

老烟台海趣之忆——“逛海沿”

文/穆玉强

老烟台人把海边上的所有休闲活动,一言以蔽之叫“逛海沿”,这个起源可能很早,但开埠后却带来了令人耳目一新的变化。烟台开埠之后,烟台山以东很快形成了与所城迥然异趣的新居民区,因为濒临大海,游泳、垂钓、嬉水、赶海,乃至散步都成为市民生活的道道风景。生活悄无声息地起着变化,缠足已经销声匿迹了,恋爱已是蔚然成风,海滩文化也在与时俱进,我们也会时不时回忆起曾经“逛海沿”的乐趣。

“春钓”开始早

老烟台人几乎没有不喜欢钓鱼的,还记得童年时经常徜徉海边,跟坐在海边岩石上垂钓的老翁共同享受鱼咬钩的乐趣。

春尚迟迟,但是海风拂面,已经由“尖”变“团”,追求钓趣的人明白这时海水尚凉,鱼儿还在远方,但也迫不及待地用甩竿把鱼饵抛向深水。钓鱼之乐,在那过程。静静地坐在海边的岩石上,双眼凝聚在小小的浮漂上,浮漂不动,人也不动,此时此刻,什么人间的烦恼,尘世的喧嚣,乃至家居琐事,你争我吵,统统都抛在了九霄云外,有的只是静谧,只是惬意,万籁俱寂,惟听细浪低语,只有浮漂微动,方带来些许的激动。这种意境真堪仙境,岂是俗人可以领略?昔日烟台近海,鱼儿也特多,春钓渔获不比夏钓,但钓上半斤重的“海鲋”(加吉鱼)也是常有的事。用自己的收获下饭,似乎别有味道。

记得以前老烟台的渔具中还有“放排”,就是扎一个小竹排,底下挂上若干鱼饵,让海风吹着帆布将竹排引向深水,那时渔获就远不只一条了,足以让阖家饱餐一顿。

男人洗海澡

老烟台的男人,绝少没下海游泳的,至少也会“小狗扒”。记得那

时候的男孩子年龄稍大一些,就不再跟女孩子在沙滩上玩了,他们结伴在海里练习“扎猛子”(潜水),谁能在水中憋得时间长,探出头来就会博得小伙伴们由衷的尊敬。不过,决不打水仗,站着扒水算什么本事?谁能“踩水”还腾出手来,那才叫“有水性”。

不过,在很长一段时间里。游泳似乎是男人的专利,直到上世纪40年代末,海中未见长头发,沙滩不见比基尼。烟台号称“小上海”,上海交际花的旗袍开叉刚过膝盖,烟台太平街舞女的旗袍就露出了大腿,但唯独洗海澡,女人视若畏途。直到1948年,李弥的“顽八军”盘踞烟台时,才有一位姨太太下了海,引得市民围观,指指戳戳,以为奇观。

女人赶小海

大海的馈赠是慷慨的,自然不会忘却女人。记得以前每次退大潮的时候,女人们都挽着小篓,拿着小铲、铁钩,去“赶小海”,拣拾蛤、蚌之类的小海物。当然,有时也会收获颇丰,盆满钵流,但赶海之人却“醉翁之意不在酒”。渔获实在只是副产品,这些终日盘桓在锅台和炕头的妇人们,借机和大自然亲密的接触,才是真正的生活乐趣,沐浴着温柔的海风,脚踏着清凉的海滩,那些鲜活的来不及逃遁的小蟹小虾,还有吐着白沫却束手就擒的海蛤,都令她们享受着一种“滩



资料片

韵”,领略着生活的乐趣。

当然,赶海的人群中决不仅仅是女人,老人和孩子也融入其中。

孩童忙嬉水

孩子们是在沙滩上享受着海的乐趣,他们跟着大人来到了海滩,在浅水中玩自己的游戏。小脚踏水也会溅起盛开的浪花,“扑腾、扑腾”也会感受大海的体温,烟台的孩子自小就会感到大海亲切可爱。

还记得小时候在海边,小伙伴们挖“水渠”,把海水引进了临时建起的小小水库,海中有一种“摆甲鱼”,(莱州人叫“痴鱼”),幼鱼会随着潮水游进水库,这时就会引起一阵欢呼。小伙伴们也会比赛,就是用湿沙筑塔,比林而筑,看看谁垒得高,湿沙易坍,往往累得头上冒汗,但却越坍越垒,乐此不疲。涨潮了,漫上来的海水会把小伙伴们

