



# 乾隆“大阅甲”只有棉袍重

## 专家详述盔甲背后的故事

本报记者 张向阳

“大阅图”中的乾隆皇帝身着大阅甲，英姿勃发，体现了清朝皇帝的尚武精神。画中乾隆所穿大阅甲的质地、式样、做法、颜色、花纹都与故宫保存的乾隆帝大阅甲完全相同，并与《皇朝礼器图》所载大阅甲相符。本报特请故宫博物院武备专家曹连明先生为大家介绍乾隆大阅甲背后的故事。

### “黄金甲”竟是缎子造

据曹连明先生讲，清朝以弓马定天下，入关以后为了保持传统和整肃军容，制定了大阅制度和行围制度，大清国皇帝和宗室大臣，凡参加这种活动的，也都要穿盔甲。在现存故宫的清大阅甲中，康熙和乾隆都各自有一件大阅甲，它是康熙和乾隆分别在大阅兵时才穿戴的大阅甲。康熙与乾隆的大阅甲形制基本相同，其特点是不用金属，而用金线在黄缎上绣出金版纹，代替甲上的金属，甲的部分内里使用蓝绸，正面使用黄缎，黄缎上以金线绣有龙纹等图案并布满金帽钉。



乾隆金银珠云龙纹甲胄。

漆。制作过程为，先将芜湖钢打成厚约1毫米、长4毫米的小钢片，将小钢片的一端凿成半圆珠形，并分别包上金叶、银叶、铜叶或涂上黑漆，另一端钻一个供穿线连结的小孔，然后将它们组成云龙，一排排地用线穿钉在底衬上。底子银色，龙身金色，龙发龙须龙尾铜色，钩边线黑色。全套甲共用60万小钢片穿连而成，甲里铺丝绵和绸里。据称，在制作时，先试做成一块钢布，乾隆帝见到钢的颜色不够华贵，指示要改为金、银、铜、黑四色，次年又做了试样，验明四种颜色不变，乃于乾隆二十六年正式制作。其胄以皮胎髹黑漆，镶有金、珠装饰，周围饰龙纹，并以梵文与璽珞相间，胄顶以金累丝为座，嵌红宝石及大珍珠70余颗。在其头盔上面有镀金梵文三重，总共44字。据《清内务府档案》载，梵文意为“心咒咒念观世音菩萨”。这套乾隆大阅甲虽已有200多年历史，但保存完整，色彩明艳。

“由于大阅甲并不是在战场上所使用的盔甲，而是一种礼仪盔甲，因此并不主要以金属制甲，其分量十分轻便，大概也就是一件棉袍的重量。”曹连明告诉记者。

有意思的是，大阅甲中的盔，呈现现金黄色泽，却并不完全是由金属制成，而是用牛皮做胎，以黑漆，镶以金、珠为饰；盔顶以金累丝镂空为座，饰以雕龙，嵌大小珍珠数十颗。据曹连明介绍，盔周围镶有梵文，间有璽珞纹，此盔平日不戴时，存放在漆木盒内，盒内饰有黄缎棉绸布，以免碰压，以示珍贵。

乾隆大阅甲甲衣的护领、护肩、护腋、前胸后背、前挡、袖端上都有串珠绣的龙纹和彩云、寿山福海纹。下有两幅围裳，无髹漆。围裳内幅横分为四段，各饰行龙戏珠，以金版纹间隔，行裳侧边及底边饰升龙和行龙。护心镜亦以云龙纹板围护。富丽威严，精美无比。

### 金银珠云龙纹甲胄三年完工

大阅甲在清宫现存的盔甲中可谓制作最为精美的甲胄，但曹连明告诉记者，北京故宫博物院还保存着一套乾隆二十六年制成的金银珠云龙纹甲胄，这套甲胄通身闪烁着金龙，有正龙、升龙、行龙16条，既非皇帝戎装，也非大阅礼时穿戴，是提供皇帝赏玩的珍品，其工技之精巧，可谓稀世珍宝。

据介绍，这套甲是用小钢片连接而成，表面只露金、银、铜、黑四色圆珠组成的云龙图案，重15.4公斤，由乾隆清宫养心殿造办处制造，自乾隆二十六年开工，至乾隆二十九年完成。用材有芜湖钢、金叶、银叶、红铜叶、黑

三旗各以原旗本色为主，其边缘饰以红色。镶红旗甲中为红色，边缘饰以白色，以示区别。

乾隆二十一年(公元1756年)，乾隆帝命令制作新式八旗兵丁礼服，专门用于大阅会操穿用。新盔甲式样的设计，经过反复商议，然后绘出纸样，再将纸样送往苏州、杭州、江宁三处织造，做成样品，呈送皇帝亲自审定。乾隆帝批示“如式成造”。于是一种新式的八旗兵丁大阅盔甲就诞生了。

