

金秋九月别样精彩

“2011年第三届中国(山东)书画名家精品博览交易会”将于下月开幕



▲2010年第二届中国(山东)书画名家精品展现场

精彩连连看,金色九月里,作为第四届山东国际大众艺术节系列活动和首届中国北方文化产品交易会美术专场的“2011年第三届中国(山东)书画名家精品博览交易会”,9月1—4日将于舜耕国际会展中心隆重举办,众多来自全国各地的艺术名家将汇聚泉城,展览凸显出类别丰富,规模宏大等鲜明特点,让大家欣赏艺术时尽享“大快朵颐”之感。

“团体”携手,深入交流

《诗经》有云,“执子之手,与子偕老”。此次展会的亮点之一——“画为媒·全国伉俪名家邀请展”,为志同道合的伉俪们提供了充分展示、交流的平台,让更多观众见证他们多年来在艺术上互相砥砺,在生活

上相濡以沫的情感历程与艺术情趣。

与各伉俪“小团体”之间的交流不同,“弘美厚德——鲁陕国画名家交流展”将荟萃山东、陕西两地著名画家,是本报继去年10月份“齐风鲁韵·美到秦上——山东籍著名画家西安展”后举办的又一次鲁陕艺术交流活动。届时,代表两地较高水平画家的两个“大团体”将在此展示艺术探索成果,交流艺术心得,让承载着沉重历史文化的两地域在艺术交流碰撞中焕发时代新风。

同时,按照年龄阶段划分的“翰墨华章——当代国画名家邀请展”、“文心·状态——国画名家作品展”、“境观·心象——青年画家新作展”网罗省内老、中、青三代优秀画家,不仅体现了山东省美术发

展的整体面貌,也是不同年龄段画家组成的三个“团体”相互取长补短的良好机会。分类赏鉴既能满足不同观众的审美需求,也成为众多优秀艺术家集体展示、互相交流的大舞台。

水墨、工笔彰显艺术高度

“水墨英华——中国水墨人物画精品展”与“锦墨·衍华——中国画家作品展”也别样精彩。水墨与工笔二者皆为中国传统绘画精髓,但各自有着不同的发展:水墨人物画经过了几代人的学理探索和创作积累,已初具形态,成为一个兼具人文传统而富有活力的画种。由于少受传统的直接束缚,不为传统的笔墨程式所囿,水墨人物画在短短几十年的艺术实践积累中产生了巨大的飞

跃,形成了新的程式规范;而工笔画历史悠久,精描细绘,设色富丽,使用“尽其精微”的手段,通过“取神得形,以线立形,以形达意”获取神态与形体的完美统一。它随着二十世纪社会语境的变革,也迎来了新的发展机遇,正以全新的姿态屹立于中国画坛。参与这两个展览的画家均实力雄厚、特色鲜明,他们带来的一批佳作将使两个主题展成为水墨、工笔界的一次高层次展览。

淡抹水彩情韵动人

水彩画是最早尝试将中国传统绘画与西洋绘画技巧融汇在一起的艺术品种。经过了几代优秀水彩艺术家的不懈努力,中国的水彩画及水彩画创作群已经越来越受到艺术界的推崇。此次“韵彩传情——齐鲁水彩名家精品展”将邀请包括高东方、窦凤至、王辉林、袁玉堂、韩宏伟、单虹、曲宝来、孟鸣、陈锡岩、苏海青、王迪、刘慨、董海全、张鸿宝在内的十余位拥有扎实水彩功底的名家,展出80余幅水彩精品。这些作品无一不饱含画家的心灵感触,浸透着画家多年的艺术磨练与文化思绪,让喜欢水彩的朋友可以在这里一饱眼福。

冰雪山水清凉世界

“大雪无痕——赵春秋冰雪山水展”中,赵春秋将展出其最具代表性的冰雪山水作品。出生于山东的赵春秋因被长白山神奇壮美的风光和洪荒原始的苍劲深邃所震撼吸引,而扎根于长白山的林海雪原。长期以来,他尽情徜徉于

白山黑水之间,深入观察,勤于写生,积累了大量的素材。赵春秋用十几年的时间走遍了长白山的山山水水,并以长白山博大雄浑、神秘莫测的林海雪原为样本,创作了大量具有浓郁北方地域风格的作品。观其作品,冰雪、山水清冷浮动、静谧超逸,不仅始终贯穿着一种诗意美,同时也洋溢着浓郁的乡情,蕴含着艺术家的精神回归的情感。相信冰雪会给九月炎炎秋暑“降温”,让观者感受到舒适清凉的世界。

幸福甜蜜的象征——哈密瓜

哈密瓜在人们心中是幸福甜蜜的象征。在此次展会的“独树一帜——刘岳林画哈密瓜艺术展”上,画家刘岳林将带来一批色彩明快,质感突出的哈密瓜作品。画家在上世纪七十年代末第一次去新疆时,创作灵感就被这号称“瓜中极品”的哈密瓜打开,并像发现新大陆一样找到了自己今后的创作方向。刘岳林专攻画哈密瓜已有数十年之久,他运用传统和现代的各种绘画材料,在色调和光影运用上呈现出一种成熟感,逐渐形成了自己独特的画风。人们在欣赏这些作品时,不仅能感受瓜果的飘香,也能体会到画家本人对生活的热爱与对艺术的执着追求。

此外,较具特色的书法主题展也有精彩呈现:汇聚省内一批优秀书法家,饱蘸激情,运笔挥毫,独有的书法笔墨精神将为本次展会再添亮点。金色九月,流光溢彩。精彩纷呈的“2011年第三届中国(山东)书画名家精品博览交易会”将给大家带来众多惊喜,且让我们拭目以待。

(东野升珍)

八月茶会香漫泉城

“2011中国(山东)茶业交易博览会暨第三届紫砂艺术节”在济成功举办

“这次活动办得非常好,不仅能看到茶品、茶艺展示,还有许多精美书画艺术品,逛一次能有双重的收获,”艺术爱好者小张在接受采访时如是说。

由济南市人民政府、齐鲁晚报联合主办的“2011中国(山东)茶业交易博览会暨第三届紫砂艺术节”于7日落下帷幕。此次展会中,各式茶叶、紫砂工艺品展销与众多优秀书画作品“共聚一堂”,相辅相成,形成了浓郁的“茶香墨韵”文化气氛,给广大市民带来不少惊喜。

4日上午,济南市人民政府副市长齐建中,共青

团山东省副书记、山东省青年联合会副主席任海涛,大众报业集团社长许衍刚,大众报业集团副总编辑郝克远,齐鲁晚报·生活日报社社长梁洪文等领导出席了活动开幕式并给予画展较高评价。书画展作为茶博会的重要组成部分,也备受广大观众关注和喜爱。“七彩文心——第二届山东省青年美术家协会提名展”、“茶香墨韵——国画名家作品展”、“大写虎魂——刘化雨虎画作品展”三个主题展汇聚了一批优秀画家,各具特色,吸引众多不同年龄阶段的观众前来驻足观

赏,感受艺术气息,品味作品的精妙。许多收藏、购买者在“顾此”时未忘“彼”,观赏完香茗、紫砂后前来书画展区咨询问价,使得此次展览实现“经济效益”与“社会效益”双赢。

主办方工作人员在接受采访时则表示,茶与书、画是我国传统文化的精髓,人们喜欢以品茶来养心陶情和滋养书画创作。主办方希望通过这样一个活动使广大观众充分领略传统文化之美,发挥文化产品在提升人们精神品味方面的作用,为文化事业发展做出积极贡献。

(东野升珍)



▲与会领导在参观书画展区