成果全部“没收”了,却引起小伙伴们拍掌欢呼。

倩影去散步

“逛海沿”现在已是或男或女,成群结队,面对大海,一倾情愫的高雅之举。在海边,最引人注目的莫过于多了对对情侣的

倩影,在海滩嵌印上了并排的足迹。这在现在司空见惯的景象,换做以前却是石破天惊的创举。记得开埠之后,最初只是洋行的女职员,她们勇敢地闯上了沙滩,后来就是益文商专的洋学生,居然跟毓璜顶医院的女护士双双去沐浴海风。

招募榜

时光流逝,带走春夏秋冬,带走我们熟悉的人和物,却沉淀下来记忆的片段,在岁月的长河中闪闪发光。

有没有某一张照片、一个场景或一首歌,会让你回忆起某个已逝的故人、家族中某段特别的历史,抑或某段特别的经历?

《追忆》栏目现向烟台读者征集故事线索,线索提供邮箱qwbzy@126.com(邮件请留下联系方式)。

连载

25

落入法网

春节刚上班,黎秋接到了一个陌生的电话,对方称自己是省纪委的,希望和他见个面。黎秋本想问他是什么人,但一想管他什么人呢,大概不见,便说:“我早已不问政治上的事了,没有这个必要。”说完就挂断了电话。

那人仍不死心,继续打来电话。黎秋冲着电话骂道:“你这人怎么这样死皮赖脸的!我已经跟你说过了不见,难道你听不见?你们要抓就抓,我等着,别他妈的婆婆妈妈的。”

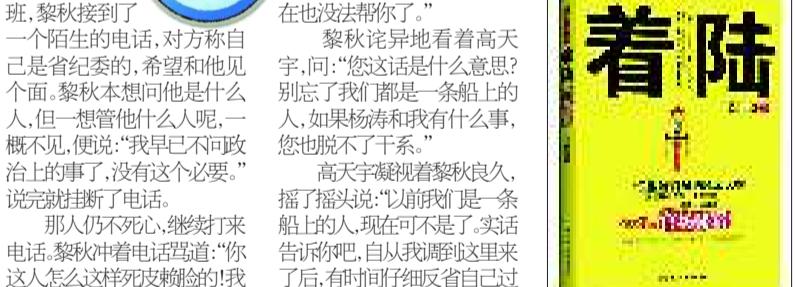
打电话的正是陶炎,他是根据龙剑的指示决定打草惊蛇,试探一下黎秋的态度。果然不出龙剑所料,黎秋抱着一种不合作的态度。

与此同时,警方也取得了重大进展,他们找到了柳月,她辨认出了张军的照片,并说他和黎秋关系不错。

汪清发现陶炎正在调查黎秋,自己也暴露了,便制造了一场车祸,陶炎重伤住院,他自己当场死亡。黎秋见汪清死了,心里很是伤心了一阵。他意识到形势对自己越来越不利,心想自己不能就这样坐以待毙,必须积极行动起来。他在刘广财的公司工作半年多了,公司发给他二十万元,他将这些钱用一个牛皮纸袋装好,拎着来到了高天宇的办公室。

“高部长,杨涛的事我有责任,没有教育好,但这件事拖得越久对大家都不利。您在省城熟人多,就请您活动一下,关系争取早日结案,免得株连更多的人。”黎秋一边说一边将装钱的纸袋奉上。

高天宇笑着推辞说:“老



◆书名:《着陆》

◆作者:吴问银

◆出版社:甘肃人民美术出版社

害猛于虎!”

正当郭小平和高天宇通话结束,龙剑兴冲冲地进来,说:“杨涛交代了,我们可以动手了。”

当黎秋看见一班穿制服的人冲进屋时,顿时什么都明白了,但他妄图作最后的挣扎,质问说:“你们干什么?我是退下来的人,早已不问政治了。你们怎么还跟我过不去?”

龙剑冷笑了说:“退下来就安全着陆了?我告诉你是否追究刑事责任与在职和退下来毫不相干。要想人不知,除非己莫为,你别再做春秋大梦了!带走!”

