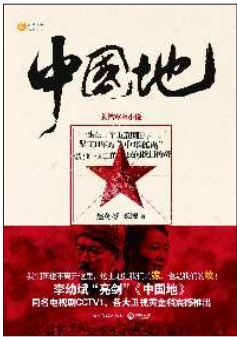


博观而约取,厚积而薄发。——苏轼



◆书名:《中国地》
◆作者:赵冬苓 长缨
◆出版社:湖南文艺出版社

更猛烈的咆哮:“熊向本,你给我听好了,现在的局势不是你我能理睬。上峰早说了,日本人不自量力,他们只是想挑起事端,想争取国际舆论的支持。占领整个东北?笑话,他们有那么大的胃口?就算他们有那么大的胃口,他们长那么硬的牙口了?满打满算就一万来人,想吃掉咱们关外二十万东北军?那是老太太吃铁蚕豆,不怕咯崩了牙?所以咱们要忍耐,不能上日本人的当,不能让他们找到任何借口。你是个军人,要学会服从,听懂没?服从……”

熊向本轻轻放下电话,悻悻地朝身边的参谋摆手:“快收拾家底,咱们撤……”“旅长,不能撤啊……”随声滚进来一个人,把熊向本竟吓了一跳。定睛一看,原来是620团二营的赵永志,遂大怒:“赵永志,你这弄的是哪出?你们团长呢?你的部队呢?不跟部队待在一起,跑这来干什么?”

赵永志道:“旅长,我们团长负了伤,他说传令兵的命令传错了,说你不会让我们撤,就派我回来问问。”他又急促道:“旅长,咱们不能撤啊,这么撤下去,怎么对得起负伤的王团长?怎么对得起那些死在鬼子枪下的弟兄?日本人都快把北大营全占了,接着就是沈阳,接着就是咱们全东北……”

熊向本道:“行了,别在那像个冤种似的。日本人没那么硬的牙口,他们就是想找碴闹事,不理他,让他们自弹自唱去吧。”赵永志哇的一声哭了出来,连抽泣带愤怒地说道:“旅长,你是没看见外边的场面,弟兄们被鬼子像活靶子似的打,那不是找碴闹事,那是扯鼻子上脸,咱们越软,他们越硬,咱们要是撤了,他们就能把咱们的家全占了。”

熊向本更怒:“放肆!够了。他们愿意占了咱们的家就让他们占吧,咱们的家大着呢,就怕他们吞不下胀破了肚子。”说完他语气稍缓:“永志,国际形势你不懂,我也没闲工夫跟你讲,咱们可是留着后手呢。记住,留得青山在,不怕没柴烧,丢点地盘不大紧,人命没了可啥都没了。你给我把手下的人都管住了,一个也不能丢,都给我全须全尾地撤下去,少一个我拿你试问。快回到你的部队,和你的士兵待在一

3 子弹不认人

提要:

北大营地下隐蔽部里一片狼藉,几个参谋正慌乱地把地图取下卷好装箱,其他士兵也忙乱地烧毁文件、收拾作业工具,似要来个大概家。旅长熊向本像被刺激发疯的熊瞎子一般正冲着电话狂呼大吼,大手铁钳子似的几乎把话筒捏碎。

“军长,咱们不能撤,北大营一丢,沈阳不保,整个东北都保不住……”话筒一头传来

起……”说完披上斗风,领着随从便往出走。赵永志呆呆地快要瘫软在地,像被抽了大筋。

熊向本回身道:“咋的?还不走?等着日本人来给你收尸?”赵永志离了旅部,正赶上大队人马潮水般从前面涌下来,真个是兵败如山倒。他赶紧逆着人流,寻找自己的部队。终于在一群残兵败将中找到了他的二营,忙问副营长:“团长呢?”副营长道:“团长没事,只是咱们营死伤了几十个弟兄,还有……”赵永志忙问:“还有什么?说话别吞吞吐吐。”副营长道:“开小差的太多了,刚下命令撤就散了一小半,都是十来年的老兵啊。”又道:“真能平平安安地跑回家还成,怕是胡乱瞎跑一个个都被日本人抓去宰了。”

