



济南的老商业娱乐中心“大观园”，久负盛名。可有谁能想到，那曾是一片被用来集中处决义和团头领、令北洋大兵畏步不前的“鬼打墙”之地，而其名称也有违“大世界”的建造者——军阀靳云鹏的初衷而被误叫误成的。

◆刊前絮语

无非求个平安

□王慧

几天前，邻国日本发生9.0级大地震，扑天而来的海啸景象比以往看到的任何一部灾难片都触目惊心，让人不由得再次感叹人类在自然灾害前的脆弱与渺小！我们常说，平安是福，记得有位哲人说过，人类终其一生，忙忙碌碌，根本的欲望其实就是在追求一种安全感！

在常常不期而至的自然灾害面前，人类也许永远无法完全掌控自己的命运，但是人总是渴望了解未知的命运。本期“人文齐鲁”这篇《靳云鹏与济南大观园的由来》里讲到了一则靳云鹏找算命先生占卜的故事，读来饶有趣味。济南大观园竟是因为这位大军阀为了驱除宅门前的“鬼火”，以众压邪，化凶为吉而建，“大观园”的名字也是从“大世界”误叫而来，真是歪打正着。在《崂山“一字诗”谜解》一文中，作者金五台对刻在崂山太清湾东南方礁石上的一首诗进行了全新解读，将诗中提到的蓑、笠、鱼竿、山水、明月、老人等物象按阴阳分类，组成《周易》中一卦，可说是悟道者的另类心得，也为崂山这座道教名山增添了更多神秘色彩。

我们这期还刊登了美国伊利诺大学历史系教授周启荣上周在“大众讲坛”讲《孔子在海外：全球史视野下的儒学传播》的部分内容。在国学热兴起的同时，孔子学说及儒家文化热潮也正在全世界被重新认识。在这次讲座中，周教授深入浅出地介绍了儒学几个世纪以来在全球的发展脉络，孔子思想在几百年前就曾对欧洲启蒙运动的思想家产生过重要影响，并将他们折服，这一点不但被欧洲人慢慢忘记或者不承认，也被中国人所忽视。从“五四”运动以来，在西方文化的冲击下，儒家文化遭受到的不公平对待和顽强的生命力今天终于被人们重新认识。虽然它的复兴仍然任重道远，但前途是让人鼓舞的，因为有些东西我们从来没有丢失过。

●编辑：王 慧
●美编：马晓迪

寻和追溯那么请联系我们吧！
●稿件及图片发至：wanghui3050@126.com
展家：如果你热爱齐鲁文化，如果你热爱这样的探索园，挖掘的是人文，滋养的是当代读者的精神脉络；挖掘的是人文，滋养的是当代读者的精神脉络；人文齐鲁，寻觅的是过去，关照的是今日之发

靳云鹏与济南大观园的由来

□晋葆纯 黄清水

大观园一带曾是明清时期的血腥刑场

大观园所在的经四路以南、大纬二路以西、小纬二路以东、经五路以北的位置，曾是一条东起西围子墙，西至长清、南通泰安的车马古道。满清末年初此道以南多是农田、窑场、坟地。其中位于现今大观园商场中部以南，约至经七路的这片区域，曾是明清时期的血腥刑场。

清光绪年间，山东境内就已有义和拳活动，发展成义和团后迅速波及到京城并造成巨大影响，最终被镇压。被俘获的众多起义团勇按律当斩，因京城之地不可杀生太多，所以大部分义和团头领都是被押到山东来行刑的。按清廷的旨意，这些被俘获者原本应押回原籍斩首示众的，但因义和团在山东各地的残余势力还非常大，怕引起骚乱，所以，除少数头领押回县籍行刑外，其余人等尽在济南被斩首。笔者晋葆纯的祖上就在大观园西去百十米居住，小时候不断听老人讲，那时几乎每天都有成队的人被五花大绑到这里杀头，暴尸荒野，无人认领。

靳云鹏“以众压邪”的建园初衷

济南开埠不久，山东督军靳

云鹏督鲁期间(1913—1916年)，在现今大观园的北门对面建造府宅。府宅建成不久，门前就经常出现鬼火：士兵在回魏家庄兵营的途中经常遇到“鬼打墙”，只有等到鸡叫后方能认路回营。靳云鹏为此颇为光火。师爷献计说，“亚卧龙先生”可为大人解除烦恼。此人精通易经，擅看风水，在济南一带颇有名气。

崇信易术的靳云鹏将信将疑，决定来个微服探访。

一天，靳云鹏来到亚卧龙的卦摊前说“问卜”，亚卧龙递上木板笔墨道：“给个字吧。此时来测字的定是贵人。”靳云鹏提笔写了个“卜”字。亚卧龙忙道：“恭喜！贺喜！您是大官，而且您的官还能升，一直能升到替皇上掌管大印。”靳云鹏半信半疑，暗自思忖，此人定是看出了我哪里的破绽，便如此奉承我：皇上已经退位了，我怎么还能替皇上掌印(几年后徐世昌任民国总统期间，靳云鹏果真当了总理)？回家后师爷对靳云鹏解释说：“亚卧龙的说法也许有理，没有皇上，还有总统，不是一回事吗？我们不妨考他一下。”于是靳云鹏按师爷说的让手下找一个识几个字、相貌比较像他的乞丐，去让亚卧龙测“卜”字。