这时,江边的一位渔夫摇着橹,唱起了渔歌:

安乐窝,拥娇娥,曼舞轻歌。为官心有色,饮酒面无酣,眠花宿柳情何多。

人生路,勤呵护,上下沉浮。史书陈成败,民意定荣枯,绿水作正奸当锄。

15

让独生子女学会分享

独生子女从小习惯于吃“独食”,所以凡是他能够得到的东西,都是属于自己的,占有欲十分强烈,方策也不例外。所以家长给她买来好吃的,就尽量避免让她一人独占,注意训练她与大家分享。

平时在邻里或在亲友间,经常会看到孩子手里拿着零食,身边的大人开玩笑地说:“宝宝给我吃点吧。”结果孩子谦让给大人,大人却不忍心吃下,往往是象征性地做一个吃的姿态。这种做法经常这样会让孩子感觉到,大人只是在逗自己玩,不是真的要吃。这时所谓让孩子和大家分享,不过是一种毫无实质内容的形式。而我们则不同,每次都毫不客气地与她分享。有时,她妈妈还会当着她的面,把好吃的东西分给别的孩子,方策急得又哭又闹。这时我们就及时告诉她,好东西大家都有份,不应该一个人吃。

方策与其他的孩子相处时,我们也总是让她拿自己的玩具给别的小朋友玩,拿自己的家里的食品给周围的小朋友吃,这时家长就不失时机地夸奖她,强化她的这种分享行为。年龄小的孩子通常是以成年人的评价来认识自己,成人说他怎么样,他就认为自己应该是怎样的。特别是孩子还喜欢讨大人的欢心,如果教他和别的小朋友分享,并给予适当的鼓励,孩子还是能够表现得比较大方。

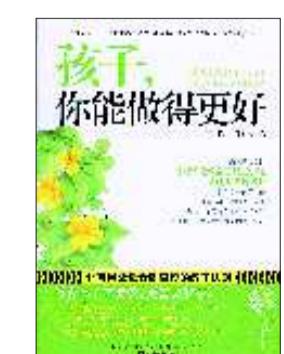
记得有一次,我的一个大学同学带着孩子到我家来玩,那个孩子刚好和方策同龄。当时方策正在玩一个自己十分喜欢的玩具,那个孩子也要玩。我们让方策把玩具让给小朋友玩,方策不愿意。我们没有强迫她,而是当着大家的面夸奖她,说她有玩具能和别的小朋友一起玩,而且在幼儿园还常受到老师的表扬。在我们的夸奖中,方策几乎是含着眼泪把玩具送给小朋友玩的。事后我们告诉方策,自己的玩具让别的小朋友玩一会儿没关系,别人既不能拿走又不会弄坏。如果你让她玩了你的玩具,下次我们到她家,她也会拿最好的玩具让你玩的。在这样长期不断的训练和重复中,方策的谦让、愿意与人合作、乐于助人的习惯逐渐形成。把心爱的东西送给小朋友,她自己也从中感受到了“送人玫瑰手有余香”的快乐。

现在的孩子,生活条件越来越好,父母、亲人对孩子的呵护与关爱越是无微不至。有的家庭吃饭时,最好的饭菜让孩子一人独吃,一家人看电视节目,遥控器却由孩子一人把持着,孩子的喜怒哀乐左右着一家的情绪。但也许是“身在福中不知福”的缘故,在这些衣食无忧的孩子眼中,根本感觉不到自己的幸福,别以为他所做的一切都是必须的,他们坐享其成理所当然。也许许多家长早已习惯了这种付出,不指望孩子的感恩。

一个不懂得感恩与分享

的孩子,终归要走上一个需要分享与感恩的社会,父母对孩子的爱不是单向的,而是双向互动的。学会分享,不仅是一种礼仪,更是一种健康的心态。

比如,那时过年,过节单位往往要搞一些福利,我们首先想到的是把它送到父母家中让大家一起分享。再比如,生活在居民小区,我们注意处理好邻里关系,同时从不随地乱扔杂物,还经常打扫楼道、铲除冰雪,注意保护小区整洁的环境;夜深人静时从不把电视机的声音开得太大,以免影响他人的休息……这些都是家长善待他人的表现,事儿虽不大,但家长的表现都会对孩子产生潜移默化的影响。这些影响就像播撒的种子一样在方策那生根、开花、结果。



◆书名:《孩子,你能做得更好》

◆作者:王晖 郭冬贵

◆出版社:春风文艺出版社

