

YENOVA 业之峰装饰

业之峰装饰·金典世家 即将盛大开业

业之峰装饰 沂蒙店——电话: 0539-8129880 8111077 地址: 临沂市兰山区沂蒙路189-3号天基大厦
金典世家 通达店——电话: 0539-7030800 7030900 地址: 临沂市兰山区通达路与金坛路交汇处

“业之峰·金典世家”杯 首届最具学术价值和市场潜力书画展评



陆山 1957年生。现为山东省美术家协会副秘书长、临沂市美术家协会主席、国家一级美术师。先后主持举办了全国第一届山水画展、全国第三届花鸟画展。



观草木而察春秋

陆山

古老的东方是龙的故乡。我们的祖先生在大池山川，心里向往着天空海洋。拟化身为腾空驾雾行云流水的龙，成为先人们的梦想。龙腾致雨取宿列张，龙的图腾便成为中华民族追求科学与文明的象征。中国绘画用水墨这种阴阳相合，混沌一体的材料，展现深邃昭瑞的宇宙万物，水墨便成为东方绘画的图腾。

日月运行天地，人类繁衍生息，水墨发展顺历史共进，绘画载体与时代同步，浸中华五千年文明，沐世界三大洋西风，今日水墨已派生出传承的大陆文化与拓新的海洋文化两大流系，形成水墨画的一脉两源。滞后没落的自守绘画将被历史淘汰，过激与出格的装饰行为将被历史拭杀。

在固本中拓新，在拓新中固本。不偏不倚应人类文明之道乃为水墨画之大道。固本与拓新，就像人的左右手，同气同求，收放自如。固本与拓新，形成水墨绘画的两翼。易经云：两仪生四相，四相生八卦周而复始，循环往复无穷无尽。观草木而察春秋，托四海心同天游。传承与固本共存，求源与拓新永生。

