

整合全市社会、人文以及城乡休闲资源

七大产品扮靓“国民休闲汇”

本报泰安8月2日讯(记者 路冉冉) 2日,记者从泰安市旅游局获悉,8月6日,泰安“国民休闲汇”将在泰山花样年华景区亚龙湾水上乐园启动。8月6日至10月31日,泰安将举办以“健康休闲、幸福人生”为主题的“国民休闲汇”。届时,将整合全市的社会、人文以及城乡休闲资源,推出七大系列产品,实现地区之间、城乡之间均衡发展。

七大系列产品为:

乡村休闲系列:在城市周边,推出一批以采摘、垂钓、养生、运动为主题的乡村休闲憩憩带;利用乡村丰富的水库、河流、湖泊等自然资源,推出一批以“亲水”为主要特色的乡村休闲场所;依托全市各高科技农业、现代农业示范项目,以及林、果、蔬等特色农业产业等,推出一批现代农业休闲基地;以省级旅游强县为重点,推出“绿道”慢游乡村线路。

健身养生休闲系列:举办家庭运动会、社区运动会、趣味运动会等形式多样的群众性体育活动;利用城市广场、景区、公园、居民社区等场所和器材,举办拔河、象棋、围棋、健美操等系列休闲体育活动;推出一批温泉、保健、热疗、美容、美食等养生休闲产品。

旅游休闲系列:发挥旅游度假区和各类度假设施的功能,对现有度假资源和旅游产品进行整合,推出一批滨湖、滨河、乡村、森林等不同类别的度假旅游产品;开发城市旅游、乡村旅游、工业旅游、购物旅游、生态旅游、文化旅游产品。

文化休闲系列:在城市社区、旅游景区,依托科技馆、文化馆、艺术馆、博



“国民休闲汇”将在泰山花样年华景区亚龙湾水上乐园启动。(资料片)

物馆等,举办读书节、文化节、艺术节、书画展、摄影展、科技展,以及曲艺、民俗、时装表演等活动;利用各类文化遗存、文物古迹古街等,举办文物展,开展文物鉴赏、民间寻宝等活动;突出泰安民俗文化特色,举办剪纸、皮影、微雕、泥塑以及婚俗、民俗等文化活动,推出一批适合青少年、中年、老年人等不同群体休闲的放风筝、踢毽子、扭秧歌、跳大绳等“经典民俗、时尚玩法”。

夜间休闲系列:在城市中央休闲区、城市广场、社区、旅游景区等举办群众消夏晚会;依托城市歌厅、舞厅、酒吧以及各专业购物、餐饮、娱乐街区等,以优惠的价格和丰富的产品供给,发展夜间购物、餐饮、文化娱乐消

费;在公园、社区等地,开辟一批相对固定的文化娱乐演出场地,交际舞场,以及群众自娱自乐文化场所。

节事休闲系列:以“欢度国庆、休闲假日”和“团圆中秋,欢乐休闲”为主题,突出抓好国庆节、中秋节两大重要节日的群众休闲、旅游活动。整合活动期间全市各地举办的重要节事活动,纳入“国民休闲汇”体系。

修学休闲系列:以开阔眼界,提高素质为目标,针对暑期集中推出一批不同内涵的修学旅游产品。

此外,第二十五届泰山国际旅游文化登山节、肥城金秋品桃节、宁阳蟋蟀文化节等都将纳入“国民休闲汇”当中。

市民意识薄弱,产品不够完善

泰安离“休闲”有点远

对于即将开展的“国民休闲汇”,泰安市旅游局副局长刘水表示,对泰安来讲,旅游项目和旅游资源或许不是问题,但是在人们的意识和休闲产品上,距离“休闲”这个概念还有很大一段距离。

“‘国民休闲汇’担负着一个重要的使命,就是向市民宣传‘休闲’这个概念,引导大家树立一种休闲的意识。只有大家把休闲当回事了,才能打造真正意义的休闲城市。”刘水说,对于一个旅游城市来说,当地市民的表现和意识对游客有着很大的影响,如果游客到泰安,看到城市到处都是拥挤的人群,会感觉这个城市很浮躁,一下子就没有了休闲的氛围。“开展‘国民休闲汇’,打造休闲城市,不一定只靠旅游大项目,城市本身缺少休闲的感觉,有再多的大项目也无用。”刘水说,他希望通过“国民休闲汇”的开展,让人们开始重视“休闲”这个概念。

刘水表示,除了意识之外,泰安还缺少休闲产品。“休闲产品还不够完善,这个产品不一定要是多大的项目。国外很多城市,森林公园就建在城里,无论你什么时候想坐下来休息,座椅都是干干净净一尘不染。”刘水说,对于泰安来说,一些公园等公共区域的建设,休闲的意义更多的是面向本地市民。“打造‘休闲’这个概念,很多都是一些细枝末节的东西,让在这个城市生活、工作、旅游的人,随时随地想放松时都能有可以去的地方,这才是真正意义上的休闲。”刘水说。

“这次活动中包含了乡村旅游系列,但是目前来说,泰安在这一方面做的还不够。如果要打造休闲主题,我认为泰安的乡村旅游大有文章可做,一些乡村采摘游类型的项目也比较适合当地人文周末、小假期时休闲旅游。”泰山学院教授、旅游专家王雷亭说,用本地人的力量先支撑起郊区游、区县游,提倡当地人只要休息时间就到周边去走走,这也是提升市民休闲品位的一个表现,才能更好地引导外地游客。

本报记者 路冉冉