

写给我大学时代的挚友慧

## 那段青葱岁月你是否记得

文/丁明琰

我们不能时时在一起,好像电话短信也少了;我们不再有小矛盾也不再笑的那么肆无忌惮,好像身边少了一些什么,但也不那么重要了;我们不能一起犯错一起哭,好像那只属于过去的成熟,好像青葱岁月只留下斑驳的记忆。

慧是宿舍里我邻铺的美女,中等个子,身材匀称,皮肤白皙,大大的眼睛像两颗流光闪动的明珠。

慧是我的死党,坦诚相见,恣意谈笑。大学时期和她最亲密,在一起的日子最多,因为我俩老家都比较远,每个学期结束才回家。有个周末,大概是劳动节之类的日子,宿舍里只剩下了我们俩。每当放假整个宿舍楼都冷清,我和她百无聊赖地打发着时间,我赖在床上继续我的睡懒觉强项,她听歌听腻歪了,拉我出去逛街。那时候我实在懒得动弹,她百般劝说,我依然不动,半梦半醒地迷糊着。我终于起床的时候她已经不见了,让我惊叹的是:她用扯出的磁带芯围着我的下铺一圈圈拉网,我就躺在一个庞大的蜘蛛网里了。天哪,这密密缠绕的网上有多少那魔女的诅咒啊!她可真有耐心哈。

冬天统一做早操,学生会查人数,很严格。为了不被抓,那个时候那个狂跑啊,实在是狼狈之极。为了多睡一分钟简直可以跑掉鞋子,逃荒一般狂奔着,小铁桥被迟到的脚步震得惶惶乱响,有种随时要断掉的惶恐。我每次都下决心明日起个大早,却总是明日复明日。慧就和我商量:明天咱们早起的叫晚起的,如果喊一声还不起床,早起的就可以对晚起

的饱以老拳,不得抵抗。我俩都尝过迟到的尴尬,于是一致同意。结果,当然啦,我能睡,她早起的,朦胧中刚听到她极度温柔的呼唤,我还没睁开眼睛就被饱以老拳了。她的呼唤和老拳的间隔时间之短暂,我就是鲤鱼打挺也起不来的,可是有言在先,我只好作罢,暗暗擦掌待明日早起报复。黄天不负我,次日周公没挽留,我终于早起了!我窃笑着,蹑手蹑脚到慧床前,慧字还没喊出口,那家伙就诈尸般跳起,惊得我差点坐地上,再无报仇的心思。从此早起的合约解除,天哪,太压力了,比迟到被记名压力都大!

说起这早起合约的风险,想起那次打雪仗。那是1993年吧,济南好大的雪,足足有一尺多厚,据说那个城市三十年没下过那么大的雪了。因为城市的特殊地理位置,虽然大雪天气,依然不觉得寒冷。美丽的校园在大雪的笼罩下散发着童话般的神秘魅力,我们欢喜地在漫天雪花里拍照。那个年代难得有件漂亮衣服,不过我们也从不得觉得衣着不好有什么羞愧。在这个银装素裹的世界里,我们臭美地摆着姿势。大家撤回了,我和慧还兴致未尽,两个人傻傻地在雪地里打雪仗。雪球滚到脖子里,凉凉的,引得人大笑着去反击,整条路上就两个傻瓜,依然搞得气氛紧张。我终于抓住了一个机会,当

一个帅哥撑着伞绅士状款款经过时,慧回头去看,我一个大雪球掷过去,正巧掉她眼镜边上,哇,我胜利了!她恼羞成怒,蹲下就开始加工大雪球报仇,我仓皇逃跑,她对我一路追打。还好我逃得快,用游击战术溜回宿舍,躲猫猫般躺在宿舍老大的上铺里面,蒙在被子里,大气不敢出。老人在床上看书,她的形体很好的掩护了我。慧到处搜不到我,到宿舍查问,亲爱的老人和舍友们都说没看到我,哈,就这样成功地搭救了我。胜利一次真是惊心动魄啊!

老说我俩的斗争了,其实我们更多的是愉快的合作。比如春日去百花公园,高大的玉兰树一片片,玉兰花的芬芳在春日煦暖的阳光里脉脉流动,我们清高地避开那些男男女女,寻找自己喜欢的背景互相“拍照”——那个年头哪有相机啊,我们这种吃馒头都不满为什么从九分钱涨价到一毛三的穷学生!我们所谓的拍照不过就是双手拿着空气比划罢了,不过我们“拍”得不亦乐乎,或立或坐,一张复一张,满心的快乐。后来听同学嘀咕:难怪她俩单溜,原来人家有相机啊!

