200多元一吨的玉石现在卖到1万多元,质地好的能卖到10多万。多数玉石已经开始论斤卖,一斤就卖100多元。

看涨的行情刺激了更多的附近村民上山采石,其中不少投机者并不急于出手,开始囤货。就像刘云青,他已经家里囤积了好几吨石头,重的有近400公斤一块的,按照现在的行情,总价有20-30万元。

刘云青以为玉石的价格还会涨,只要不缺钱,就不用着急卖出去。和许多当地人一样,他期望泰山玉有和黄龙玉一样价格暴涨的一天,有和田玉一样传奇的身价。

曾被当做废料丢弃一旁

泰山玉总归还没有大的名气。

一些采石者底气不足地问记者:“这个玉在济南认吗?”“泰山玉在北京认吗?”他们担心市场认可度不高的泰山玉石在价格上涨后,会像附近盛产的木鱼石一样,在热闹一番之后,价格滑入低谷。

经营泰山玉的商家会耐心

谁识
泰山玉

文/片 本报记者 龚海 孔红星

近一年多来,曾被当做废料丢弃一旁的泰山玉价格一路飙升,民间开采迅速升温,但目前还没有迹象显示有大量游资来炒作泰山玉。受制于市场认可度和加工工艺,当地人要想通过泰山玉创富,还需要一个很长的周期。



▲两颗经过打磨的上好的泰山碧玉。

地告诉客户泰山玉的悠久历史,《山海经》记载“其(泰山)上多玉”,曹植也在游泰山时说:“玉石扬华英”。但作为自秦代就被封禅的神山,泰山上的玉石一直没有被人开采过。

硬度在5.8度左右的泰山玉是上世纪80年代被重新发现的,它包裹在一种蛇纹石岩里。据2009年山东省地矿局第五地质勘查院的勘察结果显示,泰山玉石主要产于泰山西部,集中分布在泰安市岱岳区粥店街道石腊村山区,矿床呈带状,作业面积约4平方公里,矿体延伸大约在100米以下,资源量初步估算在900万吨以上。

在封矿之前,界首矿区实际上已经被采挖了40多年。不过在很长一段时间里,采挖玉石并不是为了获取泰山玉。

张衍文曾经在此采玉15年,有自己的厂子。他说,泰山玉与

蛇纹岩、温石棉共生矿床,还在人民公社时期,石棉厂的工人就来这里采挖用以制造石棉,而泰山玉因为质地太硬,不易粉碎,被石棉厂当做废料丢弃一旁。

后来,界首成立了磷肥厂,因为蛇纹石含有镁,磷肥厂也来开采用以造化肥。随着开采深度不断加深,岩石的玉石化程度变高,含镁量下降,泰山玉石成为废品被抛弃,而“这样一吨玉石卖给磷肥厂才5元钱,多的十几元钱。”

1988年,界首成立了玉料厂,从河南、辽宁来的做玉师傅开始收学徒,将废弃的玉料做成玉雕。产品则无非是炉瓶薰、酒壶、茶壶等实用器具外加少量的玉镯、玉扣,工艺一般,价钱也不高。

开玉雕店的李正峰就是玉料厂的首批学徒,他学来的玉雕技术基本上可以代表当地村民

的最高水平。而受益于玉雕厂,现在村里几乎家家都做玉雕,与泰山玉石打交道。

手镯、戒指、平安扣、佛珠,倒也做得像模像样,但技艺都不能称为精湛,而这些玉件过去通常是被小贩走后廉价叫卖,或者被熟人以低价买去把玩。

作为磷肥厂的原料,泰山玉石被送往青岛、河南南阳等地,有行家发现其中有玉,质地尚可。于是有人开始将其冒充崂山玉或者其他玉种,并来泰安四处购买,泰山玉才逐渐为外界知晓。

有人以为泰山玉石价格的上涨源于其知名度的迅速提升,如京沪两地曾发出世博会特许纪念品“泰山玉·世博徽宝”,但张衍文并不认为泰山玉价格暴涨的时刻马上就要来了。

“泰山玉杂质多,玉质好的裂纹多,这可能跟泰山的几次升降有关系,所以泰山玉很难做挂件,大部分都做了摆件。”张衍文觉得自己做了这么多年矿主,从来没有见到财团来炒作泰山玉,这次也不例外,泰山玉的价值还有待继续宣传,而这可能需要一个很长的周期。

