

悠悠我心→

植一棵树于心中

三月，是植树的季节。家前，屋后，空白的地方，都是树安身的处所。

在乡村，树不是随便栽种的。树的选择与地域分不开，桃树、杏树最适宜院内；梨树、枣树则种在院墙边；柳树、榆树最喜欢水边；杨树、梧桐扎根在屋后。

其实，树的位置在哪里，取决于树的质地、树的冠积、树的个性。桃杏在院内，树冠矮小，果实累累，孩子随手可摘。梨枣紧挨院墙，主干高远，果实高悬，需长竿捶打，方可享受甘甜之味。至于柳榆，立于水边，水的温润，足以让柳更温柔、让榆钱厚实。乡下的人说，柳是媚女，榆是酷男。梧杨固守屋后，形体高大，枝叶繁茂，或成一把大伞，为家挡风遮雨。

父亲每年都要到集市上精心挑选树苗，每年都栽树，有的是补栽，有的是新植，一

棵、两棵……每年春天，不栽上一棵树，仿佛这个春天没有来。奇怪的是，年年植树，家就那么大，却永远有空余的地方。人，永远高不过树，树，永远服从于人。

庄户人不仅植树，也卖树。十年树木，百年树人。一棵树，十年，就修得了正果。性子慢点儿的，也就十五六年。不过，年轻的一代人，谁都没有那个耐心再守候着一棵慢慢生长的树了，他们的树根早已经扎进了城市的土壤里。即便是留守的父辈们，也不再稀罕那些成长期的树了，倒是好种易活且生长周期短的“五年抱”杨树，甚是招人喜欢。最惹人怜的，还是那些新鲜可人的果树。如今，栽树的人都老了，而树阴下的，都还小。

树的职责在悄悄地改变。原先，一棵树长大了，就是一件顶呱呱的家具。奶奶的棺木，也是几棵梧桐树做

的。还有，孩子的学费、过年的花销等等。一棵树，就是一个希望、一个期待。现在，那些孤单的树，静静地站在蓝天下，看着白云，听着风声，数着鸟影，没有什么人来问津，树枝随意地旁逸斜出，树冠断折蓬乱，自己汲水、自己发奋、自己成长。它们也成了留守儿童。

树有枝干，人有胳膊。人其实是一棵树。落叶归根，说的就是人的谢幕。人，一出生，根就算定了。那个被你念叨千万遍的地名，会一辈子扎进你的脑壳里，你可以走远，但根在故土。每个人心中都栽种着一棵树，一棵无论严寒还是酷暑，都会蔚蓝、都会茁壮成长的树，没有办法移栽，没有办法遗忘，永远不会枯萎。

这是一棵神奇的树，它会随着我们的情绪、精神、年龄、感悟随时变化它的色彩，传递它的信息。我们喜

悦的时候，它能摇曳自己繁茂的叶片轻轻歌吟；我们忧伤的时候，它会飘落枯萎的黄叶同声悲泣；我们颓废的时候，它会不倦地向上，把所有的枝叶伸向阳光灿烂的南方；我们放弃的时候，它必将自己的根须蔓延到土层的腹部，雷霆无法撼动般坚守。

考验一棵树，需经历四季的苍凉和悲怆。温室里，没有挺拔的植被，更没有顽强的树种。

一棵树，扎根心中，可以在寂寞时倾听鸟鸣，疲倦时醉卧绿阴。一棵树，有了树皮，就有了尊严；有了果实，就有了收获；有了鸟窝，就有了盼望。这棵树，在阳光下，在春风里，正在酝酿又一次的萌动……

植一棵树，在心中。所有的迷茫都能找到家的方向，所有的等待都能看到花开花落、果实累累。

□孙本召

速写人生→

拥有两种人生的女人

我犹豫了一下说，是吗？

对啊，我们一家常到那里度假的，真好，消费虽然高了点但完全可以接受。她带着点得意地说。

我默然了。看到我的沉默，她变得更加兴奋了，继续说，我们一家常到外面旅行，我先生在一家外资企业做到高层领导了，钱是足够用了，于是我辞职做了家庭主妇。儿子目前在市里最好的小学念书，以后我们还打算送他出国留学呢……

去××。我说。

啊，她突然高兴起来，××这个地方很著名呢，我上个月刚去过，是和我先生、儿子一起去的。你一定是第一次去那里旅游吧？那里有一个很豪华的泡温泉的地方，还有一家五星级酒店。

全家下一步去哪个地方度假，去国外还是到国内某个著名景点。

到了站了，我和她道别。提着行李临下车的一刹那，我忍不住回头看了她一眼，发现她和坐在对面的旅客又开心地聊了起来，兴奋的脸上，红光满面。

动车载着她飞速地驶离车站，她也迅速消失在了我的现实生活中。不过，有一刻我真的恍然感觉到生活是多么的神奇。

其实，××这个地方我呆过很长时间，那里并没有五星级酒店，更没有泡温泉的地方。

而且，我是认识她的，从她坐在我对面的那一瞬间，我就认出了她，从她的瓜子脸、嘴角边的小黑痣……我的电脑里依然保

留着她空间的链接，那里有她的照片。她真是一个不幸的女人，她的丈夫因为吸毒经常打她，最后败光了家里所有的财产，被送往戒毒所强制戒毒。她一个人承担起了养家的责任，兼了很多份工，每天都要忙到深夜。她的儿子有严重的心脏病，没有学校愿意接收……

