

慈禧“翡翠西瓜”原是美国碧玺

众所周知,历史上的慈禧太后非常喜欢翡翠,据说在她随葬的珍宝中,有两个她生前最喜欢的“翡翠西瓜”。然而,在1928年孙殿英冒天下之大不韪盗掘东陵之后,“翡翠西瓜”就变得杳无踪迹了。不久前,有媒体报道称这一国宝已流落到美国,并曾在费城的博物馆展出过。中国科学院王春云博士继2010年发表科学著作《破解国魂和氏璧之谜:宝玉篇》和《破解国魂和氏璧之谜:历史篇》之后,最近在“翡翠西瓜”世纪之谜的研究上又取得了新的科学突破。王博士这一石破天惊的研究成果否定了上述说法,他认为,慈禧“翡翠西瓜”的材质并非缅甸翡翠,而是来自美国的碧玺。

“翡翠西瓜”并非空穴来风

相传慈禧太后在颐和园里有一个珠宝房,金银、宝石、珍珠、玛瑙、翡翠,数也数不清。在这成千上万件宝物里,她最喜欢的是一对“翡翠西瓜”。慈禧死后,两个“翡翠西瓜”被陪葬在慈禧墓中,1928年,孙殿英盗掘了东陵后,这两个“西瓜”就杳无踪迹了。“翡翠西瓜”是否存在,是传说还是臆造,有无历史依据呢?这在过去的100多年时光里已经成为很多国人心中一个难解的世纪大谜。

一直致力于中国古代珠宝自然历史研究的王春云博士认为,这两个“翡翠西瓜”在历史上是有明确记载的,不是空穴来风。最大的依据在清末大太监李莲英的侄儿李成武所著的《爱月轩笔记》中。李莲英与李成武都参加并主导了慈禧太后的葬礼,特别是负责珍宝的秘密埋藏,他们在助殓时将贮棺宝物记录下来,随后就写成了这本《爱月轩笔记》。书中详尽地记述了慈禧殉葬宝物的名称及价值,真实性毋庸置疑。



慈禧太后

然而,《爱月轩笔记》的原始版本早已失传。复制版本流传在世的有一个,一是1928年畴隐居士在《佛学大辞典》中的记载,再就是1943年赵汝珍编著的《古玩指南续编》的记载。此外,在1985年,潇湘电影制片厂的蒋卜力导演将他在1950年代在北京图书馆发现的一线装手抄本《爱月轩笔记》中的慈禧藏宝单内容抄录并记载在《慈禧陵墓被盜案》中。但是,北京图书馆的这个线装版本后来竟然失踪了,成为一大遗憾。在这三个版本中,可信度最高的是畴隐居士的版本,其中记载:“(慈禧太后)足旁左右翡翠西瓜各一枚,青皮、红瓤、白籽、黑丝,约值二百二十万两(白银)。翡翠甜瓜四枚,系二白皮、黄籽、粉瓤者,二青皮、白籽、黄瓤者,约值六十万两。此四甜瓜称绝品,其价值今不止几十万两(白银)也。”

在赵汝珍的版本中,“翡翠西瓜”估价五百万两(白银),“翡翠甜瓜”估值六百万两(白银)。

蒋卜力抄录的版本如此记载:“第14号,翡翠西瓜二枚,值四百万两(白银)。”王春云认为,在孙殿英盗掘东陵之前,李成武的这本《爱月轩笔记》就已经在京城古董圈内流传了。“毋庸置疑,孙殿英盗掘东陵,与这本书的流传有直接关系。”他说。

具备西瓜肉特征的只有粉红碧玺

王春云认为,从历史的角度讲,“翡翠”一词虽然在春秋战国就已出现,此后历朝历代都有,但清代以前文献中所称的“翡翠”却与今天特指的缅甸出产的绿色宝石无关,这个学术观点已经被国际学术界所认可,那些在清代以前文献中寻找“翡翠”字面记载来考证翡翠自然历史的研究方法现在看来都是错误的。比如,民国时期古董家罗振玉收藏的所谓周代“翡翠刀柄”其材质就不是翡翠,而实际是软玉。

今天明确指示缅甸玉石的“翡翠”概念直接来源于中国历史上记载的“翡翠鸟”或者“翡翠鸟”的红、绿色羽毛。但这个词义转换究竟是通过什么方式,在什么时候完成的,这是一个困惑了国内、国际学术界无数人超过一个世纪的学术难题。“中国历史文献中‘翡翠’指称缅甸玉石,是从清朝康熙五十四年即1715年才开始的,那时才专指缅甸出产的高级硬玉。”王春云告诉记者。

“我在2003年从古代玉符之说探讨翡翠早期应用历史时曾经对翡翠的颜色做过综合述评,发现翡翠不可能出现外绿内红的颜色组合,更不可能出现白籽黑丝的现象,尽管有靠点边的‘瓜皮绿’、‘瓜皮青’等术语来描述其颜色。翡翠的表皮可能因为氧化、铁沁而出现红色,但绝对不可能出现‘翡翠西瓜’特有的颜色组合,也不可能出现‘翡翠甜瓜’特有的外白内粉或者外青内黄的颜色组合,因此,不管是‘翡翠西瓜’还是‘翡翠甜瓜’,两者都不是真正的翡翠。”

