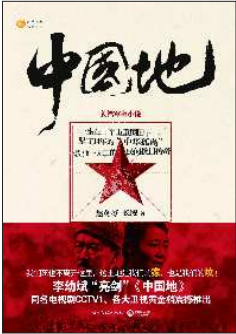


博观而约取,厚积而薄发。——苏轼



◆书名:《中国地》
◆作者:赵冬苓 长缨
◆出版社:湖南文艺出版社

据说连睡觉都睁一只眼闭一只眼,始终保持半睡半醒状态。这么毒的眼睛和这么敏锐的警觉,当然不能将两个在他眼皮底下玩耗子打洞的人漏掉,在他跟熊向本斗法的关键时刻也没忘了身后那堆乱石上有两人形迹可疑。

送走了熊向本和他的队伍,杜二脑袋和许三骨棒的人马闹哄哄地过来分熊向本留下的枪支弹药。赵老嘎只跟赵永志使个眼色,简单说了句:“先可你二叔、三叔他们挑……那两个‘大家伙’给我留下。”说完就奔着翻石头的两人疾赶过来。两人正忙乎得起劲,浑身是汗,头顶上冒出的热气快要蒸腾成两朵小云彩;眼里除了石头就是石头,连几个大活人近在身边也没发觉,还在那些破石头上找花。“扒啦啥呢?抓蚰蚰?”赵老嘎蹲在地上捡起一块被二人扔到一边的碎石头,也像他们似的仔细在上面寻找。

两人吓了一跳,忙起身,简单掸了掸身上的尘土,其中一个戴眼镜、着长衫的还将眼镜摘下,用袖子使劲地擦了擦,复又戴好,但手里正拿着的石头却一直托在手上舍不得放下。“都说清风岭穷山恶水,兔子都不拉屎,咋长出宝贝了?”看“长衫”没理他,赵老嘎捅咕了一下“长衫”身边的短褂汉子。那人瞅了他半天,嘴咂吧数下,憋得满脸通红,发出一阵“嗯哎哎呀”,比赵老嘎唱的二人转还难听。

“得,你别说了,再把你累着,还是问他吧。”赵老嘎听出那短褂汉子是个哑巴,就再次向那“长衫”问道:“找金子呢?”“长衫”道:“不是金子。”“那翻腾啥呢?”“说了你也不明白。”

“你看你这人,长得斯斯文文,说话就不对路子了。俺承认俺是个粗人,可俺明白事理。你们在俺这地上挖了半天,问问都不成?”“不是这个意思,我说的东西专业性太强,越给你讲得详细,说得越专业,你就越不明白,所以不如不说。”

“哟,小瞧人啊。那你就给俺说说,这地上到底长了啥宝贝,说得越详细越好,不给俺说明白,你们俩别想走。”赵老嘎话音未落,后面的二愣等人已冲了过来,吵吵着的就要将二人捆起来。“停,停,这孩子咋这么没规矩呢?咱们人粗,礼



提要:

试想,一个厅长连手下人写的稿子都动不了,还像个厅长吗?所以每次都把办公室的人累得半死。写材料的人要改个“洗心革面”,才能通过;搞文印的人要等领导朱笔一挥,方能开印,而且还需加大马力,不然赶不上做报告。现在想来,在所有办公室的干部心中,开会写材料就是一个噩梦。

郑厅长很高兴,觉得厅办公室对厅长的指示反应迅速,工作方法也得当,这种作风值得肯定,提出了口头表扬。然后他拿出了自己的本子,边翻边谈了自己在调研过程中的所思所感,同时就他的讲话起草提出了一些要求。

白晓洁亲自捉刀,三天就拿出了初稿。陈兴福一审后送给了魏聿明。魏聿明也是名牌大学的老毕业生,学的是古典文学专业,还选修了哲学。他的思维能力,特别是看问题的角度和高度,提出建

议的深度和新度,在全厅,当然除厅领导外,是绝无仅有的,也是举厅公认、众所皆服的。他觉得这是新来的厅长第一次正式讲话,必须严肃对待。

质量和水平如何,也决定新厅长对他的第一印象。所以,他花了整整一天时间,认真地做了修改。从大的方面把中央的要求与部省的精神巧妙地融了进去,从小的方面则是对一些观点做了润色,在字词句上更是做到了字斟句酌,左右推敲。经他这一改,厅长的讲话就高屋建瓴、熠熠生辉了。

他把稿子送给了厅长。郑京一见,说:“嘿,你们还真快。”随意翻了几页,不禁拍案称好:“怪不得我在部里就常听人说,你们厅其他工作不怎么样,但材料是一流的,果然名不虚传。这是谁起草的?”