据曹连明介绍，特意为大阅典礼制作兵丁礼服，在清代唯乾隆一朝。乾隆间两次由杭州织造局织造，达数万套，专门供大阅兵时穿用，平时则贮藏于西华门城楼内。这批盔甲除大阅典礼时穿用外，平时收贮于紫禁城内。现存故宫的有一千多套八旗盔甲。

### 铁叶甲就像棉大衣

清代一般的盔帽，无论是用铁还是用皮革制成，都在表面髹漆。盔帽前后左右各有一梁，额前正中突出一块遮眉，其上有舞拳及覆碗，碗上有形似酒盅的盔盘，盔盘中间竖有一根插缨枪、雕翎或獬尾用的铁或铜管。后垂石青等色的丝绸护领、护颈及护耳，上绣有纹样，并缀以铜或铁泡钉。铠甲分甲衣和围裳。甲衣肩上有护肩，护肩下有护腋；另在胸前和背后各佩一块金属的护心镜，镜下前襟的接缝处另佩一块梯形护腹，名叫“前挡”。腰间左侧佩“左挡”，右侧不佩挡，留作佩弓箭囊等用。围裳分为左、右两幅，穿时用带系于腰间。在两幅围裳之间正中处，覆有质料相同的虎头蔽膝。

曹连明称，清朝时大量使用的铠甲是绵甲，也称铁叶甲，是在坚厚的绵或绢的布料上镶嵌有铁片，并用铜钉固定的一种铠甲。绵甲具有一定的防寒性，适合中国北方步骑兵使用，厚实的布料中密嵌着铁甲叶，对冷兵器和火器都有一定的防护能力。“这种绵甲看上去就像一件棉大衣一样，特别之处在于其铁叶并不是缝制在棉布的外面，而是嵌于内侧的，这就与时下许多影视剧中我们所能看到的将士盔甲铁叶均露于衣外的情形迥然不同。”曹连明说。

据记载，我国古代的盔甲也不轻。在宋代，欧洲锁子甲的重量不过15公斤，15世纪时的哥特式全身甲也只有20公斤。根据《武经总要》记载，北宋步人甲由铁质甲叶用皮条或甲钉连接而成，是最接近欧洲重甲的中国铠甲，其重量一般在三十公斤左右。而到了清代，重量大大减轻，一般在10-15公斤，可以说从重甲时代过渡到了轻甲时代，这时的盔甲更加轻便而易于使用。



相关链接

### 康熙大阅甲耗费不少黄金

据曹连明先生介绍，故宫博物院保存的明黄缎绣彩云金龙纹棉大阅盔甲，是康熙帝大阅时的御用之物。这套盔甲上衣长75.5厘米，下裳长71厘米，两袖通长158厘米。康熙大阅甲的制作工艺十分精巧，其上衣云纹主要用绿、墨绿色等，其间四合如意云用粉、粉红、红、月白、蓝色等；灵芝云用粉、红色等组成。上衣正面黄缎上布满金帽钉，左、右各以金线绣一条正面升龙，上衣背面与衣前纹饰颜色一样，所不同是居中绣有一条正龙。衣下摆处绣有平水、寿山、海珠、杂宝、珊瑚等纹饰，其左、右护肩，面部蓝地绣金龙各九条，并在中部镶嵌有一红宝石和一东珠；左、右护腋、前挡、侧挡颜色均为黄缎地，布金帽钉，各绣一条正龙及平水、寿山、云纹等纹饰。下裳为左、右两挡，每挡均为黄缎地，上绣行龙十六条，在每两条行龙间用金线采用钉金针法，以丝线固定排列整齐共五道。虽然并不重，但是大阅甲周身金线及金帽钉等也要耗费不少黄金才能制成。

# 理财投资

订版电话：67886618/67886628

理财  
投资

打造理财平台第一媒体  
24小时广告热线：  
67886618/28/38

**德缘咨询**  
● 房车抵押贷款  
● 中小企业贷款  
● 小额应急  
● 闲钱待放  
电话：13176006756 (无影山)

**巨元**  
小额无抵押 无担保咨询  
低息●即时放款  
北园路嘉汇环球广场  
15275136000 13220554993

**个贷咨询**  
车、房、快速贷款  
18854139561

**亨通投资**  
无抵押 无担保  
放款快 利息低  
67860033

**辉煌**  
小额无抵押、无担保咨询  
低息·即时放款  
经一路明珠大酒店  
81120333 15550023333

**睿亨咨询**  
● 中小企业贷款  
● 无抵押无担保  
● 车房抵押贷款  
67711371 15660961955

**利源低息**  
无抵押 车房质押  
电话 83341111

**鸿鼎**  
● 投资咨询  
● 房车抵押  
● 小额无抵押  
当日放款 13705313507 15264121666 西市场

**忠三投资咨询**  
公司招聘副经理  
● 专业理财理财 ● 各类抵押贷款 ● 有贷业务介绍  
电话18705418580 15099081237 15725150147  
地址：经二纬九润干银行501、502

**汇鑫**  
小额无抵押无担保  
车房质押贷款咨询  
18世纪国际大厦2号楼  
2304室(人民商场对面)  
13220591666 58723588