王春云继续阐述:具备西瓜肉特征的颜色系宝石只有粉红碧玺,因为在自然界里,绿(青)皮红瓤的颜色组合特征只有双色碧玺才具备。这个绿(青)皮红瓤特征可以是碧玺在平行晶体延长方向出现的不同色带,该色带可以是连续的同心环状,也可以是不连续的同心环状;同样,绿(青)皮红瓤特征也可以是碧玺在垂直晶体延长方向出现的不同色带。类似的,白皮粉瓤的颜色组合,或者青皮黄瓤的颜色组合,也是只有双色碧玺才具有的光学特征。

王春云说,碧玺的颜色如果细分的话有一百多种之多,碧玺有“宝石变色龙”的美称。

至于“翡翠西瓜”“黑籽白丝”的内部特征恰巧是碧玺晶体内部呈点状的黑色包裹体和沿晶体延长方向上出现的白色生长纹。同样,“翡翠甜瓜”黄籽或者白籽的内部特征,也是碧玺晶体内部呈点状的黄色包裹体或者白色包裹体。

“可以说,‘翡翠西瓜’的特征与缅甸翡翠格格不入,所以不是真正的翡翠,与藏在台北故宫博物院的翡翠白菜绝对不是同一种材质。”王春云认为。

慈禧喜欢翡翠还是碧玺迷

王春云介绍,慈禧太后除了对翡翠、钻石等倾情有加外,对颜色丰富多彩、变幻万千的碧玺一直万分宠爱,所以也是位十足的碧玺迷。《爱月轩笔

记》中记载了慈禧死后陪葬物品中除了“翡翠西瓜”、“甜瓜”外还有不少其它碧玺制品:慈禧太后“脚踏碧玺莲花,重三十六两八钱,估值七十五万两。碧玺近年价极低,然是物大者难得。今若有此物,虽不值钱,亦将合七百元一两也”。

此外,慈禧太后的金丝锦被也镶嵌有很多碧玺。《爱月轩笔记》中写道:“金丝锦被,制价八万四千两,镶……碧玺、白玉共二百零三块。略估珠值八十五万四千二百两,宝石约值四万二千两。”

除了《爱月轩笔记》秘密记载慈禧太后棺中珍藏外,清朝内务府簿册公开记载殓入慈禧棺中的珍宝,其中涉及大量碧玺首饰:红碧玺朝珠、红碧玺手串、紫碧玺手串、红碧玺念珠、金镶红碧玺正珠、红碧玺抱头莲、绿玉镶红碧玺抱头莲、红碧玺绿玉穿珠菊花、红碧玺榴子、红碧玺帽花。这些都是清廷用公款购买用来给慈禧太后殓葬的碧玺饰品。

此外,清朝皇宫档案《普陀峪金井安放帐》中也有这样的描述:在慈禧棺槨下面的金井内也存放有大量珍宝。其中,光碧玺类宝物就计有红碧玺镶子母绿别子一件、红碧玺长寿佩一件、黄碧玺葡萄佩一件、红碧玺葫芦蝠佩一件、红碧玺双喜佩一件和红碧玺佛头塔一件。老佛爷对于碧玺的钟爱,简直到了一个无以复加的癫狂地步。

“翡翠西瓜”去向成谜 现身美国是假新闻

清东陵1928年被盗掘后,全国一片哗然。起初,蒋介石迫于强烈的社会舆论,还委托北平政府成立特别军事法庭审理此案。后来,孙殿英为破财消灾,拿出盗掘到的一部分珍宝向国民党的军政要员大肆行贿,送了两颗最大的乾隆的朝珠给戴笠,送了一柄九龙宝剑给蒋介石,另一把宝剑送给军政部长何应钦,送了一个“翡翠西瓜”给宋子文。同时,送了一笔珠宝给宋美龄,其中就有慈禧口中含的那颗夜明珠。由此,东陵盗宝案便不了了之。

王春云说,慈禧口含的夜明珠是慈禧所有珍宝中最贵重的一颗,我在2004年已经完成了研究。能与夜明珠比肩的就是两个“翡翠西瓜”了。原国民党军统局北方区区长文强1979年写成的回忆录给了我们很好的启示,文强记录的是1943年在太行山上他与孙殿英的一段对话:“慈禧的枕头是一只‘翡翠西瓜’,托雨衣代我赠给宋子文院长。”这是最可靠的一段历史记载。但应该注意的是:孙殿英送给当时行政院长宋子文的只有一个“翡翠西瓜”。按照目前资料:孙殿英盗掘的应该是两个“翡翠西瓜”和四个“翡翠甜瓜”。所以,那些珍宝流落何处一直是个谜。王春云说,“1947年,孙殿英在汤阴被解放军俘虏,不久后病死,中国历史也就失去了了解开慈禧珍宝去向之谜的一个最宝贵的机会。”

至于近几年有媒体报道说“翡翠西瓜”现身美国费城,王春云认为,这是个没有展览时间、展览地点、展览名称、展览博物馆名,也没有美国媒体报道作为佐证的假新闻。“国内外这么多媒体,面对这么重要的文物,却连‘翡翠西瓜’的材质都不清楚,因此不具备可信度。”王春云说。 本报记者 张向阳



各种各样的西瓜碧玺,有着独特的质地和色泽。