22 正确表达感激之情

提要:

别人帮助你,就要学会感谢;正确表达恰当的感谢方法,不是那么简单;感恩不需要大,关键在于真诚;慈善本身就是一种感恩的行为,受赠的感激更是一种感恩的行为。学会正确地感激他人,对他人来说,不光是一种特殊的赞美,还会让他人自觉提升自我价值。

在珍妮弗12岁的时候,受表姐家邻居的影响,深深地迷上了口琴。表姐经不住珍妮弗的纠缠,就带着她认识了来自日本的邻居——梶子,梶子闲暇的时间就拿出祖母给她的口琴打发时间。珍妮弗说自己很感兴趣,能不能烦劳梶子教她吹口琴。

梶子很高兴地答应了,并且还告诉珍妮弗口琴源于中国,早在3000多年前的商朝就有了,被称为笙。珍妮弗回到家中后,很激动,非要盖茨帮她买一个口琴,盖茨觉得既然孩子有兴趣,再说让孩子多一项技能也不错啊。于是就买了一把口琴给珍妮弗,珍妮弗如获至宝,又是查资料又是买乐谱,忙得不亦乐乎,几乎每隔一星期就要去梶子家一趟。

有一天珍妮弗回来的时候,不像往常那样兴冲冲地给大家先吹上一段当天新学的乐谱,而是不愉快地把口琴放在一旁,一声不吭地坐在沙发上。经过盖茨的仔细询问,盖茨才得到大概的状况。原来是这样的。

刚开始珍妮弗学口琴的时候,梶子是很热情的,用心地教珍妮弗,特别是得知珍妮弗是盖茨的女儿后,更是热情有加,但是渐渐地,珍妮弗发现梶子对自己一天天地冷淡起来,今天居然在门口贴个纸条说不在家,可珍妮弗明明听到她家里有小孩的哭声,郁闷得不得了。

盖茨一听就知道怎么回事了,很显然,梶子是埋怨珍妮弗,也可以说是埋怨盖茨夫妇。

这天,盖茨问珍妮弗:“珍妮弗,你觉得咱们给梶子小姐带点什么礼物好呢?”珍妮弗很惊讶地问:“礼物?为什么要带礼物呢?”

盖茨说:“带礼物是表示对别人的尊敬,是一种表达感激的方式。”



◆书名:《比尔·盖茨的遗产》
◆作者:西坡拉·纳奥米
译者:栗克玲
◆出版社:古吴轩出版社

珍妮弗理直气壮地说:“我在许多书上都读到过,我的老师也讲过,只有没本事的人才请客送礼,难道爸爸也认为我很笨,所以才会去送礼?”

于是,盖茨把自

己想法向珍妮弗说了,并仔细分析梶子为什么慢慢地对她冷淡的原因。

当然,让小孩子明白这些道理是很困难的,但盖茨仍然一步一步地引导她:“不,你不能说梶子小气,她是一个很不错的人。这件事的责任完全在于我们,因为我们没有顾及到他人的感受,每个人心里想的什么,我们都很难猜测,她表面上笑着,说不定心里没有表情,你长大了自然会慢慢地弄懂这些的。”

虽然珍妮弗没有完全理解盖茨的话,但还是为梶子准备了一件礼物。当梶子接到礼物时,表现得很高兴。后来珍妮弗问盖茨:“为什么梶子那么高兴呢?难道她真的那么在乎那些礼物吗?”

盖茨说:“她在乎的不是礼物,而是你对她的感激之情。你的感激之情用一种礼物表达出来,和不声不响的或者口头语言的感激是不一样的,就好像和你比赛打棒球,你的比赛结果有没有一个奖杯一样。”

在亚洲一些国家,很多家长最流行的教子方法就是“纯天然、无污染”的方法。非常地怕社会上一些不好的东西让孩子知道。诚然,孩子纯洁的心灵我们要培育,但是,赤裸裸的社会现实更应该是孩子学习的内容。让孩子尽早地了解社会,了解社会中的人,与孩子其他方面的教育同等重要。