在历城县衙门附近物色到的乞丐戴上礼帽，围黑围巾，穿件蓝布大褂，蹬双旧皮鞋，直奔西市场而来。乞丐在卦摊前站了良久，亚

卧龙没理他。当乞丐提出算卦测字的要求后，亚卧龙说：“不算也罢。”乞丐便说：“你是算卦的，我花钱测个字还不行吗？”亚卧龙答道：“也好！你写个字吧！”乞丐在木板上写了“卜”字，亚卧龙哈哈大笑：“我说不让你算，你偏要算，还要测字。算了，我不收你的卦钱了！世上哪有收乞丐钱的啊！你是要饭的，对吗？还算不错，今后你比别的要饭的好一些，还可能混上窝窝头吃。”

乞丐还没回靳府，密探就先已告知师爷详情了。乞丐一说完经过，师爷便让他到骑兵营扫马粪，也算是给他个吃饭的差事。靳云鹏则派人把亚卧龙请来，让师爷询问这两次测字的结果为何迥然不同。

亚卧龙便将两卦一一拆解：“第一个测字者占的时辰太好了。他占了三个‘午’，这说明他是吃皇家饭的。他写的‘卜’字的竖是上头大，下头小，就像金銮殿的柱子，这说明皇上的天下要靠他来支撑。他写的‘卜’字的‘点’位于竖的下部，代表着传国玉玺。因为皇上龙案上的玉玺位于殿柱的下侧，这说明他能替皇上掌管大印。第二个测字者占的时辰就不好了。他是‘辰’‘巳’之交前去测字的。辰，就是辰龙。巳，也就是巳蛇。辰、巳之交也就是龙尾、蛇头之时。这有三种卦象：一是掉到空里，二是踩到蛇信子上，三是踩到



军阀靳云鹏(资料片)

蛇头上。他写的那个‘卜’字的竖是上头小，下头大。在卦象上看，也就是要饭棍；他写的那个‘卜’字的‘点’位于竖的上部。在卦象上看也就是要饭盆。所以说，他是要饭的。测字是从‘巳’时开始的，也就是他踩到蛇头上了，如果踩到蛇信子上就更不好了。他写的‘卜’字的那个点比较小，既像要饭盆，又像窝窝头，所以说，他还能混上饭吃。”话到此处，在密室中一直窥听的靳云鹏再也沉不住气了，便拉开屋门，进入客厅，质问亚卧龙：“是我让他去测的字，也是我让他去骑兵营混饭吃的。他踩到蛇头上，难道就是踩到我头上了吗？”亚卧龙赶紧鞠躬作揖，忙道：“卦象不比人。您让他去测字，这说明您就是条龙，龙一摆尾，他就得按您的吩咐行事。他踩到蛇头上，也就是在军营内有了个栖身之处罢了。”靳云鹏听罢哈哈大笑，随后便把府门前起鬼火等事说了出来，请亚卧龙设法解决，并说有重赏。

亚卧龙先仔细察看靳府的内外宅院，又走遍了周围的农田坟地，提出了一个化凶为吉的建议：“以众压邪”，即在现在的经四路以南建集市，逐步向南发展，让众多的人来此做买卖就能达到以众压邪的目的。

“大观园”一名的由来

靳云鹏果然要建市场：他先把该地买下，再把地内的坟墓迁往西南的“安徽义地”(即现在的济南市委附近)，再派人马到北京和上海考察学习开办市场的经验。去北京考察的人认为应把市场建成古典式的，而去上海考察的人则主张应该建成西洋式的，并以上海大世界为模板。靳云鹏当即拍板效仿上海，建济南的“大世界”，并请了一位德国工程师负责设计工作。部下与亲朋好友以及想借此趋炎附势的人纷纷向靳云鹏献钱送礼。笔者晋葆纯的曾外祖父李祥云和靳云鹏有兄弟之谊，也赠予了价值千金的厚礼。

济南要建“大世界”的消息不胫而走，各路商人向筹建大世界的人员打听情况。因为许多商人并不了解“大世界”的含义，越来越多的询问引起了筹建人员的反感。也不知哪位筹建人员没好气地回答道：“大世界就是大观园！”谁料到，一听“大观园”三个字对方就不再多问了，他们大概联想到了《红楼梦》中的大观园。大观园的美名越来越被人们所熟知，连靳云鹏都不得不认可，接受这个现实。

孰料此后大观园曾两次遭遇火灾。第一次火灾后，靳家曾将大观园承包给张懿亭经营20年。后因张懿亭没有按建筑图纸的设计，将大观园完全建成德式风格而被靳云鹏的弟弟靳云鄂告上法庭。大观园又一次遭遇火灾则是后话了。

本版图片除署资料片外，均为本报记者张中摄。



曾为大观园筹备处的德式建筑



大观园的早期德式建筑配电室



如今的大观园