参加工作后,我去邻市看过慧,她总担心我这个方向盲走丢了,早早跑车站接我。我们一见面就互相打趣,她领我去公园玩,我们在花丛里拍照——这次



是真的拍照了。后来有孩子了,彼此都忙乎了,就很少联系了。有一次我在和孩子看动画片《天线宝宝》的时候,发现天线宝宝的可爱样子很像慧,我就找出号码给她打电话,告诉她在电视上看到模样像她的,话刚说到一半她家断线了,再打也不通。晚上九点多了忽然接到她的电话,她说她在电话亭,家里电话线路坏了,她急促地问我:“我像哪个电视里的哪个人?”我告诉她像天线宝宝,穿红衣服那个。她那边半天没有回音,我才意识到我的答案太让她失望了。她静静地说她是穿着家居服出来打电话的,没来得及穿大衣,很冷。我心里忐忑得很,一种说不出的心疼。

那时候我们已经六七年没有联系了,女人处在这个拖家带口还要忙活工作的年龄,自信心都在渐渐消散,她一定期望我的答案是某个美丽的明星。唉,诚实有时候的确是一种罪过,现在想起来我还觉得歉疚,仿佛能感到她的失落和寒冷。

我想告诉慧,在我的心里,你永远是美丽的,活力的!

亲爱的,感谢你陪我牵手走过那段长长的路,时间冲淡的是记忆带不走的是回忆。也请原谅我渐渐少去的问候。有一种感情,虽不曾提起,却永能不忘记……

祝慧在今后的岁月里幸福如意!

连载

11

打探

黎秋接到汪清的电话后,再也睡不着。他起身打电话把刘广财叫来,说要去看看段春。刘广财揉着惺忪的睡眼说:“大哥,我派人正在打听,等一有消息马上就通知你。”

黎秋笑了笑,说:“有人打听到了,段春现在正在南江市人民医院住院。这小子,好样的!这个方法好,为我们赢得了很多时间。”

刘广财财二和尚摸不着头脑,问道:“大哥,什么人能比我大?这么快就得到讯息了,还是大哥有办法。”

黎秋打开随身携带的行李箱,拿出一顶礼帽、一副眼镜,然后冲刘广财道:“老弟,你大哥摸爬滚打一辈子,自然少不了些朋友帮忙。无论是官界的,商界的讲的就是‘义气’二字,大家以诚相待,有福同享,这是我黎秋立身处世的根本。你对我是了解的,我就不多说了,咱们更得抓紧时间。”

两人到达医院门口,刘广财泊好车,对黎秋说:“咱们就这样贸然上去吗?要是遇上纪委的人怎么办?”

黎秋说:“你就待在车内,我一个人上去,能看到就看到,看不到我就撤回来,不能打草惊蛇,到时将他转移个地方又不好办了。”

刘广财说:“段春是我的好哥们儿,我也想去看他。”

黎秋摇摇头说:“我也不一定能看得到他,发生了这么大的事,此刻纪委的人一定对他严防死守,陌生人根本进不了病房。”

刘广财面露遗憾之色,忽然他想到了个主意,对黎秋说:“大哥,我们能不能借

此反攻倒算,说纪委搞刑讯逼供,段春是被冤枉的,他受不了折磨愤而自杀,让媒体的朋友来曝光一下?”

黎秋阻止说:“糊涂,纪委会怕几个小记者?阜阳白官事件全国媒体齐声呐喊也不能撼动他半毫,再说段春就没事吗?他果真是被冤枉的?现在哪个官员都经不住查,一查屁股下面都有屎,只是没有挪窝,臭气还在屁股下面捂着。纪委现在骑虎难下,他们不想公布这件事情,如果我们捅出去,他们就会说段春是畏罪自杀,现在话语权在他们那边,我们说什么也没用。你在下面等着,我去去就来。”

黎秋戴上礼帽和眼镜,显得文质彬彬,颇像个医学院的教授。他大踏步走进门厅,左拐进入电梯,直接来到外科病房区。

在护士值班室,黎秋礼貌地对护士说:“我来看一个亲戚,忘记在几号病房了,你能不能帮我查一下?”

那护士瞌睡连连,见问话的是一个和蔼可亲的老头儿,就顺手将病房登记册扔过来,说:“你自己慢慢查吧。”

黎秋连忙道谢,然后他打开登记册,很快便发现特护病房有一个病人叫沈万三,心里一动,心想纪委一定用的是化名,这个人就是段春。

黎秋直奔003病房,推开门大声说:“魏老书记,我来接您出院。”

两个纪检干部和一个护士都被这位突然闯进来的不速之客吓了一跳,一个纪检干部上前拦住黎秋说:“你

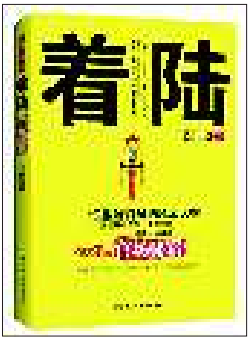
黎秋根本不当他们存在,目不斜视地盯着病床上的段春,只见他脸上蒙着纱布,像睡熟了一样。黎秋的声音像一声惊雷,段春脑袋“嗡”的一声清醒了,这声音对他来说太熟悉不过了,他挣扎着说:“水,水,我要喝水。”

黎秋说:“我是来接魏老书记出院的,难道我走错了病房?这是几号病房?”

