贝尔结束“十三钗”拍摄

张艺谋挂“我们想念你”条幅欢送

本报记者 倪自放

来的时候,是一个人;回的时候,还是一个人,甚至连个助理也没带。这就是克里斯蒂安·贝尔,今年连续摘得金球奖和奥斯卡金像奖的好莱坞一线明星,低调得让人有点不敢相信。电影《金陵十三钗》出品方新画面5月3日介绍,在结束《金陵十三钗》全部戏分的拍摄后,主演贝尔日前只身一人返回英国。

记者获悉,回到英国短暂休整后,贝尔已确定拍摄最新一部的“蝙蝠侠”系列电影,而《金陵十三钗》目前正进入一个全新的拍摄阶段:中国军队和日军大场面的战争对决戏。《金陵十三钗》预计6月关机,12月16日全国公映。

贝尔给自己“减台词”

“贝尔我们想念你,合作愉快!”这是贝尔临行前和剧组人员合影时,张艺谋导演专门嘱咐工作人员用中英文打出的条幅。制片人张伟平还委托工作人员为贝尔举办了小型欢送宴会。看到《金陵十三钗》剧组如此精心和细致,一直是剧组开心果的贝尔随后在接受美国媒体采访时,称拍摄《金陵十三钗》“是一段温暖的旅程”。

在贝尔完成戏分离开《金陵十三钗》剧组之际,制片人张伟平和张艺谋分别大赞贝尔“平易近人”。张伟平介绍,贝尔是虎年大年三十凌晨从洛杉矶到北京再转机到南京的。张艺谋专门给贝尔安排了一个五星级酒店却被他拒绝了,他坚持和剧组工作人员“同吃同住,同甘共苦”。有个扮演教会女学生的小演员生日时邀请了贝尔,心里却紧张得不行。人家是奥斯卡小金人的获得者,地球人都知道的“蝙蝠侠”,他能来吗?没想到的是,贝尔当天不仅准时到达,还像个孩子一样和大家嬉笑闹耍,玩得很疯,完全没有一点大明星的架子。

张伟平接受采访时表示,与许多明星在拍摄时都想办法给自己加台词不同,贝尔却为自己“减台词”,“在他心中,台词的准确和流畅高于一切。在拍摄和曹可凡的几场对手戏时,贝尔发现自己的台词有些繁琐,先是征求导演意见,然后主动给自己减了很多台词。为了丰满对手的性格特征,贝尔还花了几个小时和导演一起分析曹可凡的人物形象,并现场给曹可凡加了很多台词。一减一加的结果,让贝尔和曹可凡的几场对手戏变得更流畅、更丰满、更有味了。”

巨星来中国没有助理

而让《金陵十三钗》导演张艺谋感到惊讶的是,贝尔是一个国际巨星,到中国拍戏却没有带一个助理,“这次和贝尔合作,我有三个印象很深的地方。第一,他只身一人到南京。我拍电影也有20多年,从没有过这样的经历,一个好莱坞一线演员,只身一人到一个陌生的国度,陌生的剧组,和几百个不熟悉的外国人一起工作生活几个月,这是让我感到很不可思议但又非常敬佩的地方。第二,就是他对合作者的理解和尊重。其实我们和他有合约,一天12小时工作制。但你知道有时超时是难免的,每当我们很抱歉地提出要延长拍摄时间时,我记得一共提了四次,贝尔每次都非常爽快地答应了,甚至很认真地说,请准备夜宵,我可以连夜拍。第三,他的专业精神带给我很多惊喜。比如一次表演,我让他用一种方式来诠释,但通常他给我的会有三种;如果我希望他有三种表达方式,他给我的,往往是五种。这种专业精神,值得国内的同行学习。”

自称不是“小三”

侯角承认与李成儒忘年恋

本报讯(记者 任磊磊)3日本报报道了李成儒和小他28岁的青年演员侯角分手一事,当天记者联系上了事件的当事人侯角。面对记者采访,侯角表现出诸多不舍,称两人确实因家长不同意被迫分手。而对外界猜测李成儒离婚是因为她介入一事,侯角表示他们确定关系的时候李成儒已经离婚了。

3日,记者拨通了侯角的电话,她心情惆怅地告诉记者,自己和李成儒确实已经分手了,“我俩本来什么都准备好了,就差领证办婚礼了,婚房父母也都看过,圈内的很多好朋友都知道,像陈道明、程前他们,经常开玩笑问我们什么时候办喜事,真的没想到现在会成这样。”虽然跟李成儒已经分手,但是侯角表示,两人还是好朋友,经常会联系。