赵永志听罢大惊,嘱咐道:“你带着人先往下撤,我再回去找找,没准是跑错了方向。”说完他继续逆着败兵往回找,躲过日军的锋芒,向西北径直跑出北大营,一直跑过一片高粱地,再往北有一条小河,河上有座漫水小桥,过了小河往东是一条隐秘的小路,直通棋盘山,绕过山再往东去就是抚顺了。他揣测那些老兵油子跑错方向是不可能的,叛变投敌也是不可能的,肯定跑到山上,暂躲一时,最后肯定要各回各家,所以他就堵在小桥上。不一会便传来呼哧呼哧的喘息声,惨淡的月光下,几十个丢盔卸甲的老兵正钻出高粱地没命地跑来。

“站住!”永志一声断喝,匣枪对准了为首的老兵。“营长?你咋在这?”众人抬头一看是赵永志,也不知是吓的,还是累的,都一屁股瘫坐于地,呼哧带喘的声音响成一片,像一群泡在水里洗澡的老牛。“都给我起来,跟我回去。”永志用匣枪指着道。逃兵们懒洋洋地站起来,为首的老兵道:“长官,你要是打日本,我们就跟你回去。要是撤,那我们比你知道该往哪撤。”说完欲绕过永志,从水上蹚过。“都他妈的跟我回去,再跑别说老子枪不认人!临阵脱逃是要杀头的!”永志推弹上膛,大声吆喝着。



◆书名:《金鱼缸》
◆作者:卓木
◆出版社:湖南文艺出版社

的规律应是一个往上走的趋势。但这次履任新职,往好听一点说,是提拔到了省直机关,进了一个更大的庙;往普通一点说,就是平调回了老家。

他的老婆和女儿都在省会工作。但郑京不同,他从北京来,远离家庭,远离故土,上无瓦,下无地,只带了一些简单的行李。厅里又没有现成的房子,只好由办公室出面在商业厅对面宾馆租了一个套间临时住。为了这个套间的价格和厅长的一日三餐,办公室主任魏聿明

提要:

按厅里的惯例,一把手管人,二把手管财和物。郑京在这个问题上还真不好为自己提要求,必须是二把手来考虑。但二把手不说,其他党组成员谁也不便提,关他们什么事,多一事不如少一事。此时,他就想到了魏聿明,想到了如何发挥办公室主任的作用。

贾志诚以前在省会城市干过副市长,后来才被安排去秋阳当党群副书记,从政府到党委,体制内的规律应是一个往上走的趋势。但这次履任新职,往好听一点说,是提拔到了省直机关,进了一个更大的庙;往普通一点说,就是平调回了老家。

没少跑,和那个宾馆老总讨价还价,面谈了好几次。那个老总看来比较呆板,估计干这个行当没多久,总是咬着一口价不放。魏聿明差点失去了最后的耐心。如果不是因为这个宾馆离单位近,他早就走了。他想再试试,就连讽带笑地说:“我说老总啊,你仔细想一想,宾馆是喜欢散户还是常包客?通俗地讲吧,做生意是零售赚钱还是批发赚钱?为什么要你打点折就那么难呢?你再考虑一下,不行的话,我就只好另找地方了。”老总听着魏聿明的口气,也不想丢了这笔生意,就闭着眼睛,按照他说的,又在心里划算了一遍,终于觉得再怎么样这也是个常包房的大主顾,打点折还是稳赚。于是他就同意了餐住均打八折的方案。这才定了下来。从那时起,魏聿明就常到宾馆去汇报与领取指示。

15 不要当众指出别人的错误

提要:

虽然当众指出别人的错误可以表明自己是一个直率的人,但是往往会令人处于尴尬的场面,因为这对别人来说是一个伤害,换个角度想一下,假如你是被指出错误的那位。

一个深秋的下午,阳光很好,发黄的叶子从树上飘下来。很多人都在外面散心,很多笑声从公园里、街边、自家的小院传出来。这是一个气氛愉快的下午。但是我们的约翰却无精打采,闷闷不乐地走在回家的路上。

细心的盖茨发现了。他就走到约翰的门前,敲了敲门,喊道:“我们的小男子汉,怎么了?”约翰满脸郁闷地打开门,让爸爸进了屋,若有所思地看着盖茨。盖茨问他怎么了,约翰给他讲了下午发生的一些事情。

原来是这么回事。约翰所在学校每两个礼拜就会有一堂趣味课堂。负责本课堂的老师请到了一个学识渊博的神父叫那罗德,大约50岁,性格开朗,他的到来对于孩子来说是一件十分值得期待的事情,因为从老师对他神奇般的描述当中,他的故事肯定非常精彩和吸引人。

这位那罗德确实令人佩服,因为他的谈吐确实太有趣了,盖茨好像在一个电视节目里听过他的故事,别说孩子了,就连盖茨也听得津津有味。但是在这个过程中,出现了一个小小的差错。那罗德说:“欧洲有很多动人的童话故事,很多童话作家都在欧洲,雅科布·格林与威廉·格林,丹麦的安徒生,苏斯博士他们都是伟大的人。”

只要稍有常识的人都会知道,苏斯博士是美国人,可是我们这位知识渊博的那罗德奇却说错了。约翰听到这里,就觉得这位伟大的神父讲错了,小孩子可不像大人那样善解人意,而是立刻将这个可笑错误指了出来。“那罗德先生,苏斯博士不是欧洲人。”约翰大声说道。

听约翰这样说,那罗德的脸色一下就变了,他显得既尴尬又气恼。一旁的老师急忙喊:“约翰,听那罗德先生好好讲。”遗憾的是,约翰并没有注意到老师的暗示,而是继续发表自己的意见:



◆书名:《比尔·盖茨的遗产》
◆作者:西坡拉·纳奥米
译者:栗克玲
◆出版社:古吴轩出版社

“可能欧洲的童话家确实很多,但是苏斯博士就是美国人。”

非学无以广才,非志无以成学——诸葛亮

聊起天来。

郑京问:“小魏啊,今年多大了?”一听这话,魏聿明火不打一处来,但他不能表现出来,还是小心恭敬地回答道:“报告厅长,我不小了,已满四十五岁。”郑京笑了,道:“噢,对不起,只怪你长得太趋少。”又问,“干办公室主任多少年了?”魏聿明说:“八年了。”

厅长若有所思地说:“噢,也不短了。办公室主任这个位置不好待啊,上天下地,左邻右舍的事都要管,都要协调,都要照顾,既是厅长的脑外脑,又是厅里的内当脑,你能待八年,着实不容易啊。说明你能干,说明党组和厅领导离不开你啊!”这看似表扬的话,其实魏聿明听了很不舒服。他想,是啊,领导离得开的人升职,领导离不开的就原地踏步,这是什么逻辑啊。

魏聿明是个事业心与责任心都很强的人。要他干坏,他干不了;要他不干,他又做不到。情绪肯定有,但说归说,做归做,他是分得很清楚的。他说是遗传。他的父亲在县政府里干办公室主任一千就是二十年,其手下几乎都当了县领导,他还在为他们写材料搞服务,并且兢兢业业,任劳任怨。所以面对厅长的感慨,他无话可说,也不知道说什么好。毕竟对面坐着的是厅长,是掌握自己命运的人,在机关混了这么多年,他也深知哪些话该说,哪些话不该说,哪些人可以得罪,哪些人千万得罪不得。

他就点了点头,不痛不痒地答道:“是的,厅领导一直很看得起我,也支持我的工作。我很感激。”