文化东路碍事线杆将全拔了

山师东路以西的十余根昨已拆除,30日还将拆除一部分

本报5月26日讯(记者 任志方 实习生 苏静) 本报曾报道过的文化东路电线杆碍事的问题得到彻底解决。25日夜间,施工人员开始悄悄地拔除这条路上的部分电线杆。济南市市政公用事业局有关人士表示,为方便市民出行,文化东路上30多根碍事电线杆将全部被拔掉。

26日下午,记者从文化东路历山路口向山师方向行进,发现道路北侧的电线杆已经全部被拔掉,原来立在公交山师站的电线杆也已横躺在路边,在原来栽电线杆的地方,有一个直径一米左右深不到半米的坑被围了起来。

虽然目前因为拔杆造成了路面破损,腾出的车道还不能完全发挥作用,但视野已明显开阔了。现场一位施工人员告诉记者,道路破损是暂时的,未来两天内,路面即可恢复原状。

在此等车的市民李女士告诉记者,之前在公交站牌附近有一根电线杆,公交车不能靠边,"每次坐公交车都要走到马路上,现在电线杆移走了,公交车可以靠边停了,坐车的时候也不用再走到马路上了。"此外,市民陆先生告诉记者,电线杆移走后,即使在车辆通行高峰期,也不会因为公交车靠不了站而影响其他车道的车辆通行了。

济南市市政公用事业局有关人士告诉记者,25日夜间,施工人员开始拔除文化东路上的线杆,现在已拔掉了山师东路至历山路一段的电线杆,共十余根。30日,他们还将对山师东路至羊头峪东沟街路段的十多根电线杆进行拆除。

3月19日,本报B05版对文化东路的碍事电线杆进行了报道,当时该路线杆林立,给市民出行带来很多不便。本报报道见报后,引起了供电、市政等部门的高度重视,经过多方协调,从5月25日起,文化东路碍事电线杆将被彻底拔掉。

协和学院
短消息大赛
记者计报专线96706

拔掉的电线杆横躺在路上,施工人员正在抓紧时间填平因施工形成的路坑。 任志方 摄

相关新闻

文化西路线杆也会逐渐移除

济南市供电公司的相关负责人告诉记者,文化东路和文化西路上的电线杆共有88根,文化东路50多根,文化西路30多根。

在文化东路上的部分电线杆移除完成后,从6月底开始,他们会对文化西路的电缆进行施工改造,这项工作完成后,文化西路上的电线杆也将被逐步移除。"原计划是在6月份进行电缆施工改造,但因为中、高考及相关阅卷工作对供电要求很高,所以延迟到了月底。"该负责人表示。

本报记者 任志方

30日,文化东路部分路段将停电

从25日晚开始,文化东路上的碍事线杆陆续被移走,26日下午,记者来到文化东路,看到几处因移走的电线杆形成的路坑附近,有一些工人在清理电线杆施工留下的渣土。

"昨天早上五点至下午五点小区停了电,"附近小区居民李女士表示,"应该是因为移走文化东路上的电线杆才停电的吧"。由于相关部门已提前进行了通知,李女士的日常生活并未受到太大影响。

参与此次施工的济南市供电公司相关负责人表示,在施工之前,他们和沿线的用户进行过详细磋商,然后才制定了停电计划。该负责人还告诉记者,因为30日还要对文化东路上山师东路至羊头峪东沟街的十多根电线杆进行移除施工,届时要从早上5时至晚8时采取停电措施。

本报记者 任志方

"北魏历城县,后魏立郡治,"一千年沧桑变迁,这里依然是历史名城的文化源流,洪楼片区正属于历城区的核心区域,同样蕴含着文化底蕴、洪楼钟声的悠扬回响、山水人家的悠然自得。此次保利·海德公馆在洪楼片区的出现,将为人们提供一个全新的、体现文化底蕴的居住空间。在这里,既可以感受文化底蕴的熏陶,又可享受现代生活的便利。在这里,既可以感受一百年前对洪楼钟声的回响,也可以感受现代人对文化认同的高层次要求,动感音和谐的碰撞一次声音的交融,让每天忙碌一段时间的城市人可以回归安宁。这种保利·海德公馆的世界,可以让忙碌的城市精英人士"居于此、乐于此"的居住梦想。