如同外界猜测的一样,李成儒跟侯角分手确实是因为年龄的差距,毕竟两人差了28岁,李成儒跟侯角的父亲同岁。侯角说:“我的父母很反对我俩的事情,因为年龄的差距,尤其是我爸,他很介意我找一个跟他同龄的老公。他们甚至说出不认我这个女儿这样的狠话,逼我们分手。我爸妈不希望我找什么明星,一直以来成儒也承受了很大的压力。”

外界不少人猜测,李成儒和史依弘离婚就是因为侯角的介入,甚至给侯角戴上了“小三”的帽子。对此,侯角显得非常委屈:“我们是在一次走红毯的时候认识的,一开始只是好朋友。我们真正在一起,是他拿了一张离婚证给我看,那时候我觉得这个男人是真的爱我,所以选择跟他在一起。”

侯角跟李成儒在一起后,不少人指责她借男方炒作。侯角表示,和李成儒在一起真的是因为爱情,而且她有自己的原则,“不管是接戏还是其他工作上的事情,我基本上都靠自己。但是难免会有人用异样的眼光看我,压力非常大。”

至记者截稿为止,李成儒的手机一直处于关机状态。

本报请读者畅谈和“滚石”的故事

本报讯(记者 倪自放)“滚石三十年”演唱会5月1日在北京鸟巢唱响,虽然罗大佑、李宗盛等“滚石”老将未能出席,但周华健、五月天、伍佰、刘若英等数十位在滚石唱片成名的歌手给演唱会带来了令人震撼的表演,滚石30年来的经典歌曲也一一呈现。本报文娱新闻版将特别推出专题报道,请读者畅谈你和“滚石”的故事。

滚石三十年的发展史可以说是华语乐坛三十年的一个缩影。滚石唱片曾经会聚了华语乐坛最当红最有价值的歌手,潘越云、陈升、周华健、张艾嘉、齐豫、罗大佑、李宗盛、陈淑桦、刘若英、梁静茹、莫文蔚、五月天等都曾在滚石唱片创造个人歌唱生涯的辉煌。那些你熟知的歌曲,包括《恋曲1990》《花心》《大约在冬季》《心太软》《梦醒时分》《最浪漫的事》等,都出自“滚石”。

本报文娱新闻版将特别推出专题报道,请读者畅谈你和“滚石”的故事,回望那些触动你心弦的“滚石”歌曲,评说那些你喜爱的“滚石”歌手,每篇“故事”限200字,投稿信箱qlwbwy126@126.com,投稿截止时间为5月6日中午12点。

济南儿艺将走进国家大剧院

本报讯(记者 霍晓蕙)应国家大剧院的邀请,济南儿童艺术剧院创作排演的儿童剧《我和我的影子》将参加“第四届北京儿童戏剧季”活动,于5月30日至6月1日晚在国家大剧院演出3场。这是济南儿艺继2008年儿童剧《宝贝儿》后第二次走进国家大剧院演出,成为山东省唯一一家两次进入国家级最高艺术殿堂的艺术院团。

此次将赴京演出的儿童剧《我和我的影子》结合当前备受关注的学校教育、家庭教育、社会教育等诸多问题,传递了全新的教育理念。自首演至今,得到了专家、评委及观众的肯定和一致好评,并先后赴上海、广州、南京等地演出500余场。

“北京儿童戏剧季”是国家大剧院从2008年开始启动的专门针对儿童观众的品牌项目,每年举办一届。其间,将邀请世界顶尖和国内一流的专业儿童艺术院团,为首都少年儿童奉献优秀的儿童剧目,成为北京演出市场上最受观众喜爱的演出季品牌。

山东省旅游摄影创作基地揭牌

本报讯 5月1日,山东省旅游摄影协会与周村古商城景区联姻,在周村设立旅游摄影创作基地。山东省旅游摄影协会成立于2011年1月,是由全省旅游摄影爱好者自愿组成的非营利性专业性社会团体法人,由山东省旅游局主管。截至目前,山东省旅游摄影协会的国内摄影创作基地报名单位已达130余家,届时会员持会员证即可在创作基地进行免费摄影创作。 (刘永明 李严朋)

不满被跟拍 莫少聪随行人员打记者

本报讯 5月3日下午,在北京郊区怀柔某片场附近,刚因“吸毒”案获释的港星莫少聪随行人员对前来跟拍的两名记者施以重拳,导致两名记者的脖子和太阳穴附近有不同程度的受伤,其中一名记者被殴至头晕无法开车。在整个殴打过程中,莫少聪并没有露面现身,所以目前尚未确认他本人是否知情。

目前,被打伤的记者已经报警,警方已经对此事展开调查。

此事发生不久,莫少聪在自己的微博中回应:“我刚到剧组然后听到一条消息,说今天下午有记者被剧组人员殴打,其实没有这个事情,希望大家不要被误导。”记者随后拨打莫少聪的电话,但一直处于关机状态。 (小易)

深股002501—300210
个股简评 仅供参考
据此操作 风险自负