我是她网上的一个陌生朋友，她向我倾诉了生活所有的苦闷和痛苦，说她好几次到了自杀的边缘，又一次次挺了过来。

只是，我没想到她在现实中竟是如此“幸福”的一个女人。也许正是这种“幸福”，让她一次次逃离了死亡的诱惑。在她“幸福”的光芒下，我无力揭示事实，因为我心里涌起了阵阵莫名的哀伤。

□游玉增

第一期(3月1日-4月29日)

第8天战报

沪指涨1.75%，深成指1.75%

0531-8999655 报名热线

选手 市值 现金 总资产 初始资产 收益率 排名

邢凤蝶蝶 2902元 3元 7.00E 6.00E 16.00% 1

神秘不实 40400 天地控股 3844股 3月9日 38.44元 38.44元

选手 市值 现金 总资产 初始资产 收益率 排名

胡炬华信 10952元 384元 11.00E 10.95万 1.00% 2

操作 35.00元卖出五矿发展300股,35.00元买入海螺水泥,

神秘不实 40400 天地控股 3844股 3月10日 38.44元 38.44元

选手 市值 现金 总资产 初始资产 收益率 排名

李华 7650元 378元 8.00E 8.00E -0.08% 3

神秘不实 夜前两天的人均股(0.000)的三农,昨收7.3元;夜前两天的人均股(0.000)的珠江江,昨收23.5元。

选手 市值 现金 总资产 初始资产 收益率 排名

秦一 10952元 371元 11.00E 10.95万 2.00% 4

神秘不实 夜前两天的人均股(0.000)东塑股份,昨收23.6元。

重大资讯：①周三上证所理事长耿亮表示，上证所“十二五”期间每年将安排50家蓝筹企业IPO；而国际板目前正在积极准备，目前还没有具体的时间表。②2月金融机构新增人民币贷款超过5000亿元。③周五将公布宏观经济数据，2月CPI同比涨幅可能将有下降。④2月外汇占款增长情况可能成为央行是否上调准备金率的关键因素。

股权转让：⑤徐工机械10送10派1.20元，股权登记3月15日，⑥永新股份10转4，股权登记3月16日，年报高送转：⑦中瑞思创10转15，⑧乐视网10转10送2派1.5，⑨滨化股份10转5派1元上市7150万股，占流通盘33.33%。

减持：⑩ST大木自然大股东增持3月8日减持4.38万股，套现近亿元。⑪四川美丰股东新宏远创投去年10月8日至今年3月8日累计减持540万股。⑫精诚铜业控股股东3月8日减持4.28万股。

定向增发：⑬美的电器拟16.51元/股定向增发2.64亿股，募资43.59

一语中的

亿用于空调、冰箱等新项目建设。④鲁西化工拟5.1亿元定向增发4.19亿股，募资21.35亿元用于尿素项目和有机硅项目。⑤得润电子拟21亿元定向增发2857万股，募资6亿元投资高端连接器项目。⑥广百股份拟24.50亿元定向增发2500万股，募资2.5亿元投资公司主营业务。⑦长春燃气拟获注1.48亿元天然气资产，另外拟20.07亿元定向增发7700万股，募资8.15亿元投向天然气置换煤气项目。⑧三全食品拟31.06亿元/股定向增发2000万股，募资5.06亿元用于食品综合基地建设。

合同投资：⑨精工钢构拟7000万美元海外收购获批。⑩延长化建拟20416万购买吊车及设备共16台套，并拟1446万投资第二套自动化混凝土搅拌站。⑪罗牛山1.6亿增资15家农信社，改善公司产业结构。⑫中集集团拟5.3亿扩能特种纤维业务。⑬东软软件5000万设立南昌子公司。⑭意龙电器7400万增资两家子公司。⑮南洋股份拟中行6800万元浆类新材料。⑯天奇股份出资400万控股中脉物联网。⑰宝光股份拟2500万收购大股东陕西宝

闲情偶寄⇒

诗歌入菜味更香

□戴永夏

我国的饮食文化博大精深，在吃上很是讲究。一道好菜，不但要好看好吃，色香味俱全，而且含蓄蕴藉，富有诗意。有的菜，本身就是一首生动形象的好诗。因为这是菜与诗的完美结合，所以古人称之为“诗菜”。

说到“诗菜”，人们自然会联想起明末清初的一代才女董小宛。她的闺著《奩艳》，就是诗菜合一的典范。她烹制的名菜，有的既是美味，又是美诗。

比如她的“菊花脆鳝”，盆中的鳝丝亮丽溢黄，这便是“翠菊依依醉寥廓”；而“鸡火鱼糊”中的层层汤波，分明是“春水一江闹秦淮”……真是诗也风流，菜也风流。多少浓诗情，尽在一菜中。