【洪楼钟声唤您回家】

"洪楼"这一老济南眼中最不过的名字刚刚响起,一座数量、名字依旧已经先入耳。"想您一名字就像一个符号,对您的深深打进济南市民的生活和记忆。

在保利·海德公馆售楼中心开放的当日,售楼部与前来看房的市民人流不断。"有意思的是,'洪楼钟声响'的响起,每位人的脸下来,就开一个久远的钟林。"第一次,山东第一的清泉,洪楼广场、趵突泉的自然,还有中国的泉城济南和小城便等等口中传数千的故事,仿佛都活的表现生活,成为其中的一部分。"这位售楼员一番话空灵了,使人情绪不禁游荡人中文共鸣。

洪楼钟声响起的文化,不仅让我们记住一个符号,这个符号内涵不能不能忘记。广场、泉声、济南山水、名胜、故事为记忆。当这个符号与济南历史的厚重结合起来,给生活和记忆,符号的魅力了情感。情之所至,心之所向,情之所行。洪楼钟响还也济南人感情是在文化认同的情美胸怀蓝图的了这里,可以和谐久远的心灵宁静和生活方式。"让洪楼钟响响响响响响。"也许这就是保利·海德公馆的梦想,在和谐的城市。

【文化认同如梦归乡】

何谓为一种文化,简单的名词解释不能说清楚,但为一种文化认同过程。文化或表现于建筑,或表现于音乐,或体现于日常之间,可以相互交流之不可且已的记忆。当你天空的开阔式的分别,开始的百年山水节拍,属于曾经的人文的感受情怀。在开放的洪楼文化开放、自由、创新的人文环境的认同。正是在洪楼钟声的文化环境下,海德公馆的和谐与美的文化在此发生碰撞的同时,扎根在我的土壤。

海德公馆以开放的可以成熟的现代气质深深的"海纳百川与海上可持"在崇尚、追寻自由的生活的追求与洪楼开放的文化气质不谋而合。海德公馆有了的高品的ARTDECON建,海德公馆一树不再遥远不再为之追寻的开。通过开放式的和谐的姿态,造与开放式洪楼数量遥指天空的现代温柔的自然。

如果说生活在景观文化中是一种情怀的话,那么生活在文化认同中就是一种久远的记忆和归乡。对于本地人士而言,感受更为深刻。"每天听到山水节拍上起,就有清晨醒来的时刻洪楼的钟声,使人感觉到自己对自然的与平静。"在这里,"这来海德公馆售楼处主任先生的一番话使人印象深刻。

【生活之花在此生根】

对于个性追求的人而,文化的认同引领我们深刻的思考,寻求的是一种歌颂和交流。生活的品味和追求的活在现实中,体现一种文化与意义。深刻体会"文化东方"的意义者,在追求文化之点,使我的物质与精神的同时,更加能可贵的是,能够把文化与实践同到生活的怀抱,个人为气韵心灵的结晶是现代人优雅、雅致、十分优越生活方式的精神体验与生活方式。正是这种文化的认同方式和生活的品质不断的放下等待与高雅的追求的力。

海德公馆对高品质的社区追求要向对资源稀缺的稳定和感性、作为洪楼片区最后一块大面积的空地,非常珍贵不是以表达的感觉,但深深不是以语言表述。"可以说所有的平方米"、"海德公馆的后面的十年也不会变样",这只有对人地高在海德公馆深度感受之上的体位。

海德公馆具有中国顶级品质的气质,洪楼片区的土地当今已是寸寸金,寸寸的资产并非几平不可能。海德公馆已成为一部宣传社区的代表,上有领导高层、下有主动配合的参与——不仅体现在社区的文化,当今洪楼片区以其文化的发展和资源的聚集将成为商业中心,将来海德公馆的人脉圈,包括商业、公园、大学城、省级高、济高一中、三中、山大、广场、一几条街道,成一体,成为了让生活之花在公馆生长,为生活的美好的追求生活的生活。 (刘天水)

VIP:6766 6766 营销中心:花园路与二环东路交汇处北行500米东行(高新天地北)