

烟台高校首部校园情景喜剧《某某摄制组》推出，受到广大师生热捧，编剧赵文称——

哈哈一笑不是目的 留有余味才算成功

本报记者 毛旭松



导演黄亚洲

青葱校园中，充斥着一批充满梦想，敢于尝试的年轻人。来自鲁东大学的十名90后学生，就是这么一批代表者。在青春的舞台上恣意挥洒，靠着仅有的一部摄像机，拍摄了烟台高校首部校园情景喜剧《某某摄制组》，5月11日正式推出后，受到广大师生的热捧。

独辟蹊径 拍摄校园情景喜剧

鲁东大学学生电视台成立五年了，期间也拍摄了不少DV剧。“DV剧在大学校园里非常流行，但是一些短剧传达了很多压抑的东西，为什么不拍摄些有趣的事情，展示大学生阳光的一面呢？”鲁大电视台台长赵文萌生了筹拍校园情景喜剧的念头。在跟电视台成员沟通之后，得到了大家一致赞成。虽然拍摄情景剧的意见取得了一致，但对于这部剧的名字，却是意见不一，最终极具特色的剧名《某某摄制组》击败了《我爱我烟台》，确定为这部情景喜剧的剧名。

“从我掌握的情况看，山东省内还没有几所高校拍摄过情景喜

剧，《某某摄制组》是烟台高校首部情景喜剧。只有走别人没走过的道路才是我们所追求的。”赵文对此信心满满。

花了十天 完成一集拍摄

2011年1月的烟台和往年一样，天寒地冻，很多学生都已经踏上回家的路途，享受美好的假期，而10名执着于情景喜剧拍摄的学生选择了留守。文学专业的赵文担当编剧，编导专业的黄亚洲干起导演，来自外语、美术等各系的学生凭着对情景喜剧的热爱，也成为《某某摄制组》团队中的一员。

封校后的大学，暖气停掉了，餐厅也关了门。

冷气逼人的环境，丝毫没有影响他们拍摄的热情，拍的高兴都忘了吃饭，每天没有正常的饭点。

因为只有一部摄像机，为了取不同的机位，一个桥段需要拍摄很多次，花了10天时间，《某某摄制组》第一集拍摄完毕。5月11日，后期加工完毕的《某某摄制组》终于推出了。

期待师弟师妹 传承发扬光大

对于这部系列情景喜剧的未来，赵文是如此憧憬的：“铁打的营盘流水的兵，大学时间毕竟只有四年，总有离开的一天。我

们这一届拍摄的《某某摄制组》算是第一季，也算是抛砖引玉的作品。现在大二的同学正在拍摄第二季，如此传承下去，在师弟师妹手中发扬光大。我相信只要年轻人有梦在，这部情景喜剧能够一直存在下去。”

烟台本土热播情景喜剧《糖果剧》的导演孙金辉曾经到鲁东大学做过演讲，赵文从孙金辉那里收获良多。“作为校园情景喜剧，定位在年轻人一代，所以拍摄中加入了很多新鲜词语，网络桥段，尤其是在校学生看到《某某摄制组》会非常亲切。“喜剧并不比悲剧好拍，观众哈哈一乐，回头就忘了剧情，这并不是我们追求的效果。不求这部剧能够有多精彩，但求能给看过的观众有回味的空间。”赵文如是说。

画家郭公达李碧霞 5月16日举办画展

本报5月15日讯(记者毛旭松) 由文化部国韵文华书画院、烟台市文化广电新闻出版局、烟台市文联主办，烟台市美协、烟台画院、烟台字宏文化旅游开发有限公司承办的我国著名画家郭公达、李碧霞伉俪画展，5月16日至20日在烟台市画院展览厅(滨海广场)举办。

作为中国画坛徽派山水画的领军人物，郭公达继承和发扬了新安派画家的笔墨技法与山水画大师黄宾虹的笔墨特点，并将两者有机融合；而李碧霞的工笔花鸟墨墨严谨洒脱，用色适度，构图巧妙，既有传统章法又有强烈的时代气息。几十年来，两位画家一直从事中国画艺术教学、研究，曾在北京、上海、深圳、南京、合肥、厦门举办个展或联展，其中部分作品被送往日本、美国、意大利、德国展出。

6月，去养马岛 看高尔夫球赛

本报5月15日讯(记者毛旭松) 6月中旬，由国家体育总局小球运动管理中心、中国高尔夫球协会主办的2011中国女子职业高尔夫巡回赛——烟台养马岛挑战赛将在东方(烟台)乡村俱乐部开赛。

养马岛素有“东方夏威夷”的美誉，东方(烟台)乡村俱乐部位于烟台养马岛西端，四面环海，球道在茂密的树林间上下起伏，蜿蜒前行，且球道狭窄，海风较大，对选手是个考验。此次赛事云集了目前国内女子高尔夫球的顶尖选手，阵容强大，比赛预计6月12日至14日举行，总奖金为5万美元。



《某某摄制组》的部分创作和参演人员。

齐鲁晚报·今日烟台

经济专刊诚聘编辑/记者

JOIN US

理财专刊：2名 金融、保险专业毕业生优先录用

旅游专刊：2名 旅游相关专业毕业生优先录用

房产家居专刊：2名

教育专刊：1名

要求：年龄28岁以下，全日制本科毕业，有一定从业经验者优先考虑。善于沟通，有较强的责任心，文字功底好，市场敏锐度高，身体健康。

有意者请于5月15日前报名 电话：6630821（曲主任） 邮箱：qlwbyt@126.com

