

# 海选引来上千件藏品

## 67件过关“民间宝贝”今日起复选

本报泰安4月10日讯(记者曹剑 见习记者邵艺谋)9日,《寻宝—走进泰山》活动在岱庙配天门前,对前期征集的上千件藏品进行海选,海选所产生的“民间宝贝”将于11日上午参加复选,并最终产生“民间国宝”。

9日上午8点30分,报名市民由岱庙南门按照青铜、陶瓷、书画、玉器和杂项分列四队。藏友们纷纷提前将自己的“宝贝”打开包装,送到岱庙配天门前的专家面前。据现场工作人员估计,到现场参加鉴定活动的市民超过上千人,虽然规定每位市民只能带两件藏品报名,但是不少市民还是带来了四五件藏品让专家鉴别。锈迹斑斑的青铜鼎,精美的玉璧,甚至外形酷似金蟾的泰山奇石等“宝物”都被抬到了活动现场。

记者看到,不少市民的“宝贝”被专家捧在手里爱不释手,并开出

了进入复选的门票。但是有些“宝贝”刚拿出来,专家只看了一眼便被告知是“新品”或者是“赝品”,宝贝持有者或喜或忧地离开了现场。

在进入复选后的报名者休息室里,记者看到工作人员登记的复选名单上共登记了67件“宝贝”的名字。据了解,这些“宝贝”将于11日上午9点,由专家进行再次鉴定。

据了解,按照《寻宝—走进泰山》活动流程,4月9日至4月16日,青铜、陶瓷、书画、玉器和杂项的四位国家级专家,将在岱庙天贶殿广场,分别对进入复选的宝物进行详细评鉴,并与藏友面对面交流,最终将由每位专家推荐一件宝物,成为“候选国宝”,并最终确定一件宝物为泰山的“民间国宝”,并于4月17日在岱庙天贶殿广场为宝物持有者颁发泰山“民间国宝”证书。

### 海选故事

#### 明代真品铜镜无缘复选

只因流传数量多,无太多价值

本报泰安4月10日讯(记者曹剑 见习记者邵艺谋)“我觉得应该这样念——最乐为善。”“不对,应该是为善最乐。”9日在海选现场,专家鉴定还没有正式开始,两位藏友就开始讨论起来,记者上前查看,原来他们正在讨论一面铜镜的字样应该怎样念。

手持铜镜的老人介绍,他叫苏光安,自己收藏这面铜镜已经十多年了,很喜欢上面的四个字。他说,这面铜镜是十多年前在下班回家的路上买的。“当时就有拦住

我说,这面铜镜是他们家扒房子的时候从墙里挖出来的,当时我看这镜子挺不错,上面有很多铜绿,就买了下来。今天我带着铜镜来这里,是想让专家给我鉴定一下,看看这东西是不是假。”苏光安说。

在专家开始鉴定藏品后不久,记者又在人群中见到了苏光安。“专家说我的这个铜镜是明代流传下来的真品,但是流传下来的铜镜数量太多,所以就没有太大的考古价值和升值空间,还是自己收藏着玩玩吧。”苏光安笑着说。



### 大多数“宝贝”遭淘汰

作假手段多,收藏需谨慎

9日,《寻宝——走进泰山》活动中记者发现,上千件藏品中仅有67件得到了进入复选的资格,而更多藏品被淘汰的原因是“新品”或“赝品”。

9日上午,40岁的市民石中让先生请专家鉴别他带来的两件青铜器。专家鉴别后告诉石先生,他的两件藏品都是“赝品”,只不过仿制的年代在民国时期,现在的市场价格在3万元左右。石中让告诉记者,他的两件藏品是十多年前从民间收购来的,当时一共花了2.5万元。

记者发现,类似的例子在现场非常普遍,一些民间“宝贝”刚拿出手便被专家告知是“新品”或“赝品”。记者与一些没有入围的收藏者聊天后得知,被淘汰的“宝贝”大都是从民间花重金买来的。

活动结束后,记者采访了陶瓷鉴定专家丘小君和书画鉴定专家李学伟,两位专家均表示,收藏爱好者面对藏品时一定要谨慎,更不要因为艺术品升值空间大就盲目投资。丘小君告诉记者,收藏品市场上的作假手段越来越多,使很多藏友无法分辨藏品真伪。藏友们平时要多积累收藏知识,特别是老年收藏爱好者平时要注意多学习、多研究,要注重藏品的文化内涵,把收藏作为培养兴趣和陶冶情操的一个途径,不要单纯注重藏品的市场价值,盲目收藏器物。

(本报记者 曹剑 见习记者邵艺谋)

居然之家 Easyhome 居然之家总裁签售会 携手共掀促销狂澜 仅限4月16、17日



### 北京人民大会堂选用产品—中信红木

传承优秀家具文化 创造红木家具精品

居然之家 Easyhome 居然之家总裁签售会 携手共掀促销狂澜 仅限4月16、17日

# 总裁签售—提前放“价”



优美家  
时尚家具

A-OK 多喜爱  
专业青少年儿童家具

city.w

香港城市之窗家具  
WINDOW OF CITY FURNITURE HONGKONG

活动地址:居然之家三楼中厅 电话:6377006, 6377768, 6377686

预约签单客户 礼品欢乐送!!!