诸葛后裔思山东 鲁墅村里唠家常

“功盖三分国,名成八阵图;江流石不转,遗恨失吞吴。”这是杜甫替诸葛亮发出的感慨。然而正是在当年吴国的土地上,如今却活跃着一群诸葛亮的后裔,并衍生出诸多耐人寻味的传说。

在江苏省金坛市儒林镇,有一个叫“八阵图”的乡村,它由大小8个自然村按某种布局组建而成,是诸葛亮第32代孙诸葛维贤后人的世居地。

这就是当年的“水八卦”。

江苏省金坛市城东南方向有一儒林镇,儒林镇东南方向有一鲁墅村。

4月17日,记者一行赶至鲁墅村,倾心家族文化研究的诸葛亮54代孙诸葛佩圣和鲁墅村的村民们早早在村头等候。

“见了老家的人就激动。”诸葛佩圣一把握住采访团团长李遵刚的手说,“终于见面了,我们一直保持电话联络。”

记者看到,鲁墅村的村头,新砌的两尊雕像分别是始祖诸葛亮和始迁祖诸葛维贤,雕像的背面记录着诸葛宗谱的梗概。

“37卷的谨慎堂《诸葛氏宗谱》中,翔实地记载了自诸葛亮起的53代家族变迁史。三国时期,蜀亡之后,为避诛族,诸葛氏纷出择地避难。”诸葛佩圣客串导游的角色,向记者娓娓道来。

《宗谱》中对于鲁墅村的记载意味深长。“公元847年,为避战乱,诸葛亮第26世孙诸葛翔,迁至现在的金坛市。因族人建造村庄时,为纪念祖先及故乡,给自己的村庄起名为‘鲁墅’,意即山东的一个别墅。”诸葛佩圣说。

这是一个有100多户村民的小村子,诸葛佩圣边走边介绍,村民以务农和外出打工为生,他33岁离开鲁墅村。

鲁墅村保持了江南水乡独有的秀气。一块块的河塘,或大或小,或长或短,似乎各成一体,又仿佛紧密相连。

“这就是水上八卦图!”诸葛佩圣指着一处河塘说,“1998年,我在翻阅《诸葛亮全集》时发现诸葛亮的兵法八阵图图案,觉得图案好像和老家村上的河道有些相似,于是就凭记忆将老家的河道一一画出草图,然后再与八阵图图案一一对照,竟发现与孔明八阵图之一的‘虎翼阵’惊人相似。”

这在当地无疑是爆炸性新闻。但轰动之后是漫长的平静,八卦村并没有像浙江兰溪那么幸运。“市、县一直没有参与,只有我们家族的人一直在努力宣传与推介。”诸葛佩圣显得有些失落。

“我这老弟啊,已经为鲁墅村投了30多万元了!”随行的诸葛亮第54代孙诸葛殿坤拍着诸葛佩圣的肩膀说。

不过,让诸葛佩圣欣慰的是,从1998年到现在,政府已经开始重视这个具有深厚历史文化的古村落了。“已经纳入政府十二五规划了。”诸葛佩圣特别强调说。

目前,鲁墅村正在将河塘进行清淤,打算恢复老祖宗留下来的“水八卦”。

聊及“水八卦”,诸葛佩圣显得特别兴奋,他指着水底齐膝深的暗坝讲述了一段故事。1944年春的一天上午,日寇从徐家湾上岸,猫着腰爬近三脚塘,突然扑向小鲁墅,妄图抓捕抗日英雄诸葛慎的母亲,协迫诸葛慎投降。时间紧、距离近……只听前村一声呼喊,后村人背起英雄的母亲,从面前这条暗坝涉水进入对面的桑树林,挫败了日寇的阴谋。

临别时,诸葛佩圣与采访团成员一一合影留念,并希望通过本报对老家山东寄予真诚的祝福。

文/片 本报记者 孙贵坤