

近700名学生参加艺术等级考试,专家认为——

不少孩子停留在“表演”层次



参加考级的孩子正在进行儿童画考试。
本报记者 马志勇 摄

本报8月25日讯(记者 高倩倩) 25日,由省教育厅主办的全市中小学生艺术水平等级考试在德州市第九中学拉开帷幕,近700名学生参与考试,考试结束一周后可查询成绩。记者在采访中了解到,依然有不少考生为了考级而考级,“停留在表演音乐的层次”。

一年参加两次考级

25日上午,在德州九中艺术水平等级考试现场,正在候场区备战钢琴六级考试的赵聪告诉记者,她参加中国音协组织的考级时也是报考的钢琴六级,“不知道具体有什么区别,好像那个证是全国通用的,这个证是山东省通用的”。

在记者采访的多位舞蹈考级及音乐考级的考生和家长中,不少家长表示,之前参加过中国音协和舞协组织的艺术考级,而且大都不知道二者的区别,“老师让报就报了”。

8月13日至16日,是2011年中国舞协与中国音协的艺术考级德州考试时间。有近2000名学生报名参加考试,而此次全市中小学生艺术水平等级考试,有近700名学生参与。

学钢琴一年花费过万

“一节课80块钱,几乎每周都得练。”25日上午,钢琴考生小李告诉记者,她自小学六年级开始练习钢琴,已经有三年了,平时每周练琴一次,主要就是练习考级曲目。“今年考六级,正好暑假,几乎天天都去练。”小李说钢琴学一年得花费过万元。

“今年才考六级,等考到十级,还得三四年。”小李告诉记者,她开学要上初三了,课程很紧张,以后练琴的时间也很紧张,“但是都已经考到4级了,也不能半途而废”。

记者在参与钢琴考级的考试名单中看到,报考钢琴十级的考生有8人,而有两个6岁的小琴童报考了钢琴4级。

刻意拔高不利孩子学音乐

山东歌舞剧院的琵琶名家姚老师是本次艺术等级考试民乐考场的考官,25日上午,民乐考试结束后,他告诉记者,从上午参加考试的考生表现情况来看,整体水平还算不错,但基本功还需加强。

“有个考生一首曲子只学习了一个月就来考试,曲子的后半部分都不会,这样肯定不行。”姚老师说,考生在音准、节奏、定音等方面的基本功还需加强,“我们还是本着鼓励孩子的原则进行评定,但有些还是急功近利,刻意拔高,这对孩子的音乐学习不好。”

姚老师说,其实孩子往那一坐,从坐姿、指法等一眼就能看出孩子练了多久及专业水准如何,“考级是为了让孩子的学习更加规范化,要培养孩子感受音乐的能力,但现在不少孩子还停留在表演音乐的层次。”

健身器材破损多 小区设施应勤修

本报8月25日讯(见习记者 黄婷婷 白云保) 钢管蹭掉了外面的油漆,露出斑斑锈迹;蹬力器上的皮套掉了,撞上中心轴时发出刺耳的响声;漫步机的螺丝松了,踏板与地面“亲密接触”,怎样用力都踏不动……8月25日,记者走访德州部分公园和居民区发现,公共健身器材受伤颇多。

新湖风景区每天都迎来很多健身的市民。25日上午10时许,记者看到,不少市民在使用公共健身器材锻炼身体,伸伸腰、抖抖手、压压腿,呈现一派全民健身的气象。但部分出故障的健身器材对锻炼造成了不少影响。“现在这个漫步机都贴到地面上了,没办法用了。”来新湖风景区锻炼的王先生说,他经常来运动,也会用健身器材锻炼身体,现在很多设施损坏,影响锻炼的心情,“用坏了一个,再用另一个,结果都坏了。也不知道谁管理这些设施,坏了有一段时间了,也该有人来修修啊。”王先生说。

比起休闲公园,居民小区的健身器材要好一些。记者在三八中路一社区里看到,使用健身器材的人不如休闲公园密度大,破损也较少,螺丝松动、钢管掉漆也有,但不影响正常使用。在大学西路的学府家园里,健身器材也有破损,孩子们荡秋千荡得正欢,几位家长在旁边健身。学府花园物业的解先生告诉记者,他们每个星期都会对公共健身设施进行两次检查,并及时修理,以保证小区内居民的正常使用。“今年上半年已经修了两次,只要有毛病就修理。我们小区使用的人比较多,得保证不出问题才好。”解先生说,小毛病他们都能修理,遇到不能解决的修理问题则请专业人员修理。