

海边唱摇滚，“迷笛”更迷人

端午节展才艺

端午小长假,由省少工委、省青少年宫学会主办,省少先队服务中心承办的“星星火炬”中国青少年艺术英才选拔活动山东总决赛在济南举行,全省近千名少年儿童在声乐、器乐、舞蹈、表演等方面进行比赛。 本报记者 刘军 摄

常方源主演《生死归途》接受专访：

幕后管大牌 台前演好戏

文/片 本报记者 倪自放

由金牌编剧石钟山担任编剧的电视剧《生死归途》，正在我省荧屏热播，剧中女主角沈小雅让人印象深刻。近日，沈小雅扮演者常方源在济南宣传该剧并接受了记者的专访。

曾在2004年入读沈阳音乐学院舞蹈系的常方源，从小就喜欢接触跟表演有关的事物，但与大多数人不同，她只喜欢留在幕后，并不愿意走到台前演戏，“2006年，我曾在辽宁卫视和小沈阳联袂主持过《刘老根大舞台》，经过一段时间后我发现主持节目并不适合我，2008年我便来到

北京学习,希望自己能从事一些幕后工作,像导演、副导演、剧务、剪辑师之类。”

北漂生活的历练,为常方源积累了人生难得的宝贵经验,当时她做著名编剧石钟山的助理,石钟山有一部戏

《幸福的完美》缺少一个女护士的角色，石钟山说：“方源，你试试？”不想这一试一发不可收，在冯小刚电影《唐山大地震》、刘德华主演的《我知女人心》中，常方源都扮演了角色。

常方源说，自己参演《唐山大地震》饰演片中方达的秘书实属偶然，“当时我经人介绍到《唐山大地震》剧组担任副导演，负责演员的管理，陈道明、徐帆等这些大牌都归我管，权力很大，呵呵。”常方源告诉记者，“当时剧本把方达的秘书定位为男士，可试过很多男演员，无论从剧情衔接还是感情表演上看都有点怪怪的，于是冯导决定改为女秘书，但是人选也是找了很多都不满意。后来，冯导突然想到了我，结果一试镜就通过了。”对于这样的意外常方源看得很淡，她坦言自己从未想过做演员，即便是现在开始演戏了，给自己的目标也就是一年两部电视剧、一部电影，剩下的时间还要放在学习上。



苏珊大妈将来华 压轴《达人秀》

本报讯 与去年首季《中国达人秀》不同的是,今年第二季出现了一批颇具实力的“达人”选手。6日,总导演金磊欣慰地说:“今年‘达人秀’将邀请英国苏珊大妈前来上海参加最后一场演出,因为我们已涌现出中国版的苏珊大妈和保罗大叔,演唱水平完全可以挑战外国达人……而去年,我们寻找了很久很久,这样的人一直没有出现。”

被金磊誉为中国版“苏珊大妈”的是来自安徽的55岁大妈蔡洪平，她在浦东一家菜市场里卖菜。她梳着两根羊角辫，场上卖菜围裙，竟用一连串苏名将帕瓦罗蒂的《今夜无人入眠》演绎成自己的卖菜之歌。她唱得情趣盎然，以漂亮的女高音“送你葱”技惊四座。据悉，她还能唱玛丽亚·卡拉斯、伊莲·佩姬、惠特尼·休斯顿、芭芭拉·史翠珊等巨星的经典歌曲。

被称为中国版“保罗大叔”的湖北土家族大叔向延红,艺名是“四喜丸子”,今年43岁,身高只有1.47米,但他能用浑厚透亮的美声唱腔给人们带来一曲意大利语原版《今夜无人入眠》。(新晨)

[illegible]