“不过泰山玉必须和泰山文化捆绑输出,不能再宣传玉质,得宣传泰山的悠久文化。”张衍文也很认同政府封矿的举动,毕竟物以稀为贵。

不过,现在虽然不能再去采石,张衍文却早已囤了近3000吨玉石,其中不乏上品,这足够他的厂再运转20-30年。而市场上的泰山玉石总计约在10万吨,精品不到其中的3%。

留给泰山玉的一次机会

与大部分村民短视的投机相比,有人正雄心勃勃地期盼着泰山玉真正的春天。

泰安市在2009年成立了泰山奇玉石专业委员会,冯浩被推举为这个组织的副主任。一年多来,这个组织一直进行着宏大的泰山玉的推广计划,其背后则有当地政府给予大力支持。

与该组织倡导的竭力打造高端泰山玉工艺品不相称的是,发轫至今才短短20余年的泰山玉雕并没有为当地培养出一批能工巧匠。在界首等相邻的几个村子,随处可见的家庭手工作坊让各类玉件良莠不齐,并且匠气十足,能被称之为艺术品的绝无仅有。

李正峰的玉雕店做来料加工,根据客人的需要,打磨出手镯、戒指等佩饰,收取加工费。加工费随着玉石涨价水涨船高,而为了获利,他宁愿选择制作那些工序简单的玉器,他的活儿好,手也快,“打个镯子,一天能打几十个,雕棵白

菜,给的钱虽然多,但三五天可能都做不完,不划算。”

对于复杂的做件,村民们束手无策,只能仰赖外地的师傅。为此,他们不时得背着玉料去江苏扬州、苏州等地,请那边的师傅来做,并支付高昂的加工费。

“苏州师傅的加工费都按克来算,一克就得200元。”冯浩回忆,几年前,自己带着一块上好的泰山玉去了苏州,玉雕师傅看了看,认为其细腻程度不比和田玉差,但就是不肯接下这活。

玉雕师傅说自己丢不起这个人,因为别人都雕和田玉,这次也是缅甸玉,而那时没人听说过泰山玉,况且泰山玉根本不值钱,而雕工费就要花好几千,没有意义。

“只有泰山玉石被人接受了,价格上去了,加工工艺才能得到提升。”冯浩认为两者相辅相成。

近年泰山玉石价格的上涨或许是留给泰山玉的一次机会,已经开始有具备一定雕刻水准的人士进入到泰山玉雕的行列。

曾在浙江东阳学习木雕的王力已经在泰安做了9年的泰山玉雕,近一年来,他开始创作泰山玉雕,高价买来的泰山玉石,经过他的艺术想象和加工,雕刻出富有艺术特质的泰山玉作品,提升了玉本身的附加值。

冯浩介绍,他们已经与当地的技术学院合办玉雕培训班,并且派当地玉雕师到外地学习,以及到外地聘请技艺精湛的玉雕大师。

当地政府也在推动泰山玉市场的壮大。据冯浩讲,今年5月前后,将由泰安市国土资源局出面,在保证国有控股的基础上,对泰山玉矿的开采权进行招标,这意味着很快就会复矿,而更大手笔的是,泰安还将打造江北最大的宝玉石加工交易基地,即“中华泰山玉石城”,已经审批通过,选址在岱岳区青春创业园,投入不下20亿。

一场政府主导的有序的泰山玉开发似乎马上就要上演,而这是个系统工程,办泰山玉文化论坛,办泰山玉雕大赛,参加珠宝展览会、针对工匠进行技能培训、建立宝玉石鉴定中心,规范从业者,一切可以想见的策略都将围绕泰山玉展开,为其“造势”。

与此同时,甘肃、河南的廉价玉石,甚至辽宁的180料岫岩玉已经冒充泰山玉进入了当地市场,让泰山玉市场变得更加复杂。

“这或许正好说明泰山玉是有价值的。”冯浩说。而就在他办公室的展厅里,一件泰山玉挂件动辄即三五万元。