然而，限于董小宛的特殊身份（她是“秦淮八艳”之一），能吃到和看到她的“诗菜”的人毕竟很少，因而影响也十分有限。真正让“诗菜”走向世界并产生深远影响的，还是那些民间烹饪大师的“杰作”。

川菜中有一道名菜叫“推纱望月”。这道菜用鲜香无比的川南竹荪做“纱”，用鸽蛋做“月”，用母鸡、鸭子、猪排骨、火腿棒子骨配以姜、葱、盐、绍酒熬制的高级清汤做“湖水”。将这些原料煮好后盛放在精美的盘子里，使美色、美形、美质、美味、美器巧妙地融为一体，盘口成了一个典雅的“窗口”，窗口上“轻纱”朦胧，窗外清清的“湖水”中倒映着皎洁的“秋月”和婆娑的修竹，这就逼真地演绎出《西厢记》中的名句：“风静帘闲，透纱窗麝兰香散”、“彩云何在，月明如水照楼台”……

川菜中还有一道名菜叫“荷包鱼肚”。这道菜技艺要求高，制作亦费时。它完全是按当地民歌《绣荷包》的寓意制作的：将鱼肚发制得柔韧如布绸，再将细嫩的鸡茸贴在鱼肚上，做成荷包的造型。然后以刀为“针”，用发菜、丝瓜、冬菇、泡红辣椒等原料为“线”，在“荷包”上绣出各种色彩绚丽、形态生动的花草图案来。这道菜色香味俱佳，一看到它，便会想起《绣荷包》的唱词来：“小小荷包，双丝带飘。妹绣荷包嘛，挂在郎腰……”

我国清代著名文学家蒲松龄，就是烹制“诗菜”的高手。有一次，他家来了几位客人，他想招待他们吃饭，家里却只剩下6文钱了。他的妻子犯了难，他却说好办法，如此这般……他让妻子用两文妹绣荷包嘛，挂在郎腰……”

我国清代著名文学家蒲松龄，就是烹制“诗菜”的高手。为了将这种饮食文化发扬光大，“诗菜”的创制者们还在进一步钻研唐诗宋词，从中寻找可以进行美食操作的诗歌，以烹制出更加精美

钱买韭菜一把，两文钱买豆腐渣一团，再用两文钱买冬瓜一个；还从门前柳树上掐下一把柳叶，从鸡窝里掏出两个鸡蛋，然后如法烹制……菜做好后，妻子每端上一道菜，蒲松龄都先报出菜名来：

第一道菜是清炒韭菜，上面铺着两个蛋黄，他说这是“两个黄鹂鸣翠柳”；

第二道菜是焯好的柳叶撒上细盐，围一圈儿蛋白，他说这是“一行白鹭上青天”；

第三道菜是清炒豆腐渣，他说这是“窗含西岭千秋雪”；

第四道菜是清汤上飘着冬瓜刻的小船，他说这是“门泊东吴万里船”……

朋友们饶有兴趣地边听边吃，感到这“诗菜”既新鲜，又有趣。在这里，他们不但吃到从未吃过的“美味”，还受到诗的陶冶，情的温暖……

不知是不是受了蒲松龄的启发，近些年，北京也推出了一个新的菜系——“诗菜”。这“诗菜”开始只有四道菜，全是按唐朝诗人张继的《枫桥夜泊》的诗意境做的。

第一道菜是“月落乌啼霜满天”：在碎碎的刨冰中，立着一只展翅欲飞的鸽子，情景如同“南国霜天同色，明月独照鸟啼”。盘子周围还摆放了一些鲜果蔬菜，犹如一幅深秋风景画。

第二道菜是“江枫渔火对愁眠”：将鲍鱼做成蟹形，放在萝卜雕刻的“江枫桥下”，以渲染深秋气氛（俗谓“秋风起，螃蟹肥”）。桥下还泊着一艘萝卜雕刻的“小船”，“船”上点着小蜡烛，边上摆两条黄鱼，相对而眠，渲染出朦胧的睡意。

第三道菜是“姑苏城外寒山寺”：用糕点、甜羹、水果雕刻出的“苏州城”及城外的“寒山寺”，栩栩如生。

第四道菜是“夜半钟声到客船”：在大盘中停放着一艘萝卜雕刻的“船”，“船篷”用无锡酱排骨做成，“船舱”内载着一道名叫鲜辣什锦的菜，另配一罐江南八味煲汤。当你用勺子将汤盛到碗中时，所发出的清脆“当当”声，就是“夜半钟声”了。

据说推出这四道“诗菜”的酒店还特意聘请了原苏州小小得月楼的厨师进京献艺。为了将这种饮食文化发扬光大，“诗菜”的创制者们还在进一步钻研唐诗宋词，从中寻找可以进行美食操作的诗歌，以烹制出更加精美

的“诗菜”来。

3月10日上证综指
开盘2995.77 最高2995.77
最低2954.37 收盘2957.14
下跌45.01点 成交1662.29亿

沪股(600000-600050)

代码 债券 收益 热词 简评

鲁阳股份 1.25% 3.25% 1.25% 1.25%

中航材 1.25% 3.25% 1.25% 1.25%

中集集团 1.25%