那位护士一边给段春的杯子倒水,一边说:“你没有走错,这是3号病房,魏老书记在这里住过,不过,你来晚了,他昨天上午出院了。”

黎秋埋怨地说:“说好我来接他出院的,怎么提前走了?唉,提前出院也不说一声,害我一大早跑来,那对不起,我打扰了。”

段春的目的达到了,现在黎秋这么快就来了,说明自己这样做是值得的,此刻他面上虽无任何表情,但内心里欢喜异常。



◆书名:《着陆》

◆作者:吴问银

◆出版社:甘肃人民美术出版社

1

怎样对付爱哭的孩子

女儿方策,1984年1月14日在市妇婴医院出生。初临人世的头几天里,方策大部分时间都在睡觉。刚出生的孩子,虽然显得异常柔弱,但成长的速度之快,让人不得不感叹生命的神奇。方策一天天长大,每天都会给我们带来惊喜:每天只要睁开眼睛就等着有人抱她、哄她,特别喜欢大人对着她说话,否则就用哭闹向大人抗议。面对父母方策会露出微笑,高兴时手舞足蹈,用不同的声音表示不同的情绪。小小生命就能表现出对父母的本能的依赖,如果没有爸爸妈妈的陪伴就难以入睡,即使是睡着了,只要爸爸妈妈一离开马上就会醒,似乎只有在爸爸妈妈身边心里才会踏实。我们暗自惊叹,这小小生命天生就会表达和交流,对自己的父母有这么深的依恋!

方策在给我们带来无比欢乐和喜悦的同时,也给我们增添了许多烦恼。在半岁之内方策表现得特别缠人,常常哭闹得大人心烦意乱:白天基本上不睡觉,身边一时一刻也不能离开大人;夜里,仿佛被安装了定时器,每隔半小时就醒一次,哭闹十几次司空见惯。我们的一些亲友说,小孩子晚上这样闹人,真是少见。

孩子的哭闹,把大人搞得精疲力竭。为此,我们还专门带她到医大二院的儿科去做检查,结果医生并未发现她有任何问题。

孩子来到这个世界的第一个表达方式就是哭,

一方面孩子体内积聚的能量太多,需要消耗或宣泄,另一方面孩子的感觉很灵敏,有自己的喜怒哀乐,本能的情绪活动就是微笑和哭闹。既然孩子不同寻常的哭闹不是病患使然,那就是她其他需求的表达,而哭往往是她发出的情感需求信号。如果大人经常不能及时回应的話,那么孩子就会逐渐萌发失望情绪,让她经常产生挫折感。

于是,我们开始学着细心察看她的哭声,通过哭声来推断她的各种需求,读懂她的特殊语言,以便做出敏感和快速的反应。我们知道,刚出生的孩子,不仅需要甜美的乳汁、舒适的尿布和温暖的摇篮,更需要爱的抚育,需要家长从孩子的需求出发,给予她从生理到心理的全面呵护。白天,只要方策高兴,方策妈妈就给她放一会儿儿童乐曲,还在她的床边悬挂了五颜六色的气球,并不时地变换位置,吸引她从各个不同方向注视。再大一点又加上了能发出响声的软塑玩具。方策每每看到玩具在晃动,听到玩具发出响声就手舞足蹈,还会发出唧唧呀呀的声音。玩腻了,大人就抱着她,到处看风景。

时间长了,方策妈妈渐渐读懂了孩子的哭声的含义:她饿了,困了,还是需要人陪……方策妈妈说,这孩子闹人是闹人,但也省事,省去了我们换、洗尿布的许多麻烦,长大了一定是个干净利落的人。再后来,方策学会了走路,每次大小便总是自



◆书名:《孩子,你能过得更好》

◆作者:王晖 郭冬贵

◆出版社:春风文艺出版社

己去找便盆,从未随随便便溺。长大后,家里人说起她小时闹人的事,她老舅还在说,看来小时闹人的孩子比别的孩子多了一种人生智慧,因为爱哭的孩子可以多吃奶。

幼儿心理专家认为,如果婴儿发现他的要求能被正确地理解,他就会相信自己的感受能力,知道自己要什么,知道如何向周围人表达,由此他就会保留这种让别人理解的能力,这样的孩子更容易建立起自信。对于方策的哭闹,甚至有些缠人,我们并没有毫无节制地满足她的所有需求。一方面是因为我们的工作都很繁忙,特别是方策妈妈上班时连给孩子送奶的工夫都抽不出来,而且还要经常出差外地,实在没有那个精力。另一方面我们也觉得没有那个必要,否则就有娇惯溺爱之嫌。