说到感激,不得不提梅琳达和盖茨的基金会。说到基金会,还有一个小小的插曲。有一次,盖茨的父亲去访问一家青少年恢复机构,在那里遇见了一个特殊的人。她曾经是一个有精神问题的人,以前的生活经历不堪回首,后来她读书进修,并以良好的成绩毕业,后来在青少年恢复机构的帮助下,她有了一份稳定的工作。目前的生活状况是她以前连想都不敢想的,她很感谢这个机构对自己的帮助。所以在平时工作的空闲时间,她都会到基金会来帮忙,特别是这次,听说老盖茨要来就放下自己的工作等待他的到来,非要当面的谢谢,当面的感激,她告诉大家:如果没有基金会,就不会有现在的她,她也不会出现在这里,她的生活也不会发生翻天覆地的变化。

这个女人给在场的很多人很大的感触,当时盖茨也在场,也被这她深深地感动了。想必在基金会工作的人,都会有一种无比自豪的心情。也许梅琳达和盖茨基金会的成立和这次青少年之行有着一些联系。

盖茨名言:感谢他人的时候,除了语言上要精彩,行动上也要夺目。所遇见的阻碍必定比他人要少得多。

非学无以广才,非志无以成学——诸葛亮

魏聿明有个特点,就是从不揽功,尤其是不属于自己的功,他更不揽。这一点,使他深得手下的尊重。

他赶紧说:“这是白晓洁写的。”“就是那个上次到我办公室来的女科长?”“对,是她,综合研究科就她一个女同志,下面领导的全是小伙子。”“不错不错,真是人才难得。别的倒不说,从几个观点就可以看出她还真的领会了我的意思,写到我心坎上了。我虽然没有看完,但就这几页,我完全可以我说,此稿可用,很好!请转告白晓洁同志,我向她表示感谢,辛苦了。当然,在机关,一个好的材料决不是一个人的成果,而是集体智慧的结晶。分管主任和你这个一把手肯定也花了不少工夫,体现出了很高水平。这我是清楚的。谢谢你们!”

郑京欣喜之情、赞美之意,溢于言表。头次为新的厅领导写这么大的稿子,居然一次过关,还得到高度评价,魏聿明的心就放了下来。以前,为老厅长写讲话,写得再好,他都要挑三拣四,不到开会的前两个小时,稿子是定不下来的,而且还没有一句肯定性的话,似乎稿子就是他一个人的杰作。这几乎成了定律。其实写材料之前,他并没有提什么思路,交到他手头后,他很少做原则性改动,但他就喜欢那样。背后大家说,这是要显示厅长的高明和权威。郑厅长是个利索人,见行就是行,见好就是好,不显官人的摆,下面的人就轻松多了。

他就把这个消息告诉了陈兴福和白晓洁。他们自然高兴死了。说晚上要魏主任请客,大家庆祝庆祝。至于会务,就容易了,无非是去联系个宾馆,订几十个房间,安排好会议室与伙食。这些事有钱就容易办。

全省商业局局长会议如期召开。这在全省商业系统当然是件大事,特别是,这是新厅长发表就职施政演说,意义尤为重大。会期两天。第一天上午郑厅长做主题报告,下午大会讨论;第二天下午继续讨论,下午会议总结。会议开得热火朝天。用一句大家耳熟能详的话说,是一个成功的大会、团结的大会、胜利的大会。大会为全省商业工作确定了基调,明确了方针、指明了方向。特别是郑厅长提出的“三个建成”,在会上引起了强烈反响和共鸣。大家一致认为,按照这个思路搞下去,全省商业工作一定能开创新局面,一定能在省里有地位,在全国有影响。

郑京自然尤为兴奋。会议期间,魏聿明陪他到各个房间去看望各地代表,与他们促膝长谈;讨论期间,他上各个小组去听取意见,和他们平等交流;最后会餐,他频频举杯,去每一桌给每个代表敬酒,找他们切磋酒量。

别看郑京单单瘦瘦,戴副深度眼镜,一副旧知识分子形象,他的酒量却很大,可以说与贾志诚不相上下。平时他虽然喝“张裕”葡萄酒较多,说是健身,但考虑到这次会议太重要,他就提出不喝“张裕”,改喝“茅台”。他独自打了一圈下来,处之泰然,若无其事。

9 绝无仅有的人才



◆书名:《金鱼缸》
◆作者:卓木
◆出版社:湖南文艺出版社

出了口头表扬。然后他拿出了自己的本子,边翻边谈了自己在调研过程中的所思所感,同时就他的讲话起草提出了一些要求。

白晓洁亲自捉刀,三天就拿出了初稿。陈兴福一审后送给了魏聿明。魏聿明也是名牌大学的老毕业生,学的是古典文学专业,还选修了哲学。他的思维能力,特别是看问题的角度和高度,提出建