

# 查理夫妇烟台教“美式英语”

探访烟台凯茜英语家教中心

专刊见习记者 王双



## 创办初衷:让更多的人学英语

对于很多家长提到的,应该在孩子几岁时开始学习英语,凯茜告诉记者只要孩子准备好了,什么时候学都是可以的。因为想学孩子才会接受知识,不想学是不会接受的。在采访中,记者得知凯茜英语家教中心的创始人查理来中国的第一站是青岛,2000年青岛国际学校在美国招聘教师,拥有教育学硕士学历的妻子凯茜应聘成功,为此开启了二人的中国之旅。

2003年查理开始在烟台大学教外语,为了更好地锻炼口语光上课已经满足不了学生的需要,很多人则会在课余时间到查理这儿学习。很多人朋友建议查理开办一所学校,方便更多的孩子学英语,烟台二中的老师送来了几个想学口语的孩子,2007年凯茜英语家教中心正式成立。学员年龄从3岁半到53岁,每个人都可根据自己不同的需求来这里学习。

## 课堂见闻:吃着甜点愉快沟通

凯茜正是凯茜英语家教中心的创办人之一。走进凯茜英语家教中心,记者就被一阵香味吸引。原来,凯茜正在做甜点,作为每次学习之后给孩子的奖励。

凯茜说,活动课主要是为了锻炼孩子的动手能力,今天的活动课的主题是马戏

团的表演,首先凯茜先教了孩子们一些单词,然后就开始帮孩子们画脸谱,接下来就是让孩子组装一个立体小丑。随后,凯茜拿来了一个小澡盆、一些玉米淀粉、一些水和擀面杖,在凯茜的带领下孩子们开始了体验课之旅。将玉米淀粉放到小澡盆中,然后放入一些水让孩子们体验一下淀粉的质感,然后再加入更多水让孩子们再次体验。由于第一次上淀粉体验课,孩子们都很兴奋,刚开始没有人去尝试,但是在凯茜的带领下,孩子们也开始了体验。在这个游戏中孩子们体验快乐的同时也可以学到科学知识。像这堂课,其实就是给孩子们演示由固态怎样转变为液态。

大一点的孩子则可以单独跟查理进行一对一的交流。每次交流时间一般为一个小时,查理则扮演一个聆听者的角色,孩子可以就最近生活中发生的事情和困惑与查理交流,在交流中查理会为孩子纠正发音。相对于中国的英语课堂灌输教,查理则是跟孩子们聊天为孩子减压。

最近唐晨却高兴地告诉查理他被理想的大学——国际关系学院录取了。因为在英语口语考试中他取得了98分的好成绩。因为口语的优秀,唐晨出乎意料的被进国际关系学院录取。查尔斯第一次帮助中国孩子考上了理想的大学,为此他非常欣慰。

## 学习方法:在聊天中锻炼口语

查理说对于英语学习,如果单纯地去学习单词、语法,很多孩子都会觉得枯燥无味。在这里虽然也有书本,但是主要采用问问题的方式,引导孩子对文章背后的美国文化感兴趣,慢慢地就会对英语产生兴趣。

查理说来这里的的孩子已经很棒了,他要做的就是让孩子将已经学会

的单词说出来就可以了。在这里他从不会教孩子们语法,只有当孩子用到的时候才会为孩子们讲解。查理说很多孩子口语不好是因为孩子们怕出错而不敢说。

查理说在他的眼里孩子是没有对错的,在这里小一点的孩子会为他们配备书本在助教的协助下上课,而

## 学员收获:口语和笔试都能提高

很多来这里的家长既关心孩子英语口语能力的提高,也关心孩子英语成绩的提高。提高英语口语能力查理很有自信,但是英语成绩也提高查理却一直很不自信。但是最近的一件事令查理解除了困惑。

查理介绍说有一个叫唐晨的男孩,中考之后来到这里学习口语,刚

来的时候唐晨英语成绩为130分。这样好的英语底子见到查理还是急了满头大汗,一句话都说不出来,后来三年中唐晨经常找查理聊天练习口语,慢慢的口语很流利了。今年唐晨参加了高考,取得了580分的好成绩,但是离他理想中的学校——国际关系学院还是有很大距离。但是

