

《蹉跎岁月》、《孽债》之后《客过亭》完成“知青三部曲”

叶辛:给知青文学画一个“圆”

本报记者 师文静

日前,叶辛低调出版了知青题材小说《客过亭》,这是叶辛的第10本同类题材的小说。在书写知识青年农村生活的《蹉跎岁月》以及知青下一代命运的《孽债》之后,叶辛将笔触伸及即将步入老年的知青。在《客过亭》中老知青们结伴重返第二故乡,思索一代人的信仰和命运。叶辛的“知青三部曲”给知青文学画了一个完满的“圆”。28日,叶辛接受了本报专访。

放弃印数要求

坚持定名《客过亭》

《客过亭》读起来很拗口,第一次见到这个书名的读者恐怕还要停下来思考一下。当时出版方出版社跟叶辛沟通,说从销售的角度来讲,这个书名不吸引人,宣传也不好做。但是叶辛坚持留下了这个名,他说这个名里有他知青时代的私人回忆。

叶辛给记者讲述了“客过亭”的故事。1969年从上海下乡到贵州,叶辛在群山连绵起伏的山乡干农活,与一位老农民搭伴给田地浇水。闲下来的时候,坐在田埂上闲聊,从大上海过来的叶辛看着眼前连绵不断的群山,想着一年到头在农田里干活,不免感叹人生的意义在哪里!

“那位老农民突然告诉他,山坡似主,人是客,不远处的山不变,树不变,只是人都已经变老了。”叶辛说,他从中年到60岁一直都记着这句话,也对鲁迅的《过客》有了更深的了解。

叶辛说,《客过亭》中,已经老去的知青重返第二故乡,或是回忆爱情,或是对逝去岁月的感慨和无奈,无论心情多么复杂,大家还是无情地输给了时间。“书中知青返回相聚的地方就叫‘客过亭’。我是在这样一种心境和领悟中命名我的书为《客过亭》。”

从2004年到2010年,叶辛每年都有一部小说出版,大部分是上海的出版社。他一般要求印数不低于5万。但是叶辛放弃对作家出版社提出最低印数的要求,坚持留下了《客过亭》这个书名。

知青岁月影响一生

但终究化为记忆

写《客过亭》之前,叶辛已经在脑子里积累了大量的知青故事,写作时则将6组故事统统压缩在书中。叶辛说引起他写作欲望的是一册上山下乡知青名册。

叶辛的妹妹已经是一位当了奶奶的老知青,

但是在2007年她与一些知青重回了一趟他们当年插队下乡的地方,回来后没有想象的失落反而很激动,甚至恢复了知青时代的语气。

“妹妹还带回来一本‘修文县上山下乡知识青年名册’,每位下乡知青的命运都有记录,有的被汽车轧死了,有的成了专家,有的很出名,有的在宾馆里打扫卫生。”叶辛说,这些都触动了他。

叶辛说,当时上海的“老三届”被送往9个不同的省份,同一个学校甚至同一个弄堂里出来的学生风吹云散,有的在乡下呆了1年,有的则10年,甚至更长,那种压抑和消极他自己也感同身受。

“大家的命运因上山下乡而不同。但是在40年后,知青仍然没有忘掉下乡的地方,那段岁月影响了他们的一生。一切痛苦的经历都已经化成了亲切的回忆。这不仅仅是写知青的书,更是写人生的书。”叶辛说,大家学会了善待人与人的关系,善待大自然,善待历史,这是《客过亭》中一代知青对人生、命运、爱情、历史、社会诘问的最终结果。

“知青文学”的路还很长

关键在于写出真谛

在很多作家都放弃知青题材,离开伤痕文学领域的时候,叶辛仍旧在坚持知青题材的创作。《蹉跎岁月》《孽债》之后,《客过亭》又将知青的年龄脉络向前延伸了一步。叶辛说,在《客过亭》的研讨会上,张抗抗说看过《客过亭》之后作家已经不敢再写知青题材小说了,因为已经被写尽了。

叶辛也同意张抗抗所说的,《蹉跎岁月》《孽债》和《客过亭》给知青文学画了一个完满的“圆圈”。但是作家的放弃和书写的深入并不能就断定知青文学的命运走到尽头。

“我认为任何说知青文学没落的观点都是成见,应该历史地看待知青文学。辛亥革命已经100年了,抗战也过去

李彦宏回应百度文库问题
如果管不好就关掉

本报讯 28日,针对近日引起纠纷的百度文库问题,百度CEO李彦宏出席深圳IT领袖峰会时明确表示,百度非常重视此问题,并称如果管不好就关掉。

这也是李彦宏首次谈及百度文库问题。他表示,百度很重视此事,目前正在调集公司力量加强反盗版力度。

“我在公司内部的态度很明确,如果管不好,就关掉百度文库。”李彦宏说。他进一步指出,“当然,百度还是希望与版权方、作家达成一个满意的解决方案。”

此前有作家称百度文库涉嫌部分非授权作品侵权,3月26日百度曾发表官方声明称在三天内删除所有未获授权的文学作品,并对一些作家表达歉意,称将积极推进与版权方分享收益的尝试。百度同时称,“百度文库作为免费文档分享平台,此前没有任何广告或盈利。” (综合)

郭敬明团队启动

“下一站”书系



本报讯(记者 师文静) 28日,郭敬明创作团队倾力打造的“下一站”书系概念品牌启动,前两部重磅作品日本主题文集《下一站·神奈川》及英国主题文集《下一站·伦敦》全国同步上市。

在《下一站·伦敦》中,英国文化著名地标景点如白金汉宫、伦敦眼、大本钟、塔桥、泰晤士河、唐人街和有近千年历史的温莎城堡等都在作家的笔下变得充满人文气息。郭敬明说,“下一站”书系一直是他们团队的创作梦想,他们想通过国际的视角来展示中国青年文学的创新。

郭敬明在发布会上说:“文化的交流是人类心灵的交流,情感的沟通,作为一种‘软实力’,具有其他交流所不能替代的作用。‘下一站’书系主打全世界的人文之旅。”

“温世仁武侠小说大奖赛”

在京启动

本报讯(记者 师文静) 日前,由中国武侠小说学会等联合主办,天天出版社承办,新浪网独家网络媒体支持的第七届“温世仁武侠小说大奖赛”正式在新浪网启动,这已是该赛事通过新浪网这一平台第二次在大陆拉开帷幕。据主办方介绍,基于第六届大奖赛首次移师大陆举办后在两岸武侠小说爱好者中引起热烈反响——收到的合格稿件近千件,创历届收稿件数之最,今后该赛事将持续地在大陆举行。

“温世仁武侠小说大奖赛”由已故的台湾著名企业家温世仁先生的后人创办于2005年,至今已成功举办六届。温世仁先生终生秉承“武侠是全世界华人共同的语言”这一理念,热爱并致力于武侠小说的写作与出版,《秦时明月》就是他最为知名的武侠小说代表作。

本次大奖赛分长篇小说奖与短篇小说奖两项,分别设一、二、三等奖,其中长篇小说最高奖为人民币二十万元,短篇小说最高奖为人民币三万元。从2011年5月2日到2011年6月30日正式开始接受投稿,只要在此期间将作品投递至新浪网读书频道活动专题页即可,获奖名单将于2011年12月7日公布并举行颁奖典礼。



港媒爆Y男星感染艾滋病毒

圈内人士闻艾色变

本报讯 据香港《3周刊》报道,香港娱乐圈传出一名Y姓男星患上世纪绝症艾滋病,令圈内人心惶惶!与他有过“亲密”关系的男/女星,都悄悄去做艾滋病测试,希望不要被感染!

据报道,这名Y男星,因爱泡夜店,更喜欢猎艳,短短几年便与超过100名女子发生关系!由于其猎艳以即兴居多,难免防护措施准备不足,他在情场上“战绩辉煌”,却不幸被怀疑患上艾滋病。前阵子Y男星到九

龙区一间私家医院进行例行检查,却被验出艾滋病测试阳性反应!当时他接到报告,吓得不轻,但为保个人名声,私自隐瞒真相,只是立即听从医生建议进行“鸡尾酒疗法”医治。由于医药费昂贵,Y男星在休养数月后,已经若无其事继续拍戏。

报道称,Y男星不但伤害过多名女星感情,最恐怖的是由于彼此有亲密接触,Y男星与女艺人分手后,女星又与其他男艺人发展恋情,加上Y男星是双性恋者,与他有亲密关系的人

有一大箩筐。

Y男星染上艾滋一事在圈内流传,曾与Y男星有过亲密接触的艺人,怕受到艾滋病毒感染,纷纷到医院检查,希望自己逃过大难!

与Y男星从未传过绯闻的艺人,未知传闻真伪,但为保生命安全,也纷纷向导演、监制反映,不要与Y男星合作!就算勉强同台,也不能有身体接触,或者过于激烈的动作,娱乐圈艾滋恐慌已如瘟疫般蔓延。

(浪花)