效果会比较可观。  
**悲观情绪的孩子不要打**

我见过太多被父母把自尊自爱打得七零八落的孩子,他们内心悲观、自我否定,认为自己不如别人,或者总觉得自己很倒霉。处事也显得十分消极,总往坏处想。

**学会寻求其他教育方法**

简单地说,如果棍棒教育得不到我们要的结果,那就寻找其他方式吧。当今社会,我们都在尝试新的教育理念,例如赏识教育,

而80和90后的孩子,他们大多在

不缺吃不缺穿的物质

条件下长大,他们更喜欢自由主义的散漫

生活,即只要我过的自在,钱、社会地位、

名声都不重要,我只为自己活着。这已经

是一些青少年的消极

心态,家长们需要看

清形式再教育,才是

理智的。

**女儿不要打**

女儿的自尊心很容易在巴掌

底下消失殆尽,尤其作为父亲。女

孩心思多,需要父母从深层次上

的理解,才能化解危机。

**受挫的孩子不宜打**

孩子刚刚受到挫折,心里非

常难过,这时父母不但不能责骂,

反而要给与关怀和宽容,等孩子

的受挫情绪过了,再适当引导的

## 如何引导孩子学艺术

从事了多年的艺术教育,看到听到了许多家长关于孩子们在艺术学习中的一些困惑,如果要带着孩子去学习艺术,家长需要了解一些艺术学习的规律。笔者认为“一要尊重孩子的意愿,二是文化课一定不能落下,要走在学艺术的前面。”

每个孩子对艺术有不同的感悟力。比如,有些孩子从小一听到音乐就不哭,这就是他对音乐的感悟力。但是,天赋是需要家长去发现去引导的,这个没有固定的模式,需要家长长边让孩子去学习,边细心去观察。就艺术的专业来说,每个门类都有不同的要求,钢琴、舞蹈等各个项目对人才的选定都有特定的标准。另外,孩子的天赋是在不同的时间阶段来培养的。比如,孩子对钢琴音乐的兴趣,在他四五岁的时候就可以去培养,对舞蹈的兴趣,五六岁可以开始引导,能力培养则要等到十一二岁左右。每个专业都有自己的特性,如果家长能够了解多一点知识,走的弯路

(宋丹)



孩子们在活动课上品尝甜品点。



姓名:石璐瑶  
性别:女  
生日:2009年12月30日  
性格:活泼开朗,聪明可爱,非常爱笑。  
爱好:爱唱歌、做操,喜欢吃新鲜的食物。  
父母寄语:希望璐宝宝健康成长,做爸爸妈妈最可爱的小宝贝。

## 什么样的孩子不能打?

在我的咨询室里,经常遇到经典的中国式父母,他们坚信那句老话“棍棒底下出孝子”,打来打去,把孩子打得离家出走了。

曾经就有一位家长在接受咨询时告诉我,他总觉得孩子不打就不听话,也没觉的这种教育方式有问题,可是孩子却离家出走了好几次了。这是典型的中国式教育的原型,但是时代不同了,当今中国的变化日新月异,文化的冲突也日益显现,在这种大环境下,家长如果坚持一成不变,发生类似离家出走这种难以控制的局面就不奇怪了。

当然了,有些孩子可以理解各种爱的表达方式,包括打骂。但要提醒家长的是,棍棒是一种教育文化,这种教育文化适用的时代已经过去了。很难理解,为什么有些父母喜欢讲“我们那个年代”怎样怎样,孩子们听到这种话的反应通常是反感和排斥的,他们会说“你们那个年代早就过去了!”我们的任务是把孩子引向一

个美好的未来,而不是过去。对吗?什么样的孩子不能打呢?

**青春期的孩子不能打**

这个时期的孩子喜欢挑衅家长和老师,就像一匹长了犄角的小马,即倔强又刺儿头。打骂会徒增逆反情绪,使得亲子关系更僵硬。

**过于内向的孩子不能打**

内向的孩子多半比较压抑自己,很多的情绪和观点不愿意向外表露,而且内向的人大多比较细腻,内心情感复杂。打骂会导致孩子更加压抑,引起自尊心低、价值感不足、社交困难等问题。

**女儿不要打**

女儿的自尊心很容易在巴掌底下消失殆尽,尤其作为父亲。女

孩心思多,需要父母从深层次上

的理解,才能化解危机。

**受挫的孩子不宜打**

孩子刚刚受到挫折,心里非

常难过,这时父母不但不能责骂,反而要给与关怀和宽容,等孩子的受挫情绪过了,再适当引导的。

们善意的质问,为何孩子什么都跟你说,而且什么都听你的?我们可

是亲爸爸亲妈妈呀!言外之意是孩子怎

么这么傻,不跟自己爸妈说,反而

那么信任你。其实,你也可以成为

孩子的知心妈妈或者知心爸爸,前

提是,能理解孩子的心理状态,并

跟随孩子跟随时代一起成长。

要知道,这个时代的孩子不

同以往,更加自由、更加自我,更

加追求独善其身。还要记得,好的

关系胜过教育,与父母关系好的

孩子才不会有大的问题。

心理热线 0535-6286807

家长热线 15064525995

家长俱乐部报名: 0535-6286807

俱乐部日常活动: 每周五下午17:00至20:00

俱乐部成员与心理专家面对面咨询具体问题。

本栏目互动邮箱: qiluxinli@126.com

互动QQ: 878800586 121213680

## 心理专家面对面

心理 PSYCHOLOGIES



周瑾,国家执业心理咨询师,  
烟台广播电视台特约心理专家,  
育心心理咨询中心首席心理咨询  
师,从